

CLIPPING PRENSA



Publicaciones en medios de comunicación

**LATAM TOUR
GIRA 2024**

Guatemala

 Ciudad de Guatemala
Evento con la comunidad educativa
Presentación en Intecap Instituto Técnico de Capacitación y Productividad

Costa Rica

 San José de Costa Rica
Evento con la comunidad educativa

 San José de Costa Rica
UNIBE – La Universidad Especializada en Ciencias de la Salud

  Guanacaste
Proyecto educativo para la mejora de la lectura en escuelas rurales de Costa Rica.

Argentina

 10:00 a 17:00 h
Córdoba
VII Congreso Innova educa
Organiza Siglo 21

 8:00 a 17:00 h
Rosario
Prácticas educativas eficaces: para que todos aprendan más y mejor
Organiza Glifing y APL

 15:30 a 17:30 h
CABA
Presentación libro "Neurociencia de la lectura"
USAL Universidad del Salvador

 08:30 a 13:00 h
14:00 A 19:00 H
CABA
Glifing para colegios: Glifaula
Intervención psicopedagógica basada en la evidencia científica
Organiza Lean + Glifing en UCA Universidad Católica de Buenos Aires

 Mañana
CABA
Comprensión lectora en el segundo ciclo
Organiza Polo Educativo Pilar

 9:00 a 14:00 h
Del Viso
Presentación del método Cenec + Glifing
Colegio Oakhill, Sede Pilar

 9:00 a 14:00 h
Escobar
Jornada FLENI
Sede Escobar


MONTSERRAT GARCIA

Organizado por
glifing
expertos en lectura

 Unión Europea
Fondo Europeo de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"

 ayesedari
CONSEJO INTERMUNICIPAL DE DESARROLLO DEL DESARROLLO

 iBienvenido a mi país!
Corazón lector Academia
Asociación Argentina

Año 2024



COMUNICACCIÓ
PROJECCIÓ ACTIVA DE LA COMUNICACIÓ



Índice

- Listado apariciones en medios
- Listado apariciones en medios internacionales
- Recopilación de noticias publicadas en medios
- Recopilación de noticias publicadas en medios internacionales





APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

PRENSA

Diario Ara “Criatures” – 06/01/24

Artículo sobre la lectura en voz alta en referencia a la participación de David Bueno en el Congreso Corazón Lector en las págs. 08-09.

Quieres que tus hijos lean: Un cuarto de hora de lectura diaria en casa durante la primaria equivale a un curso escolar más

El Punt Avui – 25/01/24

Artículo sobre Glifing y Avesedari a partir de entrevista telefónica en Montse Garcia en pág. 15.

Juego y esfuerzo para mejorar la comprensión lectora

La Vanguardia – 28/07/24

Artículo sobre la internacionalización de Glifing.

Lectura que sale por el mundo

RADIO

RNE “Mundo Solidario” – 14/01/24

Entrevista a Montserrat Garcia en el minuto 17'30''

<https://www.rtve.es/play/audios/mundo-solidario/mundo-solidario-ana-carcamo-manos-unidas-glifing-montserrat-garcia-elisabeth-faus-arbol-suenos-iluminaunhogar-cristina-martinez/15916038/>

Radio Sant Boi “Dies de ràdio” – 18/01/24

Colaboración Montserrat Garcia en Espacio psico sobre “La inteligencia y la lectura” en el punto 50'08''

https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_25814

Radio Sant Boi “Dies de ràdio” – 21/02/24

Colaboración Montserrat Garcia en Espacio psico sobre “Disléxicos famosos” en el punto 50'45''

https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_26053

Radio Sant Boi “Dies de ràdio” – 11/04/24 a las 11.40

Colaboración Montserrat Garcia en Espacio psico sobre “La mirada posibilista” en el punto 52'10''

https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_26429

Radio Sant Vicenç dels Horts “MKC – Más que cine” – 24/04/2024

Entrevista a Montserrat Garcia en el punto 33'50''

https://www.radiosvh.info/programs/mkc/radiosantvicenc_podcast_16047





Radio Sant Boi “Dies de ràdio” – 06/06/24

Colaboración Montserrat Garcia en Espacio psico sobre “El mito de Pigmalión” en el punto 57'20"
https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_26830

Radio Sant Boi “Dies de ràdio” – 25/10/24

Colaboración Montserrat Garcia en Espacio psico sobre “La vuelta a la lectura después de las vacaciones” en el punto 40'30"
https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_27433

PRENSA DIGITAL Y PORTALES INTERNET

Diari Ara “Criatures” – 06/01/24

https://criatures.ara.cat/lectura/quart-d-hora-lectura-diaria-casa-durant-primaria-equival-curs-escolar-mes_130_4893276.html

El Punt Avui – 25/01/24

<https://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2378761-joc-i-esforc-per-millorar-la-comprensio-lectora.html>

Notícies digitals (Diari de notícies de la Comunitat Valenciana) – 30/01/24

<https://noticiesdigitals.com/els-samurais-a-la-maquina-del-temps-de-glifing/>

Infobae – 04/03/24

<https://www.infobae.com/educacion/2024/03/04/conozca-las-aplicaciones-que-podrian-mejorar-la-ortografia-y-comprension-lectora-de-los-ninos/>

Fundación Nuestros Pequeños Hermanos (NPH) – 13/03/24

<https://fundacion-nph.org/mejorando-comprension-lectora-con-glifing/>

Educapeques – 02/04/24

<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/metodo-glifing.html>

Diari Esclafit – 19/04/2024

<https://esclafit.es/2024/04/19/exit-academic-amb-el-metode-lectura-glifing/>

ABC – 23/04/24

<https://www.abc.es/familia/educacion/claves-ninos-lean-20240423145613-nt.html>

Blog Col·legi Episcopal de Lleida – 30/04/24

<https://www.cepiscopal.org/blog/2024/04/30/treball-de-la-prelectura-i-prescriptura-a-traves-de-glifing/>





GN Diario – 08/05/24

<https://www.gndiario.com/glifing-metodo-aprendizaje-lectura>

Diari Esclafit – 23/05/2024

<https://esclafit.es/2024/05/23/webinar-gratuit-sobre-lus-de-glifing-en-casos-dautisme/>

Hola – 30/05/24

<https://www.hola.com/padres/20240530360776/metodo-glifing-lectura-autismo/>

Murcia.com – 12/06/24

<https://www.murcia.com/empresas/noticias/2024/06/12-el-verano-es-un-momento-ideal-para-potenciar-las-habilidades-de-los-ninos-con-el-apoyo-de-un-psicope.asp>

Empresa Exterior – 17/07/24

<https://empresaexterior.com/art/93381/glifing-se-expande-en-latinoamerica-con-el-apoyo-de-icex-next>

Notícies Comunitat – 30/07/24

<https://www.noticiescomunitat.com/los-samurais-en-la-maquina-del-tiempo-de-glifing/>

Mejor con salud – 13/08/24

<https://mejorconsalud.as.com/metodo-glifing-mejorar-lectura-ninos/>

30 días – 16/08/24

<https://www.30dias.es/sociedad/glifing-y-avesedari-aprendiendo-a-leer>

Notícies digitals (Diari de notícies de la Comunitat Valenciana) – 16/08/24

<https://noticiesdigitals.com/glifing-i-avesedari-aprenent-a-llegir/>

Dinero Seguro – 18/08/24

<https://www.dineroseguro.info/emprendedores/glifing>

Gestión Educativa – 29/08/24

<https://gestioneducativa.net/glifing-y-avesedari-aprendiendo-a-leer/>

Escola Balmes – 04/10/24

<https://www.escolabalmes.cat/post/parelles-lectores-glifing>

Capgròs – 08/11/24

https://www.capgros.com/actualitat/mataro/escola-mataro-seu-innovador-sistema-fomentar-lectura_814101_102.html

https://www.capgros.com/es/actualidad/mataro/escuela-mataro-su-innovador-sistema-fomentar-lectura_814101_102.html





Apariciones en Medios Internacionales

MEDIOS DE ARGENTINA

REVISTAS

Revista Colegio - Diciembre 2023 - Febrero 2024, núm.108, pág. 32-33

Más de 2000 personas en el congreso Corazón Lector

Revista Colegio - Junio-Julio 2024, núm.110, pág. 36-37

Enseñar a leer a un niño con autismo

Revista Colegio – Agosto-Septiembre 2024, núm.111, pág. 34-35

LATAM Tour de Glifing

Revista Colegio – Octubre-Noviembre 2024, núm.112, Portada

Entrevista en Montserrat Garcia Ortiz

Revista Colegio – Octubre-Noviembre 2024, núm.112, pág. 16-19

Diálogos y experiencias: desafíos y oportunidades de la educación

Revista Colegio – Octubre-Noviembre 2024, núm.112, pág. 22-24

Entrevista en Montserrat Garcia Ortiz: "El secreto del éxito está en la lectura"

Revista Colegio – Octubre-Noviembre 2024, núm.112, pág. 26-27

Leer bien: un reto personal, escolar y de país

Revista Colegio – Diciembre 2024-Marzo 2025, núm.113, pág. 122-123

La comprensión lectora en 2do grado: estrategias clave para potenciarla

NEWSLETTERS

Newsletter Revista Colegio – 11/09/24

<https://revistacolegio.com/wp-content/uploads/2024/08/Newsletter-112.pdf>

RADIO

Radio Milenium "Synergia" – 04/09/24

Entrevista a Montserrat Garcia a partir del minuto 21'42"

www.ivoox.com/133477265





TV

Los Primeros TV – 19/11/24

https://www.youtube.com/watch?v=eNb5Z28j0ml&t=10s&ab_channel=LosPrimerosTucuman

PODCAST

KEL – 06/06/24

https://blog.kelediciones.com/teachers-corner-blog/todo-lo-que-tenes-que-saber-sobre-dislexia?utm_medium=email&hsmi=310897876&utm_content=310897876&utm_source=hs_email

PRENSA DIGITAL

Locally – 30/01/24

<https://www.locally.com.ar/2024/01/30/programa-escolar-de-fundacion-nordelta/>

Consudec – Consejo Superior de Educación Católica – 15/05/24

<https://consudec.org/wp/2024/05/15/el-metodo-glifing-la-semilla/>

Revista Colegio – 25/07/24

<https://revistacolegio.com/glifing-avanza-en-su-proyecto-de-internacionalizacion/>

Gobierno de Entre Ríos – 05/09/24

<https://portal.entrerios.gov.ar/noticias/10977>

Cuestión Entrerriana – 05/09/24

<https://cuestionentrerriana.com.ar/el-cge-participo-en-unas-jornadas-internacionales-de-lectura-lean-latam-2024/>

Concordia Municipalidad – 24/09/24

<https://www.concordia.gob.ar/noticias/gesti%C3%B3n/entrega-de-notebooks-para-centros-de-apoyo-escolar-innovaci%C3%B3n-educativa-en>

Ahora El Heraldó – 25/09/24

<https://www.elheraldo.com.ar/noticias/interes-general/entrega-de-notebooks-para-centros-de-apoyo-escolar-en-barrios-los-pajaros-y-carretera-la-cruz>

Revista Colegio – 20/10/24

<https://revistacolegio.com/dialogos-y-experiencias-sobre-los-desafios-y-oportunidades-de-la-educacion-en-barcelona/>





Revista Colegio – 24/10/24

<https://revistacolegio.com/presentacion-de-revista-colegio-en-valencia/>

Revista Colegio – 26/10/24

<https://revistacolegio.com/revista-colegio-en-madrid-los-desafios-de-la-educacion-junto-a-carlos-magro/>

Los Primeros – 19/11/24

<https://www.losprimeros.tv/noticias/2024/11/19/270551-organizaciones-especialistas-en-las-dificultades-del-aprendizaje-visitan-tucuman-y-fomentan-la-lectura>

La Gaceta – 20/11/24

<https://www.lagaceta.com.ar/nota/1060493/sociedad/plataforma-juego-ayuda-leer-ninos.html>

Gobierno de Tucumán – 20/11/24

<https://www.educaciontuc.gov.ar/2024/11/20/capacitan-a-docentes-para-potenciar-la-lectura-a-traves-de-las-tecnologias/>

MEDIOS DE CHILE

TV

Canal TVR – 22/04/24

Entrevista a Benjamín Rodríguez de Acompañando Pasos, que habla de Glifing

<https://www.youtube.com/watch?v=NoVPgD7QqMs>

MEDIOS DE BRASIL

PRENSA DIGITAL

Melhor com Saúde – 30/08/24

<https://melhorcomsaude.com.br/metodo-glifing-melhorar-leitura-criancas/>





MEDIOS DE COSTA RICA

PODCAST

Papás al rescate – 19/09/24

<https://www.youtube.com/watch?v=vS8teM5DDiU>

Papás al rescate – 21/09/24

<https://www.youtube.com/watch?v=TRtF7dyghTk>

MEDIOS DE ITALIA

PRENSA DIGITAL

Vivere piu sani – 22/08/24

<https://viverepiusani.it/il-metodo-glifing-per-migliorare-le-capacita-di-lettura-dei-bambini/>



Vols que els teus fills llegeixin? Això és el que fan alguns pares i mares

Un quart d'hora de lectura diària a casa durant la primària equival a un curs escolar més



Judit Monclús _ Les demolidores dades de l'informe PISA recollien que Catalunya ha obtingut la puntuació més baixa en comprensió lectora, per sota de la mitjana de l'estat espanyol i de la resta dels països de l'OCDE. Aquests resultats –que també coincideixen en altres coneixements, com ara les matemàtiques, i que han posat en alerta el departament d'Educació– se sumen als que el passat mes de maig posava en evidència l'informe internacional PIRLS, que també situava els alumnes catalans de quart de primària a la cua de l'Estat en comprensió lectora. Aquest primer diagnòstic va convertir-se a principis d'aquest curs escolar en l'origen de la iniciativa *A casa, llegim en veu alta*, engegada per la Confederació Cristiana d'Associacions de Pares i Mares d'Alumnes de Catalunya (CCAPAC), que agrupa les associacions de famílies de 400 escoles d'iniciativa social.

La campanya vol implicar les famílies en crear hàbits lectors a casa que complementin la tasca dels centres educatius. De fet, des de la CCAPAC incideixen en el fet que no tota la responsabilitat ha de recaure en les escoles i remetent a l'*Anàlisi del context de l'alumnat de sisè de primària a Catalunya. Curs 2021-2022*, que assenyala

que només en un 21,5% de llars catalanes s'hi llegeixen llibres habitualment i en un 13%, mai o només un cop l'any. “Vam calcular que si es llegien 15 minuts cada dia a casa al llarg de la primària equivalia a un curs escolar més. La dada impacta, però és prou fàcil esgarapar 15 minuts cada dia per dedicar-los a llegir amb els teus fills”, explica Maria Gajas, professora de llengua i literatura catalana a secundària i assessora d'aquesta campanya. La iniciativa es promou a través de les xarxes socials amb recomanacions

lectores per part de les mateixes famílies i de docents de les escoles.

“Quan llegim a casa en veu alta és com si fos festa major. Ens posem les dues al llit i ho fem com si fos una obra de teatre, anem interpretant el conte. Moltes vegades és la Dana qui me l'explica a mi. És molt bonic perquè, quan l'escoltes, veus que es posa en el paper”, explica Melissa López, mare de la Dana, de 8 anys (a la imatge). Elles fa gairebé dos anys que ho posen en pràctica i asseguren que els ha servit per canviar el “s'ha de llegir” per “una

estona de relax mentre llegim”. López recorda que va començar les lectures en veu alta perquè la seva filla s'ho passés bé, però com que ella també es diverteix, no els ha suposat mai cap obligació. “Els petits sempre estan observant i s'educa amb l'exemple. Quan jo em poso a llegir al ferrocarril, ella es posa al meu costat i llegim juntes. La Dana ara té més interès en els detalls i en enllaçar allò que llegeix amb la vida real”, assenyala López. Alhora, reconeix que, comparativament, la Dana és més àgil llegint que la seva germana quan tenia la mateixa edat.

10 anys de 'Cap infant sense conte'

Aquest 2024 farà deu anys que es va crear el projecte literari *Cap infant sense conte*, una iniciativa per fomentar l'hàbit lector i la creativitat dels infants, i perquè, de ben petits, sàpiguen apreciar el valor i el gust per la lectura tenint en compte tots els beneficis que els aporta. La iniciativa hi contribueix regalant contes a tots els infants, especialment als que no tenen accés a la cultura, i a les famílies amb pocs recursos econòmics. Per això, per celebrar aquest aniversari, amb motiu del 8-M i de Sant Jordi s'editarà un nou conte que faran arribar, entre altres entitats, a 35 hospitals amb servei de pediatria de Catalunya i a més de 200 biblioteques i de 2.000 centres educatius perquè cap infant es quedi sense poder gaudir del plaer de la lectura. Tots els contes editats i les novetats que es preparen per commemorar l'efemèride es poden consultar al web Capinfantsenseconte.org.

NI OBLIGAR NI AMB PRESSES

Segons dades compartides per la CCAPAC, la lectura en veu alta facilita i potencia la comprensió lectora, desenvolupa tècniques d'expressió oral, millora la capacitat d'escolta i potencia el pensament crític i creatiu, entre molts altres beneficis. En aquest sentit, David Bueno, doctor en biologia i professor i investigador de la secció de Genètica Biomèdica, Evolutiva i del Desenvolupament de la Universitat de Barcelona, aconsellava fa unes setmanes al congrés *Cor lector* sobre com fer aquestes sessions de lectura en veu alta perquè siguin beneficioses per a totes les parts implicades. “És important



CRISTINA CALDERER

tenir en compte l'ambient que generem quan estan aprenent a llegir. Si els obliguem a llegir en veu alta amb presses i a disgust és millor no fer-ho, ja que fa que relacionin aquest aprenentatge amb una sensació incòmoda". Al seu parer, llegir en veu alta també ha de servir perquè els infants es diverteixin amb el llenguatge amb la persona amb qui més a gust es troben.

"Amb la lectura en veu alta es fomenta la conversa i la reflexió", explica Marta Gutiérrez, que també dedica estones a llegir en veu alta amb les seves filles, la Carla, de 7 anys, i la Xènia, de 13. Reconeix que hi ha dies que no troben aquests minuts per fer-ho, però que hi ha altres dies que hi dediquen més estona. "Al final, tot això serveix per veure que llegir és un plaer i ho has de fer en un moment que t'en-

caixi. Un cop es converteix en una obligació, perd tot el sentit", reflexiona Gutiérrez. També aposta per les lectures teatralitzades, que contribueixen a la diversió i a crear vincles entre mare i filla, i per títols que transmetin valors o missatges que convidin després a la reflexió conjunta. "De totes maneres, al col·legi ens ho van recomanar perquè, especialment la petita, agafés destresa a l'hora de llegir, i la veritat és que he notat una evolució molt important en poc temps".

Gajas assenyala que els alumnes que llegeixen a casa en veu alta tenen més vocabulari, una expressió oral més rica i una expressió gramatical més complexa que els seus companys. "Es nota molt, ja no només pel bagatge cultural que tenen, sinó per les referències que utilitzen i les connexions culturals que fan. Estan a anys llum de qui no ha tingut la sort de llegir a casa", indica. Però, més enllà d'això, aquesta campanya vol ajudar a crear gust per la lectura i que es converteixi en un plaer només pel fet d'associar-lo a estones boniques compartides a casa. "Després ja vindrà el moment en què es faran grans i deixaran de llegir, segurament. Però no passares, perquè la feina feta abans, després retorna. És com un bumerang".

"Si els obliguem a llegir en veu alta amb presses i a disgust, és millor no fer-ho", assegura David Bueno

OPINIÓ



DAVID ALTIMIR
Mestre d'infantil a l'escola pública

Diguem-ne senzillament escola

Aquests últims temps a les escoles i instituts hi ha una tendència a buscar etiquetes que defineixin el centre, amb l'objectiu de diferenciar-lo dels altres. Algunes són:

Escola lliure, escola *magnet*, escola lliure pública (aquesta encara embolica més la troca), escola verda (no he trobat etiquetes de cap altre color), filoescola, escola sistèmica (quina por!), escola Waldorf, comunitat d'aprenentatge, escola inclusiva (totes ho han de ser!), escola insubmissa (també!), escoles pel canvi, escoles per la sostenibilitat, escoles Lóczy (de les bones), escoles Lóczy (de les altres), escoles Aucouturier, Escolanova21, escola lenta (afortunadament no he trobat la ràpida), escola racionalista, escola nova (nostàlgia!), escola crítica, escola activa, escola per a nenes (snif!), escola per a nens (snif!), escola per a nenes i nens (ara sí!), escola Montessori, escola democràtica (com deuen ser les altres?)... La llista segur que podria ser més llarga, però és suficient per demanar-nos: què ens està passant als equips que tenim aquesta necessitat de buscar cognoms a les nostres escoles?

Després de llegir aquesta llista, hi ha una idea que potser per massa evident no la sabem veure: estem negant el valor al única etiqueta que haurien de tenir les escoles: escola pública. Però allò "públic" està aparentment desprestigiats. És un qualificatiu que a ulls de molta gent resulta gris, precari, pobre; en

definitiva, trist. Pretendre revertir aquesta percepció completament injustificada amb la recerca d'altres etiquetes és del tot contraproduent, perquè el resultat és una singularització dels diferents projectes, de les diferents escoles, que necessiten aferrissadament prestigi per seduir les famílies en els moments de la inscripció.

En comptes de fer centres competents, hem posat les escoles en competència entre elles. Quin desastre!

Aquest sí que és un perill de mercantilització que cal combatre, que ens posa a les escoles com a aparadors que "venem producte" i a les famílies com a "consumidores exigents" que "tenen el dret de triar". Des del meu punt de vista, aquesta és la idea neoliberal més perillosa que està envaint la nostra realitat educativa avui.

En comptes de fer escoles competents, hem posat les escoles en competència entre elles. Quin desastre! Exactament el contrari del que ens cal! Hem d'aprendre que la revolució educativa que necessitem per a l'escola d'avui està feta d'esforços col·lectius amb la història de cada escola, en relació intensa amb cada context social més proper i sobretot respectuós amb una idea d'infant capaç i permeable a les seves curiositats per aprendre. Les etiquetes soles, mentrestant, només tranquil·litzen consciències i perpetuen el problema.



XAVIER CERVERA

Una startup al servei dels oftalmòlegs

Lumotech ha creat una eina que fa servir la intel·ligència artificial per gestionar la història clínica del pacient

Elío Díez-Feijóo Varela és un oftalmòleg amb deu anys de recorregut en clínica i cirurgia i amb experiència en el camp de la investigació mèdica. Els últims anys el seu focus d'atenció han estat les noves tecnologies aplicades a l'oftalmologia, especialment la intel·ligència artificial, un interès que es va convertir en idea de negoci després de rebre diferents peticions

sobre com aquesta nova tecnologia afectaria oftalmologia. La falta d'experiència en el món empresarial va fer que s'aliés amb Pau Llambí Feliu, un emprenedor del sector del màrqueting, que coneix per ser el marit d'una amiga de la seva dona.

"La tecnologia en què ens basem va néixer el novembre del 2022 i el gener del 2023 vam tenir la idea de fundar Lumo-

tech, i tot just dos mesos més tard ja començàvem a treballar en el llançament de la solució, que ha estat fa unes setmanes", explica Díez-Feijóo. "La intel·ligència artificial es mou a velocitat de mesos i la nostra filosofia, des de la creació de l'empresa, és moure'ns a la mateixa velocitat", afegeix l'emprenedor.

Luke Assistant és un software basat en els nous models d'intel·ligència artificial que ajuda el professional oftalmològic a facilitar la gestió de les dades digitals dels pacients d'una manera ràpida i eficaç, de manera que ajuda a resoldre problemes, encertar en els diagnòstics i tractaments i millorar el temps a la consulta. L'assistent digital es pot fer servir de manera conversacional, és a dir, permet que l'oftalmòleg conversi amb ell. "Simula els ajudants que alguns oftalmòlegs tenen quan passen consulta i la idea és que els ajudants virtuals

Lumotech va ser fundada el 2023 per Elío Díez-Feijóo Varela i Pau Llambí Feliu



Gominoles de camí cap als EUA

Jelly Pills ha captat un milió d'euros per expandir-se

Fundada el 2020 pels germans Antón i Quim Roig, Jelly Pills ha tancat una ronda de finançament d'un milió d'euros per llançar-se a l'exportació de les seves gominoles nutricionals a nous mercats, entre els quals els Estats Units. Fills de propietaris d'un laboratori farmacèutic i nets del fundador de Pilfood, va ser la seva mare qui els va parlar d'aquest tipus de productes tornant d'un viatge als Estats Units. Quatre anys més tard, Jelly Pills planeja el pas a aquest país del qual van importar la idea de negoci. L'empresa ocupa dotze persones, que treballen des d'un *coworking* a Barcelona, i ja comercialitza les gominoles a Espanya, Portugal, Alemanya, França, Itàlia i el Regne Unit.



La startup ofereix

Lectura que surt pel món

Glifing ha portat el seu mètode d'aprenentatge en més de 20 països, amb una presència especial a Amèrica Llatina

El mètode d'entrenament de la lectura en format joc que l'emprenedora Montserrat Garcia va crear per al seu fill Mario avança en la internacionalització i ja ha aconseguit fer-se un lloc a més de 20 països, amb una presència especial a l'Argentina i a la resta d'Amèrica Llatina. Part de l'èxit és a causa del reco-



MUNDO SOLIDARIO

Condiciones sanitarias de las mujeres embarazadas en India

14/01/2024 59:57

Manos Unidas, mejora de condiciones sanitarias de mujeres embarazadas y bebés en la India. **Ana Cárcamo**, coordinadora de Proyectos de la Zona Morte de la India.

Nuevo proyecto solidario de **Glifing**. **Montserrat García**, creadora y directora de Glifing.

Elisabeth Faus, iniciativa **Árbol de los sueños**, de Caixabank.

#iluminaunhogar, campaña solidaria que ayuda a familias a mitigar la pobreza energética. **Cristina Martínez** coordinadora de marketing de **Help Flash**.

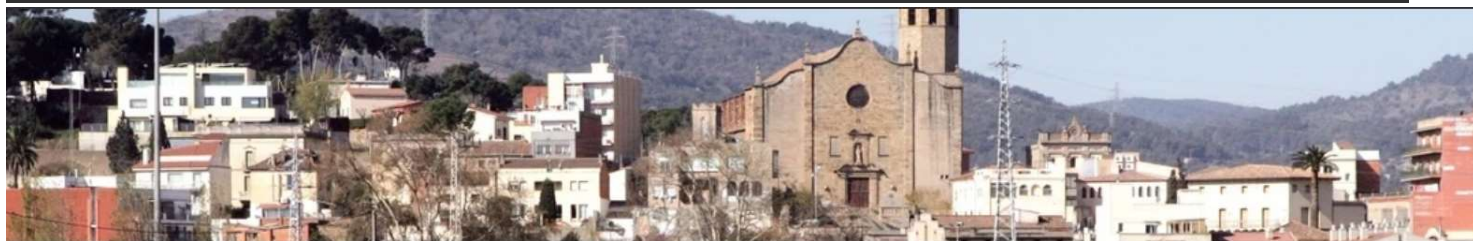
IR AL DIRECTO

MUNDO SOLIDARIO

Condiciones sanitarias de las mujeres embarazadas en India



<https://www.rtve.es/play/audios/mundo-solidario/mundo-solidario-ana-carcamo-manos-unidas-glifing-montserrat-garcia-elisabeth-faus-arbol-suenos-iluminaunhogar-cristina-martinez/15916038/>



Dies de Ràdio del 18/1/2024



Dies de Ràdio

Conductora. Mònica Santacreu. Repuntem el magazine matinal amb espais per la solidaritat, el consum, el cinema, la dona, la infància, ofertes de treball, etc.. Et donem a conèixer els serveis municipals que més pots necessitar o que potser desconeixes i les activitats culturals més interessants de la ciutat.



Dies de Ràdio del 18/1/2024

50:18

-01:10:07



Powered by **enacast**

https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_25814



Dies de Ràdio del 21/2/2024



Dies de Ràdio

Conductora. Mònica Santacreu. Repuntem el magazine matinal amb espais per la solidaritat, el consum, el cinema, la dona, la infància, ofertes de treball, etc.. Et donem a conèixer els serveis municipals que més pots necessitar o que potser desconeixes i les activitats culturals més interessants de la ciutat.



Dies de Ràdio del 21/2/2024

51:12

-01:09:11



Powered by **enacast**

https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_26053



Dies de Ràdio del 11/4/2024



Dies de Ràdio

Conductora. Mònica Santacreu. Repuntem el magazine matinal amb espais per la solidaritat, el consum, el cinema, la dona, la infància, ofertes de treball, etc.. Et donem a conèixer els serveis municipals que més pots necessitar o que potser desconeixes i les activitats culturals més interessants de la ciutat.



Dies de Ràdio del 11/4/2024

53:10

-01:07:00



Powered by **enacast**

https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_26429



15x33 24/04/24 - Gojira + festimatge / Quim Botey + glifing + El espíritu de la colmena + Arch Enemy



Més que cinema (MKC)

33è programa de la 15a temporada, amb la participació, via [brief.fm/g](https://www.brief.fm/g), de Quim Botey, responsable de les exposicions fotogràfiques del festimatge (<https://www.festimatge.org>), el festival de la imatge de Calella; a més a més de -gràcies, també, a la gentilesa de Marta Hernández (<https://comunicaccio.net/>)- la de Montserrat García, creadora i directora del mètode 'Glifing' (<https://www.glifing.com/>) per l'aprenentatge lector; la col·laboració d'Altó Alda (<https://www.instagram.com/infilmtrats/>), amb l'onze episodi de la seva secció New Human, per tercera vegada dedicat a la filmografia de Víctor Erice, concretament al seu primer llargmetratge 'El espíritu de la colmena' (1973); més la crònica de l'estrena de 'Towers' (2024) a la sala polivalent de la Fàbrica Llobet-Curi, i la coordinació de Francesc Aguil·ler.



https://www.radiosvh.info/programs/mkc/radiosantvicenc_podcast_16047



Dies de Ràdio del 6/6/2024



Dies de Ràdio

Conductora. Mònica Santacreu. Repuntem el magazine matinal amb espais per la solidaritat, el consum, el cinema, la dona, la infància, ofertes de treball, etc.. Et donem a conèixer els serveis municipals que més pots necessitar o que potser desconeixes i les activitats culturals més interessants de la ciutat.



Dies de Ràdio del 6/6/2024

57:38

-01:02:30



Powered by 

https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_26830



Dies de Ràdio del 25/10/2024



Dies de Ràdio

Conductora. Mònica Santacreu. Repuntem el magazine matinal amb espais per la solidaritat, el consum, el cinema, la dona, la infància, ofertes de treball, etc.. Et donem a conèixer els serveis municipals que més pots necessitar o que potser desconeixes i les activitats culturals més interessants de la ciutat.



Dies de Ràdio del 25/10/2024

40:58

-01:19:28



Powered by 

https://www.radiosantboi.cat/programs/diesderadio/radiosantboi_podcast_27433

Lectura

LECTURA | 03/01/2024 [Leer en castellano](#)

Un quart d'hora de lectura diària a casa durant la primària equival a un curs escolar més

Estratègies familiars perquè els teus fills llegeixin

Judith Monclús

⌚ 4 min

🔖 📌 🔄 📄 Regala aquest article



La Melissa mare de la Dana llegeixen cada dia en veu alta. CRISTINA CALDERER

BARCELONA Les demolidores dades de l'informe PISA recollien que Catalunya ha obtingut la puntuació més baixa en comprensió lectora, per sota de la mitjana de l'estat espanyol i de la resta dels països de l'OCDE. Aquests resultats –que també coincideixen en altres coneixements, com ara les matemàtiques, i que han posat en alerta el departament d'Educació– se sumen als que el passat mes de maig posava en evidència l'informe internacional PIRLS, que també situava els alumnes catalans de quart de primària a la cua de l'Estat en comprensió lectora. Aquest primer diagnòstic va convertir-se a principis d'aquest curs escolar en l'origen de la iniciativa *A casa, llegim en veu alta*, engegada per la Confederació Cristiana d'Associacions de Pares i Mares d'Alumnes de Catalunya (CCAPAC), que agrupa les associacions de famílies de 400 escoles d'iniciativa social.

La campanya vol implicar les famílies en crear hàbits lectors a casa que complementin la tasca dels centres educatius. De fet, des de la CCAPAC incideixen en el fet que no tota la responsabilitat ha de recaure en les escoles i remetent a l'*Anàlisi del context de l'alumnat de sisè de primària a Catalunya. Curs 2021-2022*, que assenyala que només en un 21,5% de llars catalanes s'hi llegeixen llibres habitualment i en un 13%, mai o només un cop l'any. "Vam calcular que si es llegien 15 minuts cada dia a casa al llarg de la primària equivalia a un curs escolar més. La dada impacta, però és prou fàcil esgarrapar 15 minuts cada dia per dedicar-los a llegir amb els teus fills", expressa Maria Gajas, professora de llengua i literatura catalana a secundària i assessora d'aquesta campanya. La iniciativa es promou a través de les xarxes socials amb recomanacions lectores per part de les mateixes famílies i de docents de les escoles.

"Quan llegim a casa en veu alta és com si fos festa major. Ens posem les dues al llit i ho fem com si fos una obra de teatre, anem interpretant el conte. Moltes vegades, és la Dana qui me l'explica a mi. És molt bonic perquè, quan l'escoltes, veus que es posa en el paper", explica Melissa López, mare de la Dana, de 8 anys. Elles fa gairebé dos anys que ho posen en pràctica i asseguren que els ha servit per canviar el "s'ha de llegir" per "una estona de relax mentre llegim". López recorda que va començar les lectures en veu alta perquè la seva filla s'ho passés bé, però com que ella també es diverteix, no els ha suposat mai cap obligació.

"Els petits sempre estan observant i s'educa amb l'exemple. Quan jo em poso a llegir al ferrocarril, ella es posa al meu costat i llegim juntes. La Dana ara té més interès en els detalls i en enllaçar allò que llegeix amb la vida real", assenyala López. Alhora, reconeix que, comparativament, la Dana és més àgil llegint que la seva germana quan tenia la mateixa edat.

**+ 8 motius per llegir en veu alta
(segons la neurociència)**



→

Ni obligar ni amb presses

Segons dades compartides per la CCAPAC, la lectura en veu alta facilita i potencia la comprensió lectora, desenvolupa tècniques d'expressió oral, millora la capacitat d'escolta i potencia el pensament crític i creatiu, entre molts altres beneficis. En aquest sentit, David Bueno, doctor en biologia i professor i investigador de la secció de Genètica Biomèdica, Evolutiva i del Desenvolupament de la Universitat de Barcelona, advertia fa unes setmanes al congrés Cor Lector, organitzat per Glifing i Avesedari, sobre com fer aquestes sessions de lectura en veu alta perquè siguin beneficioses per a totes les parts implicades. "És important tenir en compte l'ambient que generem quan estan aprenent a llegir. Si els obliguem a llegir en veu alta amb presses i amb disgust és millor no fer-ho, ja que fa que relacionin aquest aprenentatge amb una sensació incòmoda". Al seu parer, llegir en veu alta també ha de servir

perquè els infants es diverteixin amb el llenguatge amb la persona amb qui més a gust es troben.

“Amb la lectura en veu alta es fomenta la conversa i la reflexió”, explica Marta Gutiérrez, que també dedica estones a llegir en veu alta amb les seves filles, la Carla de 7 anys i la Xènia, de 13. Reconeix que hi ha dies que no troben aquests minuts per fer-ho, però que hi ha altres dies que hi dediquen més estona. “Al final, tot això serveix per veure que llegir és un plaer i ho has de fer en un moment que t’encaixi. Un cop es converteix en una obligació, perd tot el sentit”, reflexiona Gutiérrez. També aposta per les lectures teatralitzades, que contribueixen a la diversió i a crear vincles entre mare i filla, i per títols que transmetin valors o missatges que convidin després a la reflexió conjunta. “De totes maneres, al col·legi ens ho van recomanar perquè, especialment la petita, agafés destresa a l’hora de llegir i la veritat és que he notat una evolució molt important en poc temps”.

Gajas assenyala que els alumnes que llegeixen a casa en veu alta tenen més vocabulari, una expressió oral més rica i una expressió gramatical més complexa que els seus companys. “Es nota molt, ja no només pel bagatge cultural que tenen, sinó per les referències que utilitzen i les connexions culturals que fan. Estan a anys llum de qui no ha tingut la sort de fer-ho a casa”, indica. Però, més enllà, aquesta campanya vol ajudar a crear gust per la lectura i que es converteixi en un plaer només pel fet d’associar-lo a estones boniques compartides a casa. “Després ja vindrà el moment en què es faran grans i deixaran de llegir, segurament. Però no passa res, perquè la feina feta abans, després retorna. És com un bumerang”.

10 anys de ‘Cap infant sense conte’

El proper 2024, farà deu anys que es va crear el projecte literari *Cap infant sense conte*, una iniciativa per fomentar l’hàbit lector i la creativitat dels infants, i perquè, de ben petits, sàpiguen apreciar el valor i el gust per la lectura tenint en compte tots els beneficis que els aporta. La iniciativa hi contribueix regalant contes a tots els infants, especialment als qui no tenen accés a la cultura, i a les famílies amb pocs recursos econòmics. Per això, per celebrar aquest aniversari, amb motiu del 8M i de Sant Jordi, s’editarà un nou conte que faran arribar, entre altres entitats, a 35 hospitals amb servei de pediatria de Catalunya i a més de 200 biblioteques i de 2.000 centres educatius perquè cap infant es quedi sense poder gaudir del plaer de la lectura. Tots els contes editats i les novetats que es preparen per commemorar l’efemèride es poden consultar al web capinfantsenseconte.org.

SOCIETAT BARCELONA - 25 gener 2024 2.00 h

EDUCACIÓ

Joc i esforç per millorar la comprensió lectora

- Glifing és un mètode d'entrenament lector que es basa en el joc i ha estat desenvolupat per una psicòloga i la UB
- La companyia catalana té en marxa un projecte solidari per fer arribar el seu material a col·lectius vulnerables



Dues nenes fent servir el mètode d'entrenament lector Glifing **EL PUNT AVUI**.



LAIA BRUGUERA - BARCELONA

Per ajudar el seu fill dislèctic, que amb sis anys li va preguntar què havia de fer per treballar perquè no volia anar a l'escola, la psicòloga Montserrat Garcia va començar a desenvolupar l'any 2009 en col·laboració amb la Universitat de Barcelona

(UB) un mètode d'aprenentatge i entrenament de la lectura a través de jocs d'ordinador. Avui fan servir el mètode Glifing escoles, gabinets de psicologia i famílies d'una vintena de països, però l'empresa creada per Garcia també impulsa un projecte solidari, Avesedari, perquè se'n puguin beneficiar centres educatius, cases d'acollida i col·lectius vulnerables que no se'l podrien permetre. Les dificultats de lectura expliquen fins al 60 per cent del fracàs escolar i, com demostren els últims

"No podem deixar que els nens ho triïn tot perquè n'hi haurà que no agafaran mai un llibre"

resultats de les proves PISA, que situen els estudiants catalans a la cua de l'Estat espanyol en comprensió lectora, no anem pel bon camí. “La lectura, el pilar del model educatiu, necessita esforç, constància, temps i pràctica, però són valors que no estan en vigència en la nostra societat”, reflexiona Garcia, que defensa que joc i treball són i han de ser compatibles.

De fet, el mateix mètode Glifing entrena la lectura a través d'un ordinador o tauleta, de manera que els nens i les nenes treballen la seva capacitat lectora i habilitats cognitives com la memòria o l'atenció mentre juguen, però aquests no són subjectes passius, el sistema no funciona si no es treballa i, a més, de manera constant. “Demanem al nen un esforç important perquè li fem llegir coses que no llegeix bé i a més li anem demanant una mica més cada vegada, tot i que com a mínim l'hi donem en un format que no li genera rebuig sinó tot el contrari.” El canal digital permet captar l'atenció dels infants però també personalitzar el contingut i adaptar-lo al seu nivell.

La fundadora de Glifing va desenvolupar el mètode amb l'ajuda de la UB quan va saber que el seu fill era dislèctic. Com que tenia problemes amb el procés de descodificació lectora, el Mario va arribar a sisè de primària llegint com un nen de primer i això li provocava molt patiment i una baixa autoestima. De fet, feia anys que tenia un important bloqueig emocional perquè no era capaç de fer les tasques que se li demanaven a l'escola, i la seva mare, psicòloga de formació, va voler donar-li una eina per solucionar el problema de base.

A la meitat de l'entrenament que va anar ideant Garcia amb la universitat basant-se en els estudis i evidències científiques que s'havien anat publicant, el Mario va fer un salt tan “impressionant” que ella va decidir oferir aquesta proposta a altres nens. Inicialment ho va provar amb infants amb dificultats de diverses escoles de Barcelona, però ben aviat es van adonar que podien fer material per a tothom, fins i tot per a les criatures que anaven més avançades. Com remarca la fundadora de Glifing, així també es treballa la inclusivitat, perquè els nens que van endarrerits ja no han de sortir de l'aula per fer classes de reforç sinó que amb les mateixes eines tothom avança al ritme que necessita. Fa poc més d'un any, la firma catalana va ser reconeguda pels premis SEK Lab Awards com una de les empreses emergents més innovadores en el camp de l'educació.

L'impacte de les pantalles

Els mals resultats dels alumnes catalans en les proves PISA en les tres matèries analitzades –matemàtiques, ciència i comprensió lectora– han posat sobre la taula la necessitat de repensar el sistema educatiu de casa nostra. Garcia no posa en dubte el treball per projectes, però avisa que s'ha de tenir en compte que aquesta metodologia s'ha de combinar amb l'ensenyament més tradicional, sobretot en el cas de la lectura. “No podem deixar que els nens ho triïn tot en funció dels seus interessos perquè llavors n'hi haurà molts que no agafaran mai un llibre, de la mateixa manera que no podem treballar per projectes l'alimentació i deixar que només tu mengis i jo m'ho miri, perquè arribarà un moment que jo estaré desnodrida.” La fundadora de Glifing recorda que és molt important que famílies i escola tinguin clar que els nens han de llegir encara que costi i encara que a vegades els generi frustració, tot i que reconeix que és més difícil que mai: “Avui hi ha molts factors de distracció, hi ha moltes coses que per al cervell són més fàcils de fer que no pas llegir, ja que aquesta tasca requereix un important esforç de concentració i cal esforç, constància, temps i pràctica. És molt més fàcil posar-se davant d'una pantalla i deixar que passin coses.”

Cal a casa, assenyala Garcia, que els pares acompanyin els nens i creïn un ambient propici, per exemple llegint-los històries en veu alta per afavorir el gust per la lectura. L'objectiu és que els nens i nenes arribin a quart de primària tenint un bon nivell de lectura i comprensió lectora per poder continuar llegint, ja que és “la manera de tenir informació de qualitat i desenvolupar el cervell”. Sobre el debat entre suport físic i digital, Garcia està convençuda que són complementaris: “Glifing vol facilitar l'aprenentatge però mai hem volgut substituir els llibres; de fet, es tracta d'una eina per ensenyar-te a llegir i que després te'n vagis corrents a la biblioteca o a la llibreria.”

Projecte solidari

Com ja va passar amb el seu fill Mario, la fundadora de Glifing veu a diari els grans canvis que suposa per a un nen entendre o no entendre el que llegeix. L'empresa, amb seu a Sant Just Desvern, va destinar l'any passat 65.000 euros a convenis i beques Avesedari. Se n'han beneficiat gairebé setanta famílies i una vintena d'entitats –entre elles escoles, gabinets psicològics i cases d'acollida– de tot l'Estat, Andorra, l'Argentina, Costa Rica i Hondures,

país on també s'ofereix l'eina a adults que no han estat alfabetitzats. “Fa poc m'explicaven que un mestre havia dit a un educador, tot sorprès, que el nen que acompanyava havia fet un gran canvi i es mostrava molt més receptiu en tot, i era perquè havia començat a fer servir el mètode. Veure que no pots fer el que fa tothom genera molt patiment”, reflexiona Garcia, que conclou que millorar en comprensió lectora no només provoca “un canvi cognitiu, sinó també emocional i d'autoestima”.

60

per cent

del fracàs escolar està relacionat amb les dificultats de lectura.

14

anys

fa que la psicòloga Montserrat Garcia va començar a desenvolupar amb la UB el mètode d'entrenament lector Glifing.

67

famílies

s'han beneficiat el 2023 de les beques i els convenis d'Avesedari.

Notícies Dígitals

Diari de notícies de la Comunitat Valenciana



Sessions **glifing** SAMURAI

iens_samurais 06 - Tema secret

glifing

Els primers ____ japonesos estaven t...
fusta. Els senyors samurais els conet...

MÉS NOTÍCIES

Els samurais a la màquina del temps de Glifing

30/01/2024 noticiesdigitals

El 2021, Glifing, mètode d'entrenament de la lectura que millora la velocitat i la comprensió lectora, i Petit Sàpiens, revista mensual per a joves lectors i lectores, van signar un acord per incorporar els textos de la revista a les sessions de comprensió de Glifing per tal de dotar-les de valor afegit, gràcies a la qualitat i al rigor dels continguts dels textos de Petit Sàpiens. D'aquesta manera, mentre infants i joves aprenen a llegir, se'ls facilita l'entrada a la cultura i al coneixement.

Els primers textos incorporats van ser els de l'antic Egipte i, a poc a poc, se n'han anat afegint d'altres, com els dels inques. Ara és el moment de conèixer els samurais. Així, la història dels samurais s'afegeix al que Glifing anomena "la màquina del temps", a la qual es convida als glífers (infants que llegeixen amb Glifing) a pujar perquè viatgin per la història i la coneguin d'una manera amena i divertida mentre practiquen la lectura i la comprensió lectora.

L'acord entre Glifing i Petit Sàpiens s'emmarcava, i encara avui és vigent, en un dels eixos estratègics de Glifing d'innovació i millora constant per oferir continguts de qualitat i valor per als seus usuaris. El rigor que tenen els textos de la revista en la forma i en el contingut garanteixen la fiabilitat acadèmica, i el llenguatge planer que utilitzen ofereix un recorregut fascinant per la història al públic més exigent com són els infants. El format lúdic de Glifing s'enriqueix amb un contingut de gran nivell que fa que aprendre a llegir i endinsar-se en el coneixement i la cultura sigui encara més divertit.

Què és Glifing?

Glifing és un mètode d'aprenentatge de la lectura pioner i innovador que ha captat l'interès de la comunitat educativa i el suport del Ministeri d'Educació, el qual va atorgar el segell de PIME INNOVADORA el 2020, renovat durant el 2023.

Glifing, elaborat en col·laboració de la Universitat de Barcelona, ofereix un entorn interactiu d'entrenament lector que converteix la lectura en un joc divertit i enriquidor.

A més, Glifing ha estat reconegut per la seva innovació i potencial com a empresa emergent en l'àmbit educatiu, gràcies al fet d'haver participat al SEK Lab Edtech Accelerator del 2023.

Glifing disposa d'una demo gratuïta que permet jugar-hi per veure com automatitza la lectura, per millorar la comprensió lectora i l'ortografia.

Per a més informació: <http://www.glifing.com/ca/>

Informació i Foto: ComunicAcció, SL

<https://noticiesdigitals.com/els-samurais-a-la-maquina-del-temps-de-glifing/>

EDUCACIÓN >

Conozca las aplicaciones que podrían mejorar la ortografía y comprensión lectora de los niños

Diferentes aplicaciones están transformando los métodos tradicionales de aprendizaje haciendo que este proceso sea interactivo y divertido.

Por **Ricardo Parada**

04 Mar, 2024 03:51 a.m. ESP

Compartir



Para enfrentar los retos de la fluidez y comprensión lectora se han desarrollado varias aplicaciones móviles (Imagen ilustrativa Infobae)

La capacidad de leer es clave para el crecimiento intelectual, emocional y la interacción social en los niños. No obstante, muchos enfrentan retos en la fluidez lectora, comprensión de textos o escritura adecuada. **Para apoyarlos a superar estas dificultades y promover su gusto por la lectura, se han desarrollado variadas aplicaciones móviles.** Estas herramientas, adaptadas a sus necesidades y edad, les ofrecen la oportunidad de ejercitar la lectura, perfeccionar su entendimiento de lo que leen, enriquecer su vocabulario, mejorar la ortografía y fomentar la creatividad a través de actividades que unen el aprendizaje con el entretenimiento. Algunas de las más destacadas son:

ReadUp

Se presenta como una herramienta interactiva diseñada para potenciar las habilidades lectoras y la comprensión de los niños a través de un enfoque lúdico. Utilizando el reconocido método Glifing, **esta aplicación desafía a los pequeños lectores con una variedad de juegos, retos y misiones que requieren leer textos variados**, ajustados a diferentes temáticas y grados de dificultad. Además de divertirse, los niños reciben un acompañamiento personalizado sobre su evolución lectora y tienen acceso a una extensa biblioteca digital con más de 2.000 libros a su disposición.

ReaderPro

Es una aplicación diseñada para **fomentar entre los niños habilidades como la lectura veloz, la atención, la memoria y la concentración de una manera adaptativa y flexible**. Mediante ejercicios y actividades configuradas para ajustarse a las capacidades individuales de cada niño, propone una práctica diaria de tan solo 15 minutos. Asimismo, para mantener a los padres y educadores informados, ofrece datos detallados y reportes sobre el progreso de los niños en su camino hacia una mejor lectura y concentración.



Estas apps, adaptadas a sus necesidades y edad, le ofrecen a los niños y niñas la oportunidad de ejercitar la lectura y perfeccionar el entendimiento de lo que leen (Freepik)

Yo Leo

Es una aplicación **creada especialmente para los pequeños que están dando sus primeros pasos en el mundo de la lectura**. A través de cuentos atractivos y coloridas ilustraciones, busca captar su interés y motivarlos a leer. Ofrece textos simples y entretenidos que los niños deben leer y entender. Después de la lectura, la aplicación les

hace preguntas para evaluar su comprensión del texto. Un plus interesante es que permite cambiar el idioma a inglés, brindando así una oportunidad para que los niños practiquen la lectura en dos idiomas, fomentando el bilingüismo desde temprana edad.

Enséñame a leer con Lucía

Está pensada para niños entre 5 y 7 años, introduciéndolos en el aprendizaje de la lectura mediante el método silábico. La aplicación está llena de actividades interactivas tales como organizar secuencias, asociar frases con sus correspondientes ilustraciones, responder preguntas, y completar palabras para hacer el aprendizaje más dinámico y entretenido. Además, se adapta a las necesidades y preferencias de cada usuario permitiendo cambios en el diseño de las letras y ofreciendo la posibilidad de cambiar el idioma, facilitando así una experiencia de aprendizaje más personalizada y efectiva.



Es esencial que padres y educadores participen activamente, guiando a los niños en el uso adecuado de estas tecnologías
(Imagen ilustrativa - Censo de Fluidez Lectora de CABA)

Estas aplicaciones representan una manera ingeniosa de utilizar la tecnología para potenciar las habilidades lectoras de los niños, una capacidad fundamental tanto para su rendimiento escolar como para su desarrollo personal. **Aunque son una herramienta valiosa, es crucial recordar que su propósito no es reemplazar el hábito de la lectura tradicional con libros impresos**, sino más bien servir de complemento y enriquecimiento a esta práctica. Por ello, es esencial que padres y educadores participen activamente, guiando a los menores en el uso adecuado de estas tecnologías y motivándolos a explorar el mundo de la lectura en diferentes formatos y ambientes.



Mejorando la Comprensión Lectora Junto a Glifing

Publicado el 13/03/2024

Desde hace más de 4 años, NPH une sus esfuerzos con la metodología Glifing para mejorar la lectura de los niños y niñas.



La conexión con Glifing empieza con Alicia Grunig, quien en 2018 llegó a NPH Honduras como voluntaria con un proyecto de logopedia. Ahora Alicia forma parte del departamento de bienestar familiar de NPH Internacional, coordinando los programas de rehabilitación, acogimiento residencial especializado y apoyo a las necesidades educativas específicas. Su papel es establecer las mejores metodologías y estrategias en estos programas, dar apoyo e información a los trabajadores de los países, y buscar alianzas con expertos como Glifing con quien se colabora desde 2021.

Glifing es un método de entrenamiento de la lectura, que mejora la fluidez y la comprensión lectora en muy poco tiempo, a través de juegos digitales interactivos. Además, contribuye al desarrollo emocional de las niñas y los niños, uno de los factores más importantes para que logren el éxito académico. Gracias a su formato lúdico, aprender a leer se vuelve pura diversión.

Glifing actualmente está funcionando en NPH Honduras, NPH República Dominicana y NPH Guatemala. La estrategia se utiliza en los centros residenciales y centros de paso donde tenemos un pedagogo que supervisa y apoya a los trabajadores que están cada día con los niños, y en los centros comunitarios donde los educadores implementan y contamos con tutores que hacen este trabajo, ya que las familias no tienen acceso a internet u a un ordenador.



Lo que más se necesita para poder implementar este programa son profesionales, como cuidadores o pedagogos, pero sobre todo ayuda para que estos profesionales tengan unos salarios, un aporte económico, y ordenadores porque en las comunidades donde estamos no es común que las familias tengan un ordenador, o que haya conexión a internet que es otro de los obstáculos. En la escuela de NPH Honduras, por ejemplo, solo contamos con internet y ordenadores en ciertas aulas.

NPH participa en la formación continuada de esta metodología y reforzamos continuamente a nuestros empleados. **La iniciativa pretende garantizar el acceso, así como mejorar y potenciar la lectoescritura, en estudiantes de 2º a 9º grado con un nivel inferior al de su grupo base,** y a su vez potenciar la formación del personal docente en dicha área. **En la actualidad contamos con 47 niños y niñas en Honduras, 27 en República Dominicana y 57 en Guatemala.**

Cuando **Glifing** habla de éxito, habla de una educación que permita a niños y niñas ser autónomo y felices. Glifing, además, evalúa constantemente si se utiliza la plataforma y la mejoría tras utilizarla. De los niños de NPH participantes se ve un progreso alto de la comprensión y precisión lectora.

Muchos niños que llegan a NPH nunca han sido escolarizados, su primera introducción a la escuela es con nosotros, niños de 12 a 16 años que se introducen a la escolarización no pueden aprender en un ambiente estructurado estándar, **lo que les da Glifing es una metodología divertida, con la que quieren hacer más sesiones porque les da seguridad.** Los niños con dificultades neurológicas necesitan más apoyo, pero la mejoría también es constante.



Alicia supervisa el proyecto de cerca, y destaca que la comprensión lectora es la gran olvidada en metodologías tradicionales, y junto a Glifing se hace un gran trabajo. **Con la comprensión se mejora mucho con historias sobre el mundo, y esto ayuda muchísimo a los niños porque se toman el tiempo de entender.** Cuando conectas estas historias con la comprensión, les enseñas a leer porque quieren aprender, a leer porque quieren saber, a leer porque quieren divertirse y esto es una combinación muy potente.

El cambio que se ve en los niños y niñas que forman parte del proyecto va más allá de unos gráficos, leer y comprender lo que leen les hace evolucionar de no saber leer **a ser un niño funcional en la sociedad**, un niño que lee, entiende, comprende y puede seguir creciendo en su entorno, un niño al que se le abren más posibilidades de seguir creciendo.

Glifing hizo una entrevista a Alicia donde profundizan sobre la metodología y el progreso del programa en NPH:



Ayúdanos apoyando este proyecto para ofrecerlo a más niños y niñas.

<https://fundacion-nph.org/mejorando-comprension-lectora-con-glifing/>

ESCUELA DE PADRES

Método Glifing. Resuelve los problemas de lectura de tus hijos



Método Glifing

El **método Glifing** es un método que se utiliza para resolver **problemas de lectura en los niños**. Se estima que alrededor de 60% de los niños con problemas en la adquisición de la lectura que han usado este método, resuelven sus problemas con la lectura.

¿En qué se basa el método Glifing?

Se basa en la teoría de la **plasticidad neuronal** que afirma que el niño, cuanto más practique, mejor aprenderá a leer.

¿Por qué es difícil aprender a leer para algunos niños?

Ocurre que la **adquisición de la lectura** no es natural, es decir, el cerebro debe hacer un esfuerzo para dicho aprendizaje. Esto no sucede de igual modo para el aprendizaje oral (idioma) ya que el mismo sí es natural. Las dificultades en la **adquisición de la lectura** desembocan, en la mayoría de los casos no trabajados, en un **fracaso escolar**.

La hipótesis del reciclaje neuronal

Siguiendo con esta teoría, el cerebro no dispone de neuronas que puedan aprender dicha adquisición. Por tanto, se establece un **reciclaje de neuronas** destinadas al reconocimiento de rostros entre otras funciones, para abocarse al **aprendizaje de la lectura**.

¿Cómo enseña el Método Glifing lectura?

Para aprender a leer debemos realizar dos procesos:

- Conversión grafema – fonema. Es decir, asignar a una letra un sonido diferente.
- Comprensión de la lectura. Esto es, el reconocimiento de que dicha palabra está asociada con una imagen mental.

Si bien el **método Glifing** tiene como meta u objetivo que los niños comprendan aquello que están leyendo, basa su aprendizaje en la parte inicial, es decir, en la conversión grafema-fonema. Por tanto, es necesaria la separación en fonemas y luego en sílabas para finalmente adquirir el concepto de palabra global.

El **método Glifing** es un software que ayuda al niño a que dicho proceso resulte ameno para ellos. Sus ejercicios son didácticos, dinámicos y efectivos. Por otra parte, requiere de la utilización de las **funciones ejecutivas**, especialmente la *inhibición*, el *autocontrol*, la *memoria de trabajo* y la *atención*.

Resulta ser un método muy completo ya que, además, *promueve la conciencia fonológica* que resulta ser indispensable para la **adquisición de la lecto-escritura**.

Por último, el método utiliza sustantivos y palabras de no más de 2 o 3 sílabas ya que estas resultan ser más simples para el aprendizaje.

Ejercicios del método Glifing

1. Sopa de letras

Se colocan varias palabras mezcladas separadas en sílabas y se le pide al niño que encuentre las palabras escondidas.

2. El reconociendo de la grafía

Se usan imágenes de diferentes objetos junto a varias palabras parecidas entre ellas. Por ejemplo, se coloca la imagen de una casa junto a varias palabras: casa – taza – caza – caso. Se les pide a los niños que señalen la palabra correcta.

3. El reconocimiento de la imagen

Se colocan diferentes imágenes con sus respectivas palabras y se pide al niño que seleccione o una las palabras con las imágenes correctas.

4. El reconocimiento de las palabras y las no palabras

Se colocan palabras y no-palabras y se pide al niño que señale aquellas que son palabras y descarte aquellas que no lo son.

Èxit Acadèmic Amb el Mètode Lectura Glifing

Diari Esclafit 2 Semanas Atrás 0 11 Minutos



El mètode Glifing ha esdevingut un referent en l'àmbit de l'educació, combinant habilitats lectores amb l'entreteniment que ofereixen els videojocs. Desenvolupat per especialistes i utilitzat per més de 100.000 infants, aquest enfocament innovador està revolucionant la forma com els nens aprenen a llegir i comprendre textos.

Què és Glifing?

Glifing és molt més que un simple programa d'aprenentatge de la lectura. És un mètode basat en evidències científiques, dissenyat per especialistes per millorar la fluïdesa i la comprensió lectora. Mitjançant jocs digitals interactius, els nens no només milloren les seves habilitats lectoras sinó que també desenvolupen aspectes emocionals essencials per a l'èxit acadèmic.

Com Funciona?

El funcionament de Glifing és meticulosament dissenyat per assegurar resultats òptims. Mitjançant una sèrie d'avaluacions inicials, el programa determina el nivell lector de cada nen, identificant àrees de millora específiques. A partir d'aquí, s'estructura un pla d'entrenament personalitzat, adaptat a les necessitats individuals de cada estudiant.

Les sessions de Glifing són breus, només 20 minuts al dia, quatre dies a la setmana, però increïblement efectives. Amb aquesta dedicació moderada, els nens poden avançar fins a un curs lector en tan sols cinc mesos. A més, els jocs són dissenyats per mantenir la diversió mentre es potencia l'aprenentatge, evitant la fatiga i la frustració.

El Rol del Mètode Glifing en l'Èxit Acadèmic

Una de les principals preocupacions dels educadors i pares és garantir que els nens adquireixin les habilitats lectoras necessàries per tenir èxit acadèmic. Glifing ofereix una solució integral a aquest repte, millorant la fluïdesa, la precisió i la comprensió lectora.

Una lectura lenta pot ser indicativa de dificultats futures, i Glifing actua com a eina preventiva i correctiva. Amb una millora en la fluïdesa i la precisió, es lliuren recursos cognitius que faciliten una millor comprensió del text i una retenció de la informació més efectiva.

La plasticitat cerebral juga un paper clau en aquest procés, ja que permet que el cervell es modifiqui i s'adapte constantment. A través del cuidat i l'entrenament adequat, els nens poden aprofitar al màxim aquesta capacitat de canvi, preparant-se per a un futur acadèmic prometedori.

Conclusió

El mètode Glifing representa una evolució significativa en l'educació lectora, proporcionant una plataforma interactiva i eficaç per al desenvolupament de les habilitats lectores dels nens. Amb més de 200.000 usuaris i el suport de professionals i institucions educatives, Glifing s'ha consolidat com una eina indispensable per a la millora de l'èxit acadèmic.

En un món cada vegada més exigent i competitiu, donar als nens les eines necessàries per prosperar és una prioritat. Amb Glifing, no només s'estan potenciant les seves habilitats lectores, sinó també la seva confiança i motivació per aprendre. Així, estem sent les bases per a un futur més brillant i prometedori per a les generacions venidores.

El Regal de Sant Jordi que Impulsa la Lectura: Un E-book Gratuït per a Tothom

En un gest que celebra la festivitat de Sant Jordi, Glifing, una plataforma dedicada al foment de la lectura, ha decidit obsequiar als seus seguidors amb un valuós recurs: un e-book titulat «10 coses que cal saber quan parlem de llegir», escrit per Montserrat Garcia, la creadora i directora de Glifing.

Aquest llibre digital, que es pot obtenir de forma gratuïta, es presenta com una eina essencial tant per a educadors i psicopedagogs com per a pares que acompanyen els seus fills en el procés d'aprenentatge de la lectura. El seu contingut promet oferir informació valuosa sobre els aspectes crucials que influeixen en la capacitat de llegir, abordant temes fonamentals per comprendre i promoure aquesta habilitat tan important en el desenvolupament humà.

La iniciativa de regalar aquest e-book coincideix amb la celebració de Sant Jordi, una data emblemàtica a Catalunya en la qual es commemora tant el Dia Internacional del Llibre com el dia dels enamorats. Aquesta tradició, que combina l'intercanvi de roses i llibres, és un símbol de l'amor per la cultura i la literatura.

L'e-book, a més de ser una eina educativa, representa un gest de generositat per part de Glifing cap a la seva comunitat de seguidors. En oferir-lo de forma gratuïta, la plataforma demostra el seu compromís amb la difusió del coneixement i el seu interès en contribuir al desenvolupament educatiu i cultural dels seus usuaris.

L'autora del llibre, Montserrat Garcia, compta amb una àmplia experiència en el camp de la pedagogia i la psicopedagogia, la qual cosa garanteix la qualitat i rellevància dels continguts que ofereix en aquesta obra. El seu enfocament pràctic i didàctic segurament serà de gran utilitat tant per a professionals de l'educació com per a pares interessats en recolzar el procés de lectura dels seus fills.

El fet que aquest e-book estigui disponible de forma gratuïta també el fa accessible per a un públic més ampli, eliminant barreres econòmiques que sovint poden limitar l'accés a recursos educatius de qualitat. Això és especialment rellevant en un context en què l'educació i l'alfabetització són fonamentals per al desenvolupament individual i social.

Per obtenir una còpia gratuïta de l'e-book, només cal seguir [l'enllaç proporcionat per Glifing](#). Aquest gest no només promou la lectura, sinó que també incentiva l'ús de les noves tecnologies com a eines per a l'aprenentatge i l'accés a la informació.

La promoció de la lectura és una tasca que involucra tota la societat, i accions com aquesta demostren que és possible fomentar l'hàbit de la lectura de manera col·laborativa i solidària. Iniciatives com la de Glifing no només contribueixen a enriquir el panorama educatiu i cultural, sinó que també reforcen el sentit de comunitat i el valor del coneixement compartit.

En resum, el regal de Sant Jordi que ofereix Glifing a través del seu e-book gratuït és més que un simple obsequi. Representa un compromís amb la promoció de la lectura, l'accés a l'educació i l'enriquiment cultural de la societat en el seu conjunt. Aquest gest generós convida a reflexionar sobre la importància de la lectura en les nostres vides i sobre el paper que cadascú pot jugar en el seu foment i difusió.

Font: Glifing

<https://esclafit.es/2024/04/19/exit-academic-amb-el-metode-lectura-glifing/>

DÍA DEL LIBRO

Claves para fomentar la lectura desde edades tempranas y conseguir que los niños lean

Se trata de una tarea no natural para la que el cerebro no está preparado

«Es importante que el alumno sienta que el profesor le escucha y le respeta»



Dos menores celebran el Día del Libro con la lectura // COLEGIO EUROPEO DE MADRID

ANA I. MARTÍNEZ
MADRID

23/04/2024 a las 14:47h.



SEGUIR AUTOR



Con el objetivo de conseguir un buen **desarrollo integral de los menores**, además de un **progreso adecuado desde el punto de vista académico**, es fundamental que las familias promuevan la lectura desde edades tempranas. Aunque **leer** aporta innumerables beneficios no hay que olvidar que «es una de las tareas más complejas que va a realizar nuestro cerebro», subraya **Montserrat García**, creadora y directora de **Glifing**, método de entrenamiento de la lectura.

Según la investigadora **Maryanne Wolf**, «no nacimos para leer». Es decir, el cerebro humano no puede hacerlo por sí mismo porque no es un hecho natural. Toca, por tanto, enseñarle hasta que se convierte en un proceso automático.

«Es entre los 5 y los 8 años cuando se aprende, se refuerza y se consolida la **lectura**», explica García. «Y todo ello -prosigue- es posible gracias a la **plasticidad neuronal** por lo que tiene que ser enseñada de forma explícita y sistemática y ha de ser practicada con ahínco hasta que se convierta en un hábito».

«Es una tarea costosa para el **cerebro**, al cual tenemos que enseñar y luego practicar», insiste la experta. «Y, aunque puede haber grandes diferencias entre la **velocidad de aprendizaje de la lectura** entre los niños, todos ellos, también los que aprenden fácilmente, van a tener que practicar. Podríamos hablar del músculo de la lectura. Si no lo ejercitamos, no va a estar a la altura de las exigencias académicas y esto acarrea un montón de problemas escolares, pero también de autoestima y de confianza en las propias posibilidades», cuenta.

Claves para leer

Ante este panorama, «lo primero que tienen que saber las familias es que la lectura sigue siendo el principal apoyo que tendrán sus hijos para desenvolverse satisfactoriamente en el mundo académico», explica a ABC García. «**La lectura es la herramienta de aprendizaje más importante del ser humano** -continúa-. Que hoy en día tengamos acceso a otras fuentes de conocimiento no le quita ningún valor a la lectura, es más, la hace todavía más importante y poderosa, porque la lectura nos va a dotar de poder de discernimiento».

Así, el **Grupo de Prevención en la Infancia y Adolescencia** (PrevInfad) de la **Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria** (AEPap) y del **Programa de Actividades Preventivas y Promoción de la Salud** (PAPPS), aconseja a las familias apostar por la lectura compartida desde etapas precoces porque promueve

el contacto humano y la relación afectiva de los menores con sus padres y madres.

«La **lectura en voz alta** por parte de progenitores como **estímulo cognitivo y afectivo temprano**, tiene numerosos beneficios para la infancia», explica la **doctora Ana Garach** del Grupo PrevInfad. Entre ellos, favorece la adquisición del lenguaje y repercute de manera directa en el desempeño escolar. Asimismo, influye en el desarrollo «al dar la oportunidad de escuchar, pensar, sentir, preguntar», y permite trabajar las emociones. Conseguir estos **beneficios de la lectura** es más factible si se realiza desde edades muy tempranas, «incluso desde los primeros días de vida».

Sentar una base es vital de cara al futuro. No hay que olvidar que el último informe **PIRLS** reveló que los alumnos españoles de 4º de Primaria han sufrido un retroceso de siete puntos en **comprensión lectora** respecto a la de 2016.

«No debemos generalizar en este tema», comenta **Gloria Muñoz**, Jefa de Departamento de Secundaria y Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales del **Colegio Europeo de Madrid**, «pero lo que sí es cierto -continúa- es que cada vez es más habitual que los jóvenes pasen demasiado tiempo conectados a las redes sociales e inmersos en **el uso de la tecnología y esto tiende a alejarlos del mundo de la lectura** si la familia y el colegio no lo fomentan en el día a día».

Por esta razón, el colegio internacional cuenta con **Proyecto Ítaca**, una iniciativa pionera que puso en marcha hace unos cursos para fomentar la lectura y escritura creativa entre sus alumnos, integrando talleres de lectura y escritura en el currículo escolar.

«La inmediatez a la que están acostumbrados al ver una historia que dura segundos en las redes les hace perder **capacidad de concentración** y leer un libro de 200 o 300 páginas que les exige más tiempo y esfuerzo es todo un reto», explica la profesora. «Por eso es necesario que hagamos que las generaciones de jóvenes sepan **aunar tecnología y lectura** porque no son dos mundos

opuestos sino complementarios. Los jóvenes necesitan ser buenos usuarios tecnológicos y buenos lectores».

Leer de forma habitual, comenta Muñoz, es vital para la comprensión. «Un alumno que no lee de manera rutinaria le cuesta mucho más estudiar para un examen, hacer ejercicios en clase o preparar un trabajo, porque le falta agilidad en la **comprensión de textos y la redacción** de cualquier proyecto le resultará más complicada. Esto se debe a que **la lectura es el pilar para el resto de los aprendizajes** y es lo que les permite adquirir con mayor soltura los nuevos conceptos y así entender, expresar y tener ideas con una mejor habilidad y fluidez. Además, la **comprensión lectora** es necesaria para todos los ámbitos de la vida, nos ayuda a entender un artículo de periódico o la explicación de un tema de ciencias, abarca todos los campos y nos permite hacer un pensamiento crítico de aquello que leemos», recuerda la docente.

Por ello, el Proyecto Ítaca del Colegio Europeo de Madrid «está implementado en la asignatura de lengua y en las de idiomas, en las que se utiliza parte de los módulos para dedicarlos a lectura y reflexión sobre lo leído. Los alumnos leen habitualmente en clase, en la biblioteca o en la terraza al aire libre cuando hace buen tiempo, organizando momentos que sean placenteros y que les resulten motivantes».

Ésta es precisamente una característica vital de la lectura. «Debemos asociar la tarea con algo lúdico, divertido, que relaje y les haga disfrutar», añade Muñoz, cuyos alumnos leen libros tanto actuales como clásicos con el fin de «crear el hábito y les guste».

«Cuando hablamos de cerebro y recompensa, estamos hablando de motivación», añade la responsable de Glifing. «La motivación -prosigue- no es algo espontáneo y casual. Surge cuando obtenemos un beneficio directo asociado a una conducta. **Cuando la lectura es fluida y comprensiva, la recompensa está servida en forma de placer** por la historia que se comparte o por aquello que se aprende».

«Mi hijo no sabe leer»

Que los menores se enganchen a la **lectura** no es fácil. Los adultos son los primeros que han de dar ejemplo pero también han de estar atentos a los signos que puede presentar el menor.

Especialmente cuando empiezan el colegio, las diferencias entre los menores son notables y más entre aquellos que se llevan casi un año natural pero son del mismo año escolar. En el último curso de **Infantil**, antes de empezar Primaria, ya leen, pero no todos por igual.

Es aquí cuando los temores de los padres aparecen, pues es difícil evitar las comparaciones con otros compañeros de clase. **«A los 4 años hay un 5% de niños que ya pueden aprender a leer y a los 5 hay un 40%- 50%»**, explica la creadora y directora de Glifing.

«Hasta ahí, si un niño lee y otro no, no hay que preocuparse, pero en 1º de Primaria los niños tienen que aprender a leer. Si allí se nos complica el proceso de lectura, hay que intervenir, no hay que esperar», aconseja. «Cuando nos cuesta mucho una tarea - continua-, suele no gustarnos hacerla, por lo que **cuando a un niño no le gusta nada leer, probablemente es porque le cuesta demasiado esfuerzo**».

Pero, **¿cómo saber si un menor tiene un problema con la lectura?**. «Hay dos variables principales a tener en cuenta», afirma la experta. La primera es la **velocidad a la hora de leer**, pues «una velocidad demasiado lenta entorpece no sólo la comprensión, si no también los procesos de memoria y atención, así que hay que conseguir una cierta velocidad porque nos indica que estamos **automatizando la mecánica lectora**. Sin esta automatización, tendremos problemas en la segunda variable: la **comprensión**. Ésta depende principalmente de que la mecánica esté siendo debidamente automatizada y del conocimiento del vocabulario, así como del poder dar sentido a los nexos entre las palabras, las frases y los párrafos».

Para adquirir todo ello, **«necesitamos practicar, practicar y practicar»**, dice Montserrat García. «Es decir -prosigue-, leer cada día, aunque nos cueste, aunque no nos guste. Hay que buscar ese

material adecuado y leer con los **hijos**, leerles en voz alta, que nos lean en voz alta, hablar sobre lo que hemos leído, recordar lo que hemos leído...».

Y es que **leer bien** es «poder decodificar las palabras y extraer el significado de las mismas y de su relación entre ellas. Además, cuanto más conocimiento general del mundo tengamos, mayor comprensión podremos alcanzar, dado que tendremos mayor facilidad para realizar una comprensión profunda. Es decir, comprender no sólo aquello que el texto explicita, sino también todo aquello que se relaciona con lo que leemos, aunque el texto no lo diga de forma directa. Estoy hablando de la **comprensión no literal**, del reconocer las metáforas, de entender las figuras literarias, de poder relacionar todo lo que leemos con todo lo que sabemos y así, ser capaces de incorporar nuevo conocimiento o de corregir el que teníamos. Y, lo más bonito, poder **disfrutar de los libros** que son literalmente el mayor tesoro de la humanidad», concluye la experta.

<https://www.abc.es/familia/educacion/claves-ninos-lean-20240423145613-nt.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.abc.es%2Ffamilia%2Feducacion%2Fclaves-ninos-lean-20240423145613-nt.html>

30 abril 2024 | Educació Infantil 2n Cicle



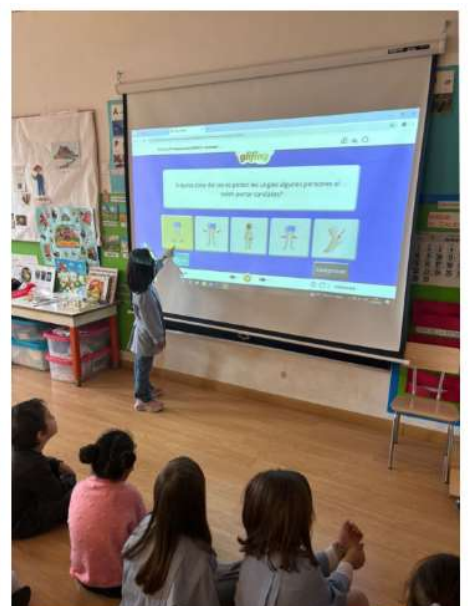
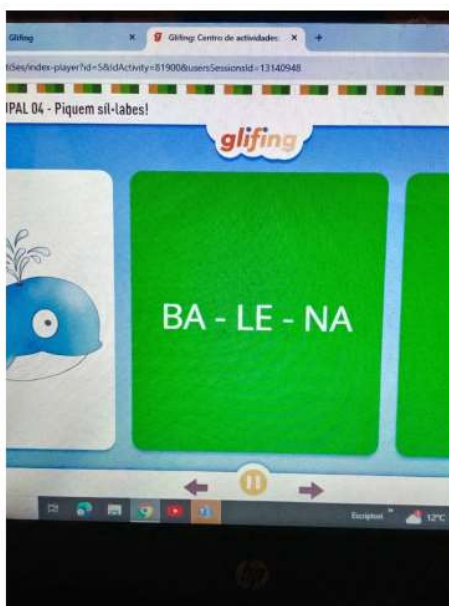
Treball de la prelectura i preescriptura a través de Glifing

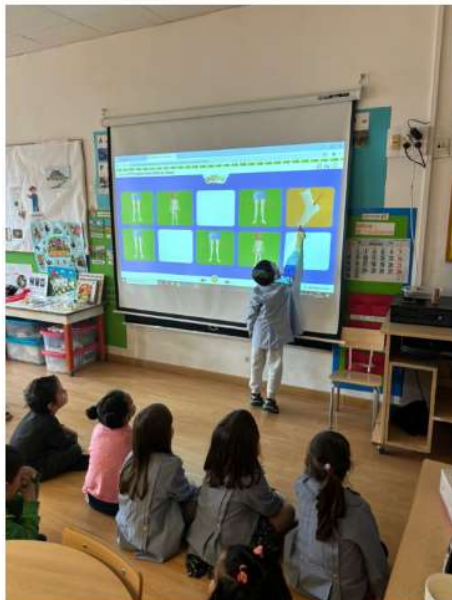


Els nens i les nenes d'I4 ens divertim aprenent amb Glifing.

Els nens i nenes d'I4 descobrim habilitats de prelectura i preescriptura a través de Glifing tant a l'escola com a casa. Glifing és un mètode d'entrenament de la lectura, que millora la velocitat i la comprensió lectora en molt poc temps de manera lúdica i divertida mitjançant les TIC.

A més a més, contribueix al desenvolupament emocional dels nens i nenes, un dels factors més importants per aconseguir l'èxit acadèmic.





<https://www.cepiscopal.org/blog/2024/04/30/treball-de-la-prelectura-i-prescriptura-a-traves-de-glifing/>

"Bienvenido a mi país" el nuevo proyecto de Glifing

BY CINTIA PÉREZ VADILLO



08/05/2024 - 09:02



✓ Lectura fácil



El método Glifing, que consiste en un entrenamiento sistemático de la lectura a través de un juego de ordenador, siempre ha prestado atención a los recién llegados, ya que el acceso a la lengua y el dominio de la lectura facilitan el proceso de integración.

El estallido de la Guerra de Ucrania en febrero de 2022 y la llegada masiva de niños ucranianos que llenaban las escuelas sin conocimiento de la lengua impulsó la creación del proyecto "Bienvenido a mi país" hace dos años, para facilitar el acceso a la lengua de los recién llegados y, por tanto, su integración en la escuela y en el país.

Programas de aprendizaje para adolescentes y adultos

La acogida no se limita sólo a los niños, sino que hay adolescentes y adultos que necesitan también este apoyo. Es por ello por lo que Glifing dispone de programas de alfabetización dirigidos a personas adultas que no han tenido hasta ahora un acceso al aprendizaje de la lectura, que necesitan un apoyo para estar en un país que no es el suyo o que tienen problemas de aprendizaje que no han resuelto hasta ahora.

Entre estos proyectos dirigidos a adultos, está la **colaboración con Gracia Participa**, una entidad integrada exclusivamente por voluntariado, que trabaja para asegurar que todo el mundo del barrio de Gracia de Barcelona tenga acceso a las necesidades más básicas. Concretamente, Glifing colabora con el proyecto "El Replà" que tiene como objetivo dar apoyo formativo a las mujeres en situación de vulnerabilidad y en riesgo de exclusión social para que se puedan insertar en el **mundo laboral**.

Un segundo proyecto, en este caso dirigido a adolescentes, se está poniendo en marcha en Mendoza (Argentina). Los problemas de comprensión lectora de los adolescentes se gestan en primero de primaria y con frecuencia no se resuelven, por lo que estos se arrastran durante toda la vida adulta. Este proyecto quiere ayudar a los adolescentes a solucionar esta dificultad para facilitarles su continuidad en una formación posterior.

¿Qué es Glifing?

Glifing es un **método de aprendizaje de la lectura** pionero e innovador que ha captado el interés de la comunidad educativa y el apoyo del Ministerio de Educación, que le otorgó el sello de PYME INNOVADORA en 2020, renovado durante 2023.

Glifing, elaborado en colaboración con la Universidad de Barcelona, ofrece un **entorno interactivo de entrenamiento lector** que convierte la lectura en un juego divertido y enriquecedor. Forma parte de Edutech Clúster (integrado por empresas tecnológicas del mundo de la educación) y de Kids Clúster (formado por empresas del mundo infantil y juvenil).

Además, ha sido reconocido por su innovación y potencial como empresa emergente en el ámbito educativo, gracias al hecho de haber participado en el SEK Lab Edtech Accelerator de 2023.

Glifing dispone de una demo gratuita que permite jugar para ver cómo automatizar la lectura, para mejorar la **comprensión lectora y la ortografía**.

<https://www.gndiario.com/glifing-metodo-aprendizaje-lectura>

Webinar gratuït sobre l'ús de Glifing en casos d'autisme

🕒 Diari Esclafit 🕒 4 Meses Atrás 💬 0 👤 6 Minutos



- Avesedari organitza un webinar gratuït sobre com es pot utilitzar el mètode Glifing en infants amb autisme.
- El webinar serà en línia i es farà el dimarts que ve, 28 de maig.
- L'objectiu és emmarcar els elements principals que incideixen en l'aprenentatge i les estratègies que fa servir Glifing per afrontar-los.

L'Acadèmia Cor Lector, de l'Associació Avesedari, el projecte solidari de Glifing, ofereix dimarts que ve, 28 de maig, l'activitat formativa en línia i gratuïta "Glifing en casos d'autisme". L'impartiran les assessores pedagògiques de Glifing Salma Rosales i Cristina Herbel, totes dues llicenciades en psicologia i especialistes en els trastorns d'autisme.

El mètode Glifing consisteix en un entrenament sistemàtic de la lectura a través d'un joc interactiu, i aquest webinar se centrarà a fer conèixer quina és l'aplicació efectiva de les sessions de Glifing en la pràctica de la lectura d'infants amb autisme. A partir de l'experiència de Glifing en l'entrenament d'infants autistes, aquest webinar té com a objectiu emmarcar les característiques principals de l'autisme i analitzar de quina manera aquestes característiques poden incidir en l'aprenentatge dels infants.

Durant l'activitat formativa, es compartirà l'experiència de fer servir Glifing en casos d'autisme i quines són les estratègies que s'utilitzen als consultoris.

L'autisme i la lectura

L'autisme es defineix com una discapacitat invisible, ja que no hi té associat cap tret físic ni diferenciador. Es manifesta, només, en les competències cognitives de la persona i el seu comportament. I es destaca el fet que no hi ha dues persones amb TEA iguals. Malgrat que comparteixin un mateix diagnòstic, cada una té els seus propis interessos, capacitats i necessitats.

Pel que fa a la lectura, avui dia encara es creu que els infants autistes no poden llegir, però aquesta creença no és certa. No només sí que poden aprendre a llegir, sinó que ho han de fer, ja que llegir els ajuda en la vida quotidiana. Així, doncs, és important buscar estratègies per ensenyar a llegir a un infant amb autisme. I això és el que està fent Glifing, i els resultats en demostren l'èxit.

Què és Glifing?

Glifing és un mètode d'aprenentatge de la lectura pioner i innovador que ha captat l'interès de la comunitat [educativa](#) i el suport del Ministeri d'[Educació](#), que li va atorgar el segell de PIME INNOVADORA el 2020, renovat el 2023.

Glifing, elaborat en col·laboració amb la Universitat de Barcelona, ofereix un entorn interactiu d'entrenament lector que converteix la lectura en un joc divertit i enriquidor. Forma part d'Edutech Clúster (integrat per empreses tecnològiques del món de l'educació) i de Kids Clúster (format per empreses del món infantil i juvenil).

A més a més, Glifing ha estat reconegut per la seva innovació i potencial com a empresa emergent en l'àmbit educatiu, gràcies al fet d'haver participat al SEK Lab Edtech Accelerator de 2023.

Glifing disposa d'una demo gratuïta que permet jugar-hi per veure com automatitza la lectura i millora la comprensió lectora i l'ortografia.

Per a més informació: www.glifing.com

Webinar en línia gratuït "Glifing en casos d'autisme"

Data: dimarts 28 de maig de 2024

Horari: de 14h a 15h (Barcelona); de 9h a 10h (Argentina)

Idioma: castellà

Impartit per: Salma Rosales i Cristina Herbel

Inscripció: <https://www.glifing.com/academia/register/glifing-en-casos-de-autismo/>

Adreça electrònica de contacte: academia@avesedari.com

Font: Glifing

<https://esclafit.es/2024/05/23/webinar-gratuit-sobre-lus-de-glifing-en-casos-dautisme/>

APRENDIZAJE

El método Glifing y su eficacia para enseñar a leer a niños autistas

Junto a la lectoescritura, se trabajan aspectos como la flexibilidad mental o la inhibición



ELENA VILLEGAS

30 de mayo de 2024 - 17:56 CEST



Glifing es un **método de entrenamiento de la lectura** que mejora la velocidad y la comprensión lectora. No está especialmente diseñado para niños neurodivergentes y son muchos los alumnos neurotípicos con los que se emplea, pero es eficaz también con **menores autistas**. Se puede decir que Glifing (Glifing.es) es un tipo de **método fonológico de la lectura** (es decir, se parte de la relación entre la letra o grafema y su sonido o fonema, para pasar a la sílaba y luego a la palabra hasta aprender a leer). Lo innovador de Glifing es que, junto a la lectura en sí, se trabajan áreas o aspectos que por lo general los chicos que están dentro del **espectro autista** tienen más afectados, como la atención, la inhibición, **la flexibilidad mental** o la comunicación. Este trabajo se lleva a cabo mediante una serie de actividades adaptadas que el menor deberá realizar en un ordenador.

En este punto, es preciso señalar que **la comunicación** es un **pre-requisito esencial en el aprendizaje de la lectura**; es decir, **es imprescindible que el niño haya adquirido el lenguaje oral, que sepa hablar**, para poder aprender a leer. De ahí que el método Glifing se utilice con niños que tienen un **grado 1 de autismo** o bien en casos subclínicos sin alteraciones significativas o en niños que no han sido diagnosticados como autistas pero que tienen algún comportamiento o rasgos que coincidan con el espectro autista. Con grado 2 o 3 de autismo, por el momento no se utiliza porque son menores de edad con una afectación mucho mayor en el área de la comunicación. “Esto es como una escalera: primero desarrollamos el lenguaje oral y después iniciamos **el proceso de la lectura**, que implica un desarrollo mucho más complicado a nivel cognitivo”, indica **Salma Rosales Zúniga**, **neuropsicóloga clínica y asesora pedagógica de Glifing**.

Pre-requisitos de la lectura

Como decíamos, hay una serie de pre-requisitos que todo niño, sea neurodivergente o neurotípico, debe haber alcanzado para poder aprender a leer. Estos pre-requisitos son, además del lenguaje oral, los siguientes:

- **Control postural.** “Sabemos que los niños con autismo tienen alguna dificultad a nivel vestibular y propioceptivo, con lo cual será necesario que esto haya sido mínimamente trabajado” antes de empezar a enseñarles a leer, según explica la neuropsicóloga.
- **Organización visual.** Antes de iniciar de enseñarle a leer, “el niño tiene que ser capaz de hacer un **seguimiento visual**”, de ir de izquierda a derecha con la vista para poder leer una palabra o una frase y, en lo que al método Glifing se refiere, tiene que ser además capaz de mantener la atención en una pantalla.
- **Ser capaz de mantener la atención y la capacidad de escucha.** “Tiene que tener una capacidad mínima de escucha y de seguimiento de instrucciones”.
- **Desarrollo de la lateralización.** “La lectura son grafismos y la lateralización permite discriminar cada uno de los grafemas y asignarle su correspondiente fonema.
- **Motivación.** Que un niño esté motivado y tenga ganas de aprender a leer es fundamental para que lo consiga. Por eso resulta muy eficaz “escoger una temática que motive al niño con autismo”.



Cómo enseñar a leer con el método Glifing a un niño dentro del espectro autista

En primer lugar, “sabemos que en los casos de autismo una de las recomendaciones es que **hemos de presentarle al niño la rutina**, qué es lo que vamos a hacer durante la terapia”, señala Salma Rosales. Resulta útil, por tanto, que “cada una de las sesiones de Glifing están muy bien estructuradas” y que el niño

pueda ver en la pantalla fácilmente **el número de actividades que hará en la sesión**, cuántas va haciendo y cuántas van quedando hasta terminar. En este sentido, también le viene muy bien a estos alumnos el hecho de que este método es sistemático, se van trabajando actividades que se repiten; así, “puede ser que el niño ya conozca lo que tiene que hacer, y esto le brinda seguridad”, al tiempo que se va poco a poco aumentando de dificultad de manera secuencial.

Por otro lado, Salma Rosales explica que Glifing es un método muy visual en el que se puede **relacionar la palabra y la imagen**. “Esto vendrá bien para que los niños aprendan el vocabulario y para mantenerlos atentos en la sesión”. Hay que tener en cuenta, además, que “los períodos de atención de estos niños son muy cortos, por lo que necesitamos que los ejercicios sean cambiantes” y que sean lúdicos.

-
1. **Primer nivel.** Las sesiones de Glifing son muy diversas; se elegirá una u otra en función de las necesidades del pequeño y de su evolución en el proceso de adquisición de la lectura. En un primer nivel se trabaja **la conciencia fonológica**, uno de los ejercicios es mostrar al niño tres imágenes diferentes: en primer lugar, se le pregunta al niño qué es cada imagen (con lo que se trabaja la relación palabra-imagen); en segundo lugar, se le pide que memorice las tres imágenes y que descubra cuál es la que desaparecerá posteriormente (con lo que se entrena la memoria de trabajo); después, se pueden hacer preguntas sobre cada una de las imágenes para fomentar el lenguaje oral (para qué sirve el objeto que aparece en la imagen, cuándo se utiliza...). De esta forma, se trabaja la conciencia fonológica y se le presenta al niño la palabra para que vaya entendiendo su utilidad.
 2. **Segundo nivel.** Una vez adquirida la conciencia fonológica, en un segundo nivel, las sesiones de Glifing se trabaja **la atención, la inhibición, el seguimiento de instrucciones, la flexibilidad mental y la categorización**. Todo ello, procesos necesarios en la adquisición de la lectoestructura y aspectos en los que los niños del espectro autista suelen mostrar mayor dificultad.
 3. **En el tercer nivel**, ya se presenta al niño frases completas, al tiempo que se trabaja con él **la comprensión y el sentido figurado**. Por ejemplo: “¿qué significa “Pedro tiene el pelo de oro”?”. A esa pregunta se dan dos opciones de respuesta: “Pedro tiene el pelo hecho de oro” o “Pedro tiene el pelo rubio”. De este modo, a la lectura en sí de estas frases se suma un trabajo de intervención necesario en chicos con autismo, pues “tienden a entender todo literalmente, a no comprender las bromas, un segundo sentido...”

4. **En un nivel superior**, cuando el alumno ya sabe leer, están las llamadas **sesiones de diálogo**. En ellas, el objetivo, además de practicar la lectura (ya adquirida), es presentarles un dilema moral. Se trata de exponerles una situación concreta en la que, por ejemplo, varios amigos expresan su opinión acerca de qué deben hacer; el niño deberá decir cuál es la opinión acertada y por qué.

<https://www.hola.com/padres/20240530360776/metodo-glifing-lectura-autismo/>

El verano es un momento ideal para potenciar las habilidades de los niños con el apoyo de un psicopedagogo en Madrid

Fuente: Agencias



 Comentar



La dislexia, el TDAH y los problemas de aprendizaje son afecciones comunes presentes en muchos niños alrededor del mundo. Estos trastornos pueden reducir considerablemente sus desempeños académicos y laborales a futuro.

Ahora bien, ante estas situaciones es posible recurrir a sesiones de psicopedagogía para obtener resultados positivos. En cualquier caso, es fundamental que sean realizadas por especialistas. Con respecto a esto, en la Clínica Dra. Teresa Aparicio es posible encontrar profesionales enfocados en potenciar las capacidades de los pequeños. Cada psicopedagogo Madrid de este centro dispone de experiencia tratando diversas alteraciones infantiles, tanto a nivel presencial como online.

¿Cómo potenciar las capacidades de los niños?

El equipo psicopedagógico de la Clínica Dra. Teresa Aparicio está compuesto por expertos en la mejoría de las capacidades de aprendizaje de niños y adolescentes. Para lograr resultados positivos, estos profesionales realizan evaluaciones exhaustivas a través de sesiones terapéuticas y diferentes estudios con base en sus conocimientos y experiencia.

El objetivo de este equipo es ayudar a los jóvenes y niños a tener un rendimiento escolar adecuado y mejorar sus habilidades sociales. De igual forma, trabajan en la gestión emocional y cuentan con herramientas eficaces.

Hoy en día, Clínica Dra. Teresa Aparicio cuenta con 3 servicios exclusivos para menores de edad: **evaluación psicopedagógica, potenciación con método glifing y coaching para estudiantes.** Cada uno de ellos está disponible de manera presencial en el centro ubicado en Madrid o bajo la modalidad a distancia. Cabe destacar que estos profesionales trabajan con niños y adolescentes de todas las edades.

Servicios de psicopedagogía en la Clínica Dra. Teresa Aparicio

Los servicios de pedagogía de la Clínica Dra. Teresa Aparicio han sido diseñados para proporcionar soluciones integrales a múltiples pacientes. Esto incluye a niños y adolescentes con TDAH, TDA, dislexia, dificultades de la comunicación, problemas de lectoescritura y problemas de aprendizaje, entre otros.

En particular, el servicio de psicopedagogía infanto-juvenil de este centro busca transformar los desafíos académicos de los pacientes en oportunidades para que crezcan y consigan un bienestar mayor.

Por otra parte, las evaluaciones psicopedagógicas se centran en conocer las capacidades del niño para desarrollar su creatividad y aprovechar al máximo su potencial.

Por último, el servicio de coaching estudiantes Madrid está centrado en ayudar a los alumnos a conocer sus capacidades de aprendizaje. De esta manera, se puede hacer frente a retos académicos con mayor eficacia. Además, los profesionales que forman parte de este equipo de coaching cuentan con la capacidad de determinar cuáles son las técnicas de estudio para que los pacientes alcancen los resultados esperados y mejoren su rendimiento escolar.

En definitiva, las sesiones psicopedagógicas de la Clínica Dra. Teresa Aparicio impulsan a los niños a progresar y disfrutar de sus estudios. En este sentido, con el apoyo de un psicopedagogo Madrid es posible mejorar la autoestima y enfrentar cualquier tipo de examen o desafío académico.



<https://www.murcia.com/empresas/noticias/2024/06/12-el-verano-es-un-momento-ideal-para-potenciar-las-habilidades-de-los-ninos-con-el-apoyo-de-un-psicope.asp>

Llança un tour educatiu

Glifing s'expandeix a Llatinoamèrica amb el suport d'ICEX NEXT

REDACCIÓ

Temps de lectura: 1 min DIMECRES, 17 DE JULIOL DE 2024

Gràcies al suport d'ICEX NEXT, Glifing estableix acords de col·laboració amb tres empreses distribuïdores de Programari educatiu amb target internacional: Edutech a Centre Amèrica, Appia a Xile i Matic Solutions a Argentina.



Montserrat Garcia, creadora y directora de Glifing.

Glifing, el mètode d'entrenament sistemàtic de la lectura a través d'un joc d'ordinador, ha fet un pas significatiu en el seu projecte de **internacionalització**, aconseguint presència a més de 20 països. En particular, ha enfortit la seva posició en **Argentina**, on opera des del 2016. Amb el suport de **ICEX NEXT**, un programa del Govern d'Espanya, Glifing ha establert col·laboracions clau amb tres distribuïdores de programari educatiu: **Edutech a Centreamèrica, Appia a Xile i Matic Solutions a Argentina**.

El programa "Benvingut al meu país," creat en resposta a l'arribada d'immigrants ucraïnesos durant la guerra del 2022, ha estat fonamental en aquesta expansió. Aquest projecte facilita la integració lingüística dels nouvinguts i ha tingut un èxit rotund, cosa que n'ha permès la implementació en altres països i àmbits, com l'educació d'adolescents i adults amb dificultats de lectura. Aquest èxit ha portat Glifing a rebre una subvenció del **Ministeri de Cultura d'Espanya** per al 'Foment de la Llengua', consolidant la seva capacitat d'expansió.

L'èxit del projecte "Benvingut al meu país" amb els immigrants ucraïnesos, facilita la seva expansió a altres països en un temps rècord

Per consolidar la seva presència a Llatinoamèrica, Glifing organitzarà un tour del 30 de juliol al 7 de setembre, liderat per la seva creadora i directora, **Montserrat García**. Aquest LATAM tour inclourà activitats a **Argentina, Xile, Guatemala i Costa Rica**, com ara jornades, ponències, presentacions a universitats i congressos. Montserrat Garcia va comentar sobre aquesta iniciativa: "El nostre objectiu és enfortir les relacions institucionals i expandir el nostre impacte educatiu a Llatinoamèrica."

El tour compta amb la col·laboració de diverses universitats i entitats locals, com ara la Universitat Catòlica d'Argentina, la Universitat del Salvador d'Argentina, la Universitat Especialitzada en Ciències de la Salut de Costa Rica, la Municipalitat de Rosario i l'Institut Tècnic de Capacitació i Productivitat per a Joves i Adults a Guatemala.

<https://ca.empresaexterior.com/art/93381/glifing-se-expande-en-latinoamerica-con-el-apoyo-de-icex-next>

Los samuráis en la máquina del tiempo de Glifing

30 de julio de 2024



Els primers ____ japonesos estaven t...
fusta. Els senyors samurais els const...
expressament per protegir-se dels er...
quan hi havia alguna guerra, però no...
acostumaven a viure.

En 2021, **Glifing**, método de entrenamiento de la lectura que mejora la velocidad y la comprensión lectora, y **Petit Sàpiens**, revista mensual para jóvenes lectores y lectoras, firmaron un acuerdo para incorporar los textos de la revista a las sesiones de comprensión de Glifing para dotarlas de valor añadido, gracias a la calidad y rigor de los contenidos de los textos de *Petit Sàpiens*. De esta forma, mientras niños y jóvenes aprenden a leer, se les facilita la entrada en la cultura y en el conocimiento.

Los primeros textos incorporados fueron los del antiguo Egipto y, poco a poco, se han ido añadiendo otros, como los de los incas. Ahora es el momento de conocer a los samuráis. Así, la **historia de los samuráis se añade a lo que Glifing llama “la máquina del tiempo”**, a la que se invita a los glífers (niños y niñas que leen con Glifing) a subir para que viajen por la historia y la conozcan de una forma amena y divertida mientras practican la lectura y la comprensión lectora.

El acuerdo entre Glifing y *Petit Sàpiens* se enmarcaba, y todavía hoy está vigente, en uno de los ejes estratégicos de Glifing de innovación y mejora constante para ofrecer contenidos de calidad y valor para sus usuarios. El rigor que tienen los textos de la revista en su forma y contenido garantizan la fiabilidad académica, y el lenguaje llano que utilizan ofrece un recorrido fascinante por la historia al público más exigente como son los niños. El formato lúdico de Glifing se enriquece con un contenido de gran nivel que hace que aprender a leer y adentrarse en el

¿Qué es Glifing?

Glifing es un **método de aprendizaje de la lectura pionero e innovador** que ha captado el interés de la comunidad educativa y el **apoyo del Ministerio de Educación**, que otorgó el **sello de PYME INNOVADORA en 2020, renovado durante 2023**.

Glifing, elaborado en colaboración con la Universidad de Barcelona, ofrece un **entorno interactivo de entrenamiento lector que convierte la lectura en un juego divertido y enriquecedor**.

Además, Glifing ha sido **reconocido por su innovación y potencial como empresa emergente en el ámbito educativo**, gracias al hecho de haber participado en el **SEK Lab Edtech Accelerator de 2023**.

Glifing dispone de una **demo gratuita** que permite jugar para ver cómo automatiza la lectura, para mejorar la comprensión lectora y la ortografía.

Para más información: www.glifing.com



Revisado y aprobado por la psicóloga **Elena Sanz.**

 Escrito por **Rafael Victorino Muñoz**

 Última actualización: 13 agosto, 2024

Bienestar

Método Glifing para mejorar la lectura de los niños

 Fact Checked

 6 minutos

El Método Glifing es una propuesta para mejorar la lectura que involucra el uso de las nuevas tecnologías. Sigue leyendo y conoce cómo funciona y cuáles son sus beneficios.



El Método Glifing para mejorar la lectura, o «de reeducación de la lectura en los niños», **es una propuesta de intervención didáctica que involucra el uso de las nuevas tecnologías.** La misma se lleva a cabo a través de una plataforma interactiva, a la cual se accede a través de ordenador o *tablet*.

Esta técnica surge de una propuesta hecha por la psicóloga española Montserrat García y **se sustenta en teorías como la de la plasticidad mental**, según la cual el cerebro se puede entrenar.

Se asegura que **resulta efectivo por su carácter lúdico y permanentemente motivador, y por el hecho de ser adaptable** a cada alumno. A continuación, descubrirás con más detalle en qué consiste el Método Glifing para mejorar la lectura de los niños.

Importancia de la lectura



El Método Glifing puede ser utilizado en casa o en la escuela.

Consolidar las competencias de lectura **es determinante desde el punto de vista académico, tanto para los más pequeños como para los estudiantes universitarios**, según revelan las investigaciones al respecto.

Pero no solo eso: **la lectura es una habilidad para la vida**. Prácticamente, no hay profesión que no dependa de ello. Y ahora más, con el auge de las nuevas tecnologías se demanda que el profesional pueda tener un buen desempeño en lengua escrita para comunicarse y acceder a información actualizada en su área.

Las dificultades en la lectura suelen traducirse en problemas en el desempeño académico. Esta es una realidad por la que pasan muchos niños. En algunos casos, **les cuesta trabajo y tiempo, además de un gran esfuerzo cognitivo, decodificar lo leído**, sin llegar a acceder algunas veces al significado del texto y, menos aún, a disfrutar de él.

Un reciente reporte del año 2020 la UNESCO recuerda que leer es la base del desarrollo; pero, a su vez, señala que **son cientos de millones las personas que en el mundo carecen de competencias básicas de lectoescritura**.

Qué es el Método Glifing para la lectura

En el Método Glifing para mejorar la lectura, básicamente **se realiza un entrenamiento sistemático a través de los videojuegos**. Se utilizan las TIC para que resulte divertido al hacer que sea accesible a la vez que adaptable a las necesidades de cada uno, sean niños neurotípicos o no.

Más allá del uso de estos recursos tecnológicos, en el Método Glifing **se ha diseñado un conjunto de actividades que son dinámicas, interactivas y rápidas**; es decir, para realizarse en un intervalo de tiempo corto, tal y como señala la página web oficial: www.glifing.com.

Origen

La precursora de esta herramienta didáctica es Montserrat García, psicóloga y madre de un niño con dislexia. El pequeño presentaba dificultades con la lectura, evidenciadas en situaciones de fracaso escolar o bajo rendimiento académico. Debido a esto, no quería ir a la escuela.

Entonces, Montserrat García decidió indagar qué ocurría y por qué. En la Universidad de Barcelona fue donde le dieron el diagnóstico de su hijo. Pero esto no quedó allí, sino que **comenzó a trabajar sobre el tema para encontrar una solución al problema de las dificultades con la lectura** de su hijo.

De allí **nació un proyecto llamado Avesedari, en cuyo seno se gestó la idea del Método Glifing**. Los resultados obtenidos llevaron a la consolidación de una empresa y, desde entonces, se aplica esta propuesta didáctica para mejorar la lectura en los niños.

Fundamentación

El Método Glifing de lectura **se apoya en la teoría de la plasticidad cerebral**, según la cual es posible fortalecer las redes neuronales existentes o estimular la creación de otras nuevas.

Esto **guarda relación con los planteamientos de la neurociencia** que ha enseñado que el cerebro se puede adaptar y puede cambiar en estructura y funcionamiento.

También, se encuentran implicados conceptos de la psicología cognitiva, como la percepción, la atención selectiva, la memoria y el aprendizaje.

Por último, **se toman en cuenta nociones de la lingüística aplicada** referidas a la correspondencia grafema-fonema, la conciencia fonológica, el principio de la doble articulación, la morfología y la sintaxis, entre otros.

Cómo funciona y se aplica el Método Glifing



El Método Glifing se adapta a las necesidades de cada niño.

En el Método Glifing, **las actividades presentadas son ajustadas en cada caso e inciden en los distintos procesos y subprocesos asociados con la lectura**; entre estos, la decodificación, la lectura literal, la analógica y la interpretativa.

De manera particular, el entrenamiento a través del programa **se desarrolla en sesiones de unos 15 a 20 minutos de duración, a razón de unas cuatro veces por semana**. Si se llevan a cabo en casa, es con la familia. En ciertos casos, se trabaja dos sesiones semanales en el despacho de un profesional, ya sea psicólogo o logopeda.

Además, el Método Glifing **implica acciones tendientes a la evaluación de lectura en relación con variables como la velocidad, la precisión y la comprensión** para determinar el perfil lector. Asimismo, dicho rendimiento queda registrado para ser valorado y adaptado en caso de ser necesario.

Esto se logra gracias a que el programa se comunica con la plataforma *online*, donde se procesan los datos y se contrastan con los *baremos Glifing*. De esta manera, **se obtiene información precisa del nivel de lectura así como del progreso del entrenamiento**.

Para quiénes se recomienda el Método Glifing

En líneas generales, se considera que el método **puede beneficiar a diferentes personas**, esto incluye:

- Estudiantes con dificultades lectoras.
- Personas con dislexia y trastornos del lenguaje.
- Quienes presentan TDAH, TEA, síndrome de Down.
- Niños que leen bien, pero se quiere que tengan más soltura.

Adicionalmente, en la página del método Glifing para la lectura se señala que el mismo **puede ser añadido a la cartera de servicios de los gabinetes psicopedagógicos**.

Asimismo, **las escuelas pueden incorporarlo como programa de refuerzo**, incluso con miras a garantizar una educación inclusiva, sobre todo para aquellos que presentan dificultades.

Beneficios y ventajas del Método Glifing

Se asegura que con el Método Glifing **se logra tanto el resultado de una lectura más fluida como una mejor y mayor comprensión**. En tal sentido, se destacan los siguientes beneficios:

- Desciende el número de errores de decodificación y comprensión,
- Aumenta la velocidad de lectura,
- Mayor fluidez en la entonación u oralización,
- Mejora la memoria a corto plazo dentro de la lectura,
- El método permite diagnosticar problemas de lectura,
- También ayuda a hacer un seguimiento de la evolución del lector,
- El entrenamiento es a medida,
- Mejora el rendimiento académico,

- Mejora el rendimiento académico,
- Ayuda a incrementar la autoestima,
- Las actividades son más dinámicas,
- Se trabaja en períodos cortos,
- Hay una mejor actitud hacia el texto escrito,
- Se incrementa el interés por la lectura.

¿Qué dicen las investigaciones?

El método Glifing **se presenta como una iniciativa novedosa que promete buenos resultados** en relación con la lectura, cuyo aprendizaje resulta a menudo problemático para los niños. Actualmente, son diversas las instituciones educativas, así como asociaciones y entidades sin fines de lucro, que lo usan y lo respaldan.

Sin embargo, **no se cuenta con muchas investigaciones independientes que avalen estos resultados del Método Glifing**. Entre los pocos trabajos al respecto, se encuentran algunos estudios realizados por las mismas personas que diseñaron el recurso. Aparte de estos, también en tesis de grado se ha mencionado el tema, pero de una manera general.

+ Bibliografía



Este texto se ofrece únicamente con propósitos informativos y no reemplaza la consulta con un profesional. Ante dudas, consulta a tu especialista.

<https://mejorconsalud.as.com/metodo-glifing-mejorar-lectura-ninos/>

GLIFING y AVESEDARI: Aprendiendo a leer

Redacción / Sociedad



GLIFING lanza un vídeo, a través de su proyecto solidario AVESEDARI, para explicar cómo funciona el método GLIFING.

Se trata de un vídeo "fresco y ameno" donde desvela la importancia de la lectura y el placer de dominarla.

La empresa catalana GLIFING lanza un vídeo con una imagen fresca y divertida en la que utiliza diferentes gráficas y dibujos con los que conectar con los más pequeños y atraer su atención sobre el método Glifing.

Y lo hace a través de su proyecto solidario AVESEDARI, con el que ayuda a cientos de niños cada año a mejorar su lectura y su comprensión lectora, ya sea a través de las Becas Avesedari o de los convenios solidarios con diversas fundaciones o organizaciones sin ánimo de lucro.

Durante 2023, Glifing destinó 6.222€ a Becas Avesedari y 58.543€ a Convenios firmados con hospitales, fundaciones, escuelas... de varios países del mundo. Un total de 64.765€, con los que 67 familias directas y cientos de niños de 21 entidades diferentes han podido glifear, practicar la lectura con el método Glifing, a pesar de su situación de vulnerabilidad.

Glifing y Avesedari

Glifing es un método innovador de aprendizaje y entrenamiento de la lectura. Ha sido desarrollado en colaboración con la Universidad de Barcelona y está basado en la evidencia científica. Glifing se aplica a través de profesionales (reeducación lectora), en la escuela (aprendizaje de la lectura) y directamente en las familias (entrenamiento lector).

El entrenamiento se realiza con un ordenador o tableta, haciendo de la lectura un juego. Así, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega, y el programa incide además en habilidades cognitivas como la memoria, la atención y la comprensión lectora.

Avesedari nace en 2009 como iniciativa de un grupo de profesionales que quieren aportar soluciones innovadoras para el aprendizaje de la lectura. Se inicia con un trabajo de investigación sobre las dificultades de este aprendizaje en colaboración con la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona (UB). La historia de Avesedari está íntimamente relacionada con la de Glifing, creado en 2012, ya que el Método de Entrenamiento de la Lectura que propone Glifing es el resultado de esta primera búsqueda de su creadora y directora, Montserrat García.

<https://www.30dias.es/sociedad/glifing-y-avesedari-aprendiendo-a-leer>



MÉS NOTÍCIES

GLIFING i AVESEDARI: Aprenent a llegir

16/08/2024 noticiesdigitals

L'empresa catalana GLIFING llança un vídeo amb una imatge fresca i divertida en què utilitza diferents grafies i dibuixos amb què connectar amb els més petits i atreure la seva atenció sobre el mètode Glifing. I ho fa a través del seu projecte solidari AVESEDARI, amb el qual ajuda centenars de nens cada any a millorar-ne la lectura i la comprensió lectora, ja sigui a través de les Beques Avesedari o dels convenis solidaris amb diverses fundacions o organitzacions sense ànim de lucre.

Durant 2023, Glifing va destinar 6.222€ a Beques Avesedari i 58.543€ a Convenis signats amb hospitals, fundacions, escoles... de diversos països del món. Un total de 64.765€, amb què 67 famílies directes i centenars de nens de 21 entitats diferents han pogut glifear, practicar la lectura amb el mètode Glifing, malgrat la seva situació de vulnerabilitat.

Glifing i Avesedari

Glifing és un mètode innovador d'aprenentatge i entrenament de la lectura. Ha estat desenvolupat en col·laboració amb la Universitat de Barcelona i es basa en l'evidència científica. Glifing s'aplica a través de professionals (reeducació lectora), a l'escola (aprenentatge de la lectura) i directament a les famílies (entrenament lector).

L'entrenament es realitza amb un ordinador o tauleta, fent de la lectura un joc. Així, el nen treballa amb Glifing la seva capacitat lectora mentre juga, i el programa incideix a més a més en habilitats cognitives com la memòria, l'atenció i la comprensió lectora.

Avesedari neix el 2009 com a iniciativa d'un grup de professionals que volen aportar solucions innovadores per a l'aprenentatge de la lectura. S'inicia amb un treball de recerca sobre les dificultats d'aquest aprenentatge en col·laboració amb la Facultat de Psicologia de la Universitat de Barcelona (UB). La història d'Avesedari està íntimament relacionada amb la de Glifing, creada el 2012, ja que el Mètode d'Entrenament de la Lectura que proposa Glifing és el resultat d'aquesta primera cerca de la seva creadora i directora, Montserrat Garcia.

Informació i Foto: ComunicAcció, SL

GLIFING IMPULSA UN MÉTODO PARA FOMENTAR LA LECTURA



La empresa catalana **Glifing** lanza un [vídeo](#) con una imagen fresca y divertida en la que utiliza diferentes grafías y dibujos con los que conectar con los más pequeños y atraer su atención sobre el método que impulsa para fomentar la lectura.

Y lo hace a través de su proyecto solidario **Avesedari**, con el que ayuda a cientos de niños cada año a mejorar su lectura y su comprensión lectora, ya sea a través de las Becas Avesedari o de los convenios solidarios con diversas fundaciones o organizaciones sin ánimo de lucro. Durante 2023, Glifing destinó 6.222€ a Becas Avesedari y 58.543€ a convenios firmados con hospitales, fundaciones, escuelas... de varios países del mundo. Un total de 64.765€, con los que 67 familias directas y cientos de niños de 21 entidades diferentes han podido 'glifear', practicar la lectura con el método Glifing, a pesar de su situación de vulnerabilidad.

Glifing es un método innovador de aprendizaje y entrenamiento de la lectura, desarrollado en colaboración con la Universidad de Barcelona y está basado en la evidencia científica. Glifing se aplica a través de profesionales (reeducción lectora), en la escuela (aprendizaje de la lectura) y directamente en las familias (entrenamiento lector).

El entrenamiento se realiza con un ordenador o tableta, haciendo de la lectura un juego. Así, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega, y el programa incide además en habilidades cognitivas como la memoria, la atención y la comprensión lectora.

Avesedari nace en 2009 como iniciativa de un grupo de profesionales que quieren aportar soluciones innovadoras para el aprendizaje de la lectura. Se inicia con un trabajo de investigación sobre las dificultades de este aprendizaje en colaboración con la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona.

La historia de Avesedari está íntimamente relacionada con la de Glifing, creado en 2012, ya que el Método de Entrenamiento de la Lectura que propone Glifing es el resultado de esta primera búsqueda de su creadora y directora, **Montserrat Garcia**.

<https://www.dineroseguro.info/emprendedores/glifing>

GLIFING y AVESEDARI: Aprendiendo a leer

GLIFING lanzó un vídeo, a través de su proyecto solidario AVESEDARI, para explicar cómo funciona el método GLIFING. Se trata de un vídeo "fresco y ameno" donde desvela la importancia de la lectura y el placer de dominarla.



Gestión Educativa • 2024-08-29

0 364 1 minuto de lectura



La empresa catalana **GLIFING** lanzó un vídeo con una imagen fresca y divertida en la que utiliza diferentes graffas y dibujos con los que conectar con los más pequeños y atraer su atención sobre el método Glifing.

Y lo hace a través de su **proyecto solidario AVESEDARI**, con el que ayuda a cientos de niños cada año a mejorar su lectura y su comprensión lectora, ya sea a través de las Becas Avesedari o de los convenios solidarios con diversas fundaciones o organizaciones sin ánimo de lucro.

Durante 2023, **Glifing** destinó **6.222€ a Becas Avesedari** y **58.543€ a Convenios** firmados con hospitales, fundaciones, escuelas... de varios países del mundo. **Un total de 64.765€, con los que 67 familias directas y cientos de niños de 21 entidades diferentes** han podido glifear, practicar la lectura con el método Glifing, a pesar de su situación de vulnerabilidad.

¿Qué es AVESEDARI?

Avesedari nace en 2009 como iniciativa de un grupo de profesionales que quieren aportar **soluciones innovadoras para el aprendizaje de la lectura**. Se inicia con un trabajo de investigación sobre las dificultades de este aprendizaje **en colaboración con la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona (UB)**. La historia de Avesedari está íntimamente relacionada con la de **Glifing, creado en 2012, ya que el Método de Entrenamiento de la Lectura** que propone Glifing es el resultado de esta primera búsqueda de su **creadora y directora, Montserrat García**.

Comparte esto:



<https://gestioneducativa.net/glifing-y-avesedari-aprendiendo-a-leer/>



Docents • 4 oct

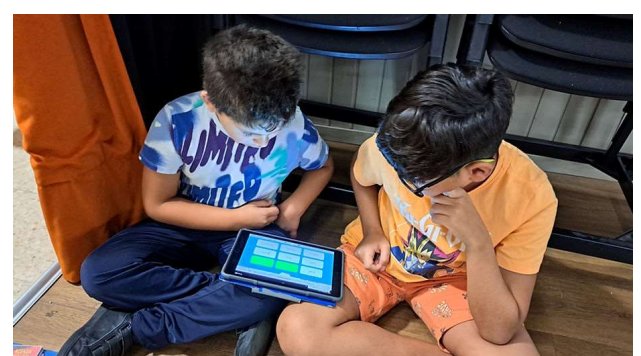


Parelles lectores Glifing

Els alumnes de tercer ja han començat a fer el seu entrenament lector a través de la plataforma GLIFING.

Aquest curs són els alumnes de 5è els que els ajuden a fer la sessió.

Cadascú amb la seva parella comparteixen aquest moment de lectura creant un vincle entre ells.





<https://www.escolabalmes.cat/post/parelles-lectores-glifing>



Una escola de Mataró i el seu innovador sistema de fomentar la lectura



REDACCIÓ 8 de novembre de 2024 (08:34 CET)

Una escola de Mataró i el seu innovador sistema de fomentar la lectura

L'Escola Balmes de Mataró ha posat en marxa una iniciativa innovadora basada en el mètode Glifing, que promou la creació de parelles lectores entre alumnes de diferents cursos per millorar la comprensió i el gust per la lectura

L'Escola Balmes de Mataró, privada concertada, està revolucionant la manera en què els infants aprenen a llegir gràcies a l'ús del mètode Glifing, una plataforma digital per entrenar la lectura. Aquesta plataforma no només proporciona als alumnes una eina interactiva per aprendre a llegir d'una forma amena, sinó que també incentiva la creació de parelles lectores. En aquest cas, l'escola ha organitzat els alumnes de tercer de primària en parelles amb companys de cinquè curs, que actuen com a tutors de lectura.

El mètode Glifing es basa en un sistema d'entrenament lector que converteix el procés d'aprenentatge en un joc interactiu, on cada alumne pot seguir el seu propi ritme i veure els seus progressos de forma personalitzada. A l'Escola Balmes, els alumnes de cinquè esdevenen mentors dels de tercer, i cada parella comparteix regularment una sessió de lectura. Aquesta dinàmica afavoreix la creació d'un vincle emocional i acadèmic entre els participants, aportant beneficis significatius per ambdós alumnes.

L'alumne que fa de mentor, en tenir la responsabilitat de guiar el seu company, adquireix habilitats essencials com la comunicació efectiva, la paciència i la capacitat d'assistir un altre alumne en les seves dificultats. A més, aquest rol reforça les seves competències lectores, ja que han d'explicar i demostrar el que ja han après, consolidant així els seus coneixements i augmentant la seva autoconfiança. Per la seva banda, els alumnes més petits que reben l'ajuda no només milloren la seva lectura i comprensió, sinó que també augmenten la motivació i es redueix l'ansietat que pot provocar la lectura en solitari, fent-los sentir més segurs i més inclinats a continuar practicant.

El mètode Glifing, creat en col·laboració amb la Universitat de Barcelona, ha captat l'atenció de la comunitat educativa en els darrers anys. Aquesta plataforma ofereix un sistema de joc en què els infants, coneguts com a "glífers", realitzen activitats adaptades a les seves necessitats, podent veure el seu propi progrés a cada sessió. Aquest sistema, que combina educació i tecnologia, ha rebut reconeixements com el segell de PIME INNOVADORA atorgat pel Ministeri d'Educació el 2020 i renovat recentment el 2023.

El programa de parelles lectores impulsat per Glifing té una clara vocació de transformació educativa i contribueix a crear una atmosfera de col·laboració i suport entre alumnes de diferents edats. La mateixa plataforma ja s'està utilitzant en altres centres educatius de Catalunya i arreu d'Espanya, tant en escoles públiques com privades, destacant per la seva capacitat de fer de la lectura un procés divertit i enriquidor per a l'infant.

Aquesta iniciativa a l'Escola Balmes de Mataró posa de manifest els múltiples beneficis d'un sistema d'aprenentatge innovador que posa l'accent en la cooperació entre alumnes, potenciant habilitats acadèmiques i socials i promovent una cultura de lectura i ajuda mútua que podria transformar l'educació a llarg termini.

https://www.capgros.com/actualitat/mataro/escola-mataro-seu-innovador-sistema-fomentar-lectura_814101_102.html



glifing



8 de noviembre de 2024 (08:34 CET)

Una escuela de Mataró y su innovador sistema de fomentar la lectura

La Escuela Balmes de Mataró ha puesto en marcha una iniciativa innovadora basada en el método Glifing, que promueve la creación de parejas lectoras entre alumnas de diferentes cursos para mejorar la comprensión y el gusto por la lectura

La Escuela Balmes de Mataró está revolucionando la forma en que los niños aprenden a leer gracias al uso del método Glifing, una plataforma digital para el entrenamiento lector. Esta plataforma no solo proporciona a los alumnos una herramienta interactiva para aprender a leer de forma amena, sino que también incentiva la creación de parejas lectoras. En este caso, la escuela ha organizado a los alumnos de tercero de primaria en parejas con compañeros de quinto curso, que actúan como tutores de lectura.

El método Glifing se basa en un sistema de entrenamiento lector que convierte el proceso de aprendizaje en un juego interactivo, donde cada alumno puede seguir su propio ritmo y observar su progreso de forma personalizada. En la Escuela Balmes, los alumnos de quinto se convierten en mentores de los de tercero, y cada pareja comparte regularmente una sesión de lectura. Esta dinámica favorece la creación de un vínculo emocional y académico entre los participantes, aportando beneficios significativos para ambos alumnos.

El alumno que hace de mentor, al asumir la responsabilidad de guiar a su compañero, adquiere habilidades esenciales como la comunicación efectiva, la paciencia y la capacidad de ayudar a otro alumno en sus dificultades. Además, este rol refuerza sus competencias lectoras, ya que deben explicar y demostrar lo que ya han aprendido, consolidando así sus conocimientos y aumentando su autoconfianza. Por su parte, los alumnos más pequeños que reciben la ayuda no solo mejoran su lectura y comprensión, sino que también aumentan su motivación y se reduce la ansiedad que puede provocar la lectura en solitario, haciéndolos sentir más seguros y más inclinados a seguir practicando.

El método Glifing, creado en colaboración con la Universidad de Barcelona, ha captado la atención de la comunidad educativa en los últimos años. Esta plataforma ofrece un sistema de juego en el que los niños, conocidos como "glífers", realizan actividades adaptadas a sus necesidades, pudiendo ver su propio progreso en cada sesión. Este sistema, que combina educación y tecnología, ha recibido reconocimientos como el sello de PIME INNOVADORA otorgado por el Ministerio de Educación en 2020 y renovado recientemente en 2023.

El programa de parejas lectoras impulsado por Glifing tiene una clara vocación de transformación educativa y contribuye a crear una atmósfera de colaboración y apoyo entre alumnos de diferentes edades. La propia plataforma ya se está utilizando en otros centros educativos de Cataluña y de toda España, tanto en escuelas públicas como privadas, destacando por su capacidad de hacer de la lectura un proceso divertido y enriquecedor para el niño.

Esta iniciativa en la Escuela Balmes de Mataró pone de manifiesto los múltiples beneficios de un sistema de aprendizaje innovador que enfatiza la cooperación entre alumnos, potenciando habilidades académicas y sociales y promoviendo una cultura de lectura y ayuda mutua que podría transformar la educación a largo plazo.

https://www.capgros.com/es/actualidad/mataro/escuela-mataro-su-innovador-sistema-fomentar-lectura_814101_102.html



MÁS DE 2000 PERSONAS EN EL CONGRESO CORAZÓN LECTOR

El objetivo de este congreso es explorar las últimas tendencias en lectura, educación y neurociencia. Y, para ello, ha contado con la participación de destacados expertos mundialmente reconocidos en el aprendizaje de la lectura, la educación, la psicología y la neurociencia

Del 15 al 17 de noviembre se celebró el II Congreso online Corazón Lector sobre el aprendizaje de la lectura para analizar, debatir y poner en valor este proceso, aparentemente sencillo, cómo es aprender a leer porque en palabras del médico pediatra Gustavo Abichacra “todo el mundo habla, pero no todo el mundo lee”. El objetivo de este congreso fue explorar las últimas tendencias en lectura, educación y neurociencia. Y, para ello, ha contado con la participación de destacados expertos mundialmente reconocidos en el aprendizaje de la lectura, la educación, la psicología y la neurociencia como David Bueno, Liliana Fonseca, Gustavo Abichacra, Alberto Gatti, Silvia Font, Anna Forés, Silvia Figiacone, Mireia Sala, Milagros Tapias, Alicia Grünig y Dariana González, entre otros.

Las diversas ponencias, entrevistas, cápsulas y lo que posteriormente se recogía de ellas en los foros han dejado muchas reflexiones y conceptos especialmente destacados. Uno de los más importante y que se ha convertido en la palabra de este congreso es la “conciencia”, destacando el hecho de la importancia de una mente que analiza, que asume la responsabilidad del aprendizaje y que busca la mejora más allá de la mera crítica, tanto cuando actuamos como alumnos como cuando lo hacemos desde la docencia.

En una pincelada rápida de lo que ha sido este Corazón Lector 2023 y conscientes de que hay muchas otras ideas tan o más destacables, Alberto Gatti habló de la necesidad de un “compromiso docente, quitando dramatismo a la responsabilidad de los jóvenes”, surgió el concepto de psicología compasiva sobre la que Silvia Figiacone comentó que se trata de ofrecer un “feedback compasivo, basado, simplemente, en acompañar a los niños sin entrar en fal-

sos elogios y que éstos perciben como mentiras”, Paula García Lorca incidió mucho en la “importancia de crear vínculos para lograr alumnos conectados y motivados con su aprendizaje”. En las cápsulas solidarias, Benjamín Rodríguez explicó que “la prevención es un 20% más económica que la intervención” y Alicia Grünig afirmaba que muchas veces entre personas con pocos recursos “no hay dificultad, sino falta de oportunidad”.

Un Congreso asincrónico

El Congreso Corazón Lector fue organizado por Glifing y la Asociación Avesedari. Se trata de un congreso asincrónico, en el que se inscribieron cerca de 2200 personas. Es importante destacar que las inscripciones siguen abiertas para que, quienes no pudieron asistir en directo, puedan visionarlo cuando lo deseen en la Academia Corazón Lector.

La inscripción al congreso, que sigue disponible para visionarlo de forma asincrónica, es gratuita, pero prevé la posibilidad de [hacer un donativo](#) para Avesedari, asociación con la que nació Glifing y que ofrece becas a familias e instituciones que atienden a niños con necesidades educativas especiales y en situación de vulnerabilidad social.



Congreso Corazón Lector



Hacer donación a Avesedari



glifing
expertos en lectura

Método de entrenamiento de la lectura

Mejora

- la velocidad
- la comprensión lectora de todos los estudiantes



Sesiones en rioplatense y con baremos argentinos



DEMO gratis

holala@glifing.com +54 91173680481
www.glifing.com/contacto-escuela



ENSEÑAR A LEER A UN NIÑO CON AUTISMO

Hasta hace muy poco se creía que la persona con autismo no tenía que leer. Aún hoy, incluso los profesionales se preguntan si los niños autistas pueden leer. Y la respuesta, en muchos casos, es "sí y, además, leer les ayuda". Por lo que es importante buscar actividades y estrategias para enseñar a leer a niños con autismo.

¿Qué es el autismo?

Es un trastorno de origen neurobiológico que afecta la configuración del sistema nervioso y el funcionamiento cerebral. Acompaña a la persona a lo largo de su vida y afecta, fundamentalmente, a la comunicación, la interacción social y la flexibilidad del comportamiento y el pensamiento.

Lo que para muchos niños es un proceso gradual y fluido, para Pablo no lo fue. Pablo es un niño de 8 años que fue diagnosticado de Autismo en el Centro de Atención Neuropsicológica **Cognity** en Honduras.

Después de diversas terapias, su madre, siendo consciente de los logros alcanzados, se propuso uno más ambicioso: enseñar a leer a Pablo. Comenzó con un método tradicional, junto con la escuela a la que asiste. Y, en este proceso, le hablamos acerca de **Glifing**.

No sabíamos cómo respondería, pero decidimos intentarlo.

Como primer paso, le realizamos la evaluación que propone Glifing por medio de la plataforma. He de destacar que fue bastante fácil, a pesar de las dificultades atencionales que Pablo presenta, dado que es una evaluación que toma muy poco tiempo y los estímulos son cambiantes y esto era algo que llamaba su atención. Esta evaluación, a pesar de ser corta y rápida, nos da mucha información del punto de partida a nivel de lectura del niño.

Comenzamos a realizar las sesiones de entrenamiento en la clínica con el fin de que Pablo se adaptara a la metodología y su madre aprendiera a manejar correctamente la plataforma. Realizamos sesiones como: Atentos, Suenan igual y Memoria infantil con el objetivo de trabajar las funciones ejecutivas y el vocabulario. Pudimos notar cómo comenzaba a mejorar su atención, la memoria a corto plazo, el vocabulario y la flexibilidad cognitiva.

Luego continuamos con el entrenamiento, desde casa, con sesiones diarias y, una vez cada 15 días, en el centro. Dado que la familia vive fuera de la ciudad, esta metodología nos facilitó el entrenamiento. Comenzamos a trabajar con la conversión grafema-fonema a nivel de repaso y luego, rápidamente, pasamos a la decodificación de sílabas y, después, de palabras. Y seguimos trabajando en mejorar la fluidez y la comprensión, lo que es el mayor reto para Pablo.

¿Por qué decidimos utilizar Glifing?

Porque es una metodología estructurada y sistemática. Porque, por medio del método tradicional, Pablo se aburría y dejaba de prestar atención rápidamente. Así que teníamos que intentar otras maneras de enseñarle a leer. Glifing es divertido para él porque lo ve como un juego.

¿Qué recomendaciones deberíamos tomar en cuenta al momento de enseñar a leer a un niño con autismo?

- Conocer las habilidades del niño, así como sus preferencias e intereses.
- Priorizar la lectura de temas de su interés para aumentar la motivación.
- Tener en cuenta el tiempo en el que puede mantenerse enfocado en una actividad para no exigir más de lo que es capaz de hacer y así evitar frustraciones.
- Escoger material con apoyo visual para facilitar la comprensión lectora.

Testimonio de la madre:

"Actualmente, llevamos 8 meses utilizando la plataforma Glifing y hemos obtenido resultados increíbles. Pablo ha aumentado su vocabulario, precisión lectora, velocidad y, lo más importante, tiene una imagen visual de lo que lee. Glifing, Cognity y nuestro compromiso sí funcionan. Lo que necesitamos es perseverancia y compromiso".

María Galo - Fonoaudióloga del Centro de Atención Neuropsicológica Cognity



Inscríbete gratis a la Academia Corazón Lector: www.glifing.com/academia/ para participar en webinars y cursos online sobre temas de neurociencia, aprendizaje lector y educación.

Siguientes webinars de la Academia Corazón Lector: El abordaje de la comprensión lectora en el marco del tratamiento psicopedagógico. Fecha: 14 de junio, impartido por Silvia Figiacone de Neuroeduca. El abordaje de la lectoescritura: ¿cómo no me olvido de promover el desarrollo de la expresión escrita? Fecha: 5 de agosto, impartido por Silvia Figiacone.



Mejora la comprensión lectora de todos los estudiantes



Sesiones en rioplatense y con baremos argentinos

Prueba gratis las sesiones de Glifing



holala@glifing.com +54 91173680481

www.glifing.com/contacto-escuela

glifing
expertos en lectura

LATAM TOUR DE GLIFING

Glifing consolida su presencia en Latinoamérica y estará de Tour por diferentes países del 30 de julio al 7 de septiembre. El LATAM Tour pasará por Guatemala, Costa Rica, Chile y Argentina, donde hay previstas jornadas, ponencias, presentaciones en universidades, visitas a comunidades educativas, participación en congresos...

El método **Glifing**, que consiste en un entrenamiento sistemático de la lectura a través de un juego de ordenador, se encuentra en más de 20 países de todo el mundo, la mayoría de ellos en Latinoamérica, principalmente en Argentina, donde cuenta con una delegación desde el año 2016.

La importante presencia de Glifing en Centro y Sudamérica ha animado a la empresa española a organizar un LATAM Tour del 30 de julio al 7 de septiembre, por cuatro países de Latinoamérica (Argentina, Chile, Guatemala y Costa Rica), Montserrat García, creadora y directora de Glifing, liderará este LATAM Tour en el que hay previstas diversas actividades, como jornadas, ponencias, presentaciones en universidades, visitas a comunidades educativas, participación en congresos...

El LATAM Tour de Glifing cuenta con la colaboración de diversas universidades de Latinoamérica, como la USAL (Universidad del Salvador de Argentina), la Universidad Siglo 21, también de Argentina, la Facultad de Ciencias Sociales de la UNAH de Honduras o la UNIBE (Universidad Especializada en Ciencias de la Salud) de San José de Costa Rica; así como entidades y asociaciones de los países que acogen las actividades como la Municipalidad de Rosario en Argentina; Intecap (Instituto Técnico de Capacitación y Productividad para Jóvenes y Adultos) en Guatemala; o Edutech Centro América en Costa Rica, entre otros.

Actividades destacadas del LATAM Tour

Entre las actividades más relevantes de este LATAM Tour, destaca la 1ª Jornada Internacional sobre Prácticas educativas eficaces, que se celebrará el 24 de agosto en la UCA en su Sede en Rosario. La jornada, que se organiza conjuntamente con **APL** (Prácticas Educativas Eficaces), será presencial y contará con ponentes como el Dr. Alberto Gatti, la Dra. Liliana Fonseca, la Lic. Florencia Salvezza o el Dr. Rosler, entre otros. Se puede consultar el programa completo de la jornada y la lista de ponentes, así como adquirir las entradas, en el siguiente [enlace](#).

El segundo evento relevante es la jornada de trabajo que tendrá lugar el día 31 de agosto en la UCA en su sede de Buenos Aires. Se han organizado dos sesiones, una por la mañana y otra por la tarde independientes. La sesión de la mañana titulada 'El secreto del éxito está en la lectura', que se puede



"1ª Jornada Internacional
Prácticas Educativas
eficaces"
24 de agosto



"El Secreto del
éxito está en la
lectura"
31 de agosto



"Intervención
psicopedagógica
basada en la
evidencia científica"
31 de agosto

consultar o hacer inscripciones en este [enlace](#), contará con ponentes como Silvia Figacone, Melania Ottaviano o Lucrecia Prat-Gay, entre otros. Mientras que la tarde, bajo el título 'Intervención psicopedagógica basada en la evidencia científica', reunirá diversos profesionales como María Pujals, Inés Lagomarsino o Ivana Corrado. El programa de la tarde se realiza conjuntamente con el [Equipo Lean](#) y la reserva de entradas está disponible [aquí](#).

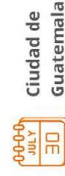
Ambas jornadas, la del 24 y el 31 de agosto, están organizadas en colaboración con APL y Grupo Lean, con quien se han realizado numerosas actividades desde que Glifing llegó a Argentina en 2016. En el ADN de Glifing, la colaboración es un elemento importantísimo, por lo que no es de extrañar su estrecha relación con universidades e instituciones de todo tipo, también con empresas privadas. Estas buenas relaciones han permitido que la expansión de la empresa española en Latinoamérica se haya visto favorecida gracias a acuerdos de colaboración con tres empresas distribuidoras de Software educativo con target internacional: Edutech en Centro América, Appia en Chile y Matic Solutions en Argentina.

LATAM TOUR GIRA 2024

MONTSERRAT GARCIA

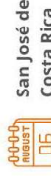


Guatemala

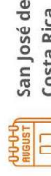


Evento con la comunidad educativa
Presentación en Intecap Instituto Técnico de Capacitación y Productividad

Costa Rica



Evento con la comunidad educativa

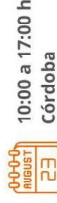


UNIBE – La Universidad Especializada en Ciencias de la Salud



Proyecto educativo para la mejora de la lectura en escuelas rurales de Costa Rica

Argentina



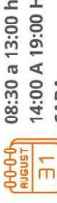
VII Congreso Innova educa
Organiza Siglo 21



Prácticas educativas eficaces: para que todos aprendan más y mejor
Organiza Glifing y APL



Presentación libro "Neurociencia de la lectura"
USAL Universidad del Salvador



El secreto está en la lectura
Intervención psicopedagógica basada en la evidencia científica
Organiza Lean y Glifing en UCA Universidad Católica de Buenos Aires



Comprensión lectora en el segundo ciclo
Organiza Polo Educativo Pilar



Presentación del método Cenec + Glifing
Colegio Oakhill, Sede Pilar



Jornada FLENI
Sede Escobar



Organizado por
glifing
expertos en lectura



C

#112



in f   /revistacolegio  /revista_colegio EDICIÓN 112 | www.revistacolegio.com

REVISTA COLEGIO EN ESPAÑA

ESCUELAS DE 2030

NUEVO PARADIGMA: APRENDEMOS A APRENDER



BORIS MIR
VISITAMOS ANGELETA FERRER
EN BARCELONA



"PEPE" MENÉNDEZ
EL PROPÓSITO DE UNA
ESCUELA MÁS HUMANA



MONTSERRAT GARCÍA ORTIZ
EL ENTRENAMIENTO LECTOR
Y LA NEUROPLASTICIDAD



Lee la nota en nuestro sitio web

DIALOGOS Y EXPERIENCIAS: DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES DE LA EDUCACIÓN

Revista COLEGIO, Matifíc y Glifing, junto a Qualla Kids compartieron una jornada de debate y experiencias de aprendizaje junto a líderes educativos de Catalunya. La jornada se desarrolló en el Centre CCCB y tuvo como orador principal a José "Pepe" Menéndez, quien junto a Marcelo Rivera desarrollaron la charla "Diálogos y experiencias sobre los desafíos y oportunidades de la educación". El evento contó con las experiencias de innovación tecnológicas de Matifíc, Glifing y Qualla Kids.

El 17 de octubre, en el Centro CCCB de la ciudad de Barcelona, la revista COLEGIO desarrolló el segundo de sus cuatro eventos previstos en España junto a Matifíc. En esta oportunidad, el encuentro se denominó "Diálogos y experiencias sobre los desafíos y oportunidades de la educación", y tuvo como principal orador al reconocido asesor internacional de educación catalán José "Pepe" Menéndez quien puso en contexto los desafíos y oportunidades para construir una escuela más humanista que pueda crear una sociedad más sensible y comprometida con los desafíos de las nuevas generaciones sin perder identidad. El evento contó con las experiencias de innovación tecnológicas desarrolladas por Vanina Mendiando (head of Sales global de Matifíc), Montserrat García Ortiz (Fundadora de Glifing) y Carles Portas (CEO de Qualla Kids), empresas que aportan valor en los procesos de innovación y actualización tecnológica para mejorar los aprendizajes de matemáticas (Matifíc) y lecto comprensión (Glifing), como así cuestiones tan sensibles como la seguridad (Qualla).

Entre los asistentes se destacaron las presencias de Anna Forés, Eva Aguiló y Carles Camí, líderes educativos de Catalunya, entre varios profesionales relacionados a la mejora educativa e invitados especiales.

Esto son algunos de los conceptos más relevantes que nos dejó la conversación de Marcelo Rivera, director de la revista, con "Pepe" Menéndez, quien dirigió sus primeras palabras a un emotivo recuerdo a la educadora Melina Furman, quien hizo el prólogo de su último libro "Educar para la Vida":

1. MIRADAS EN CONTEXTOS COMPLEJOS: LATINOAMÉRICA Y ESPAÑA, OPORTUNIDADES Y DESAFÍOS

MR: - ¿Qué opinas de este tiempo de cambios vertiginosos? Desde nuestro trabajo en Argentina ponemos énfasis en la necesidad de un giro "copernicano a la educación", para estar a la altura de los desafíos y aprovechar las oportunidades...

PMI: - Una afirmación inicial: estamos en un tiempo de modi-

ficación del foco escolar: pasar del derecho a la educación al derecho al aprendizaje.

Para transitar hacia este objetivo e inspirado en el excelente estudio de Axel Rivas y Martín Scaso "Las llaves de la educación. Estudio comparado sobre la mejora de los sistemas educativos subnacionales en América Latina (Fundación Santillana, 2020)" voy a destacar algunas de sus conclusiones, que me parecen comunes a Latam y España:

1. *Otorogar verdadera prioridad política a la educación y blindarla del corto plazo.*

2. *Escuchar las voces del alumnado y profesorado, lejos de la dinámica del enfrentamiento.*

3. *Definir objetivos claros, y una clara teoría del cambio.*

4. *Potenciar un liderazgo creíble*

5. *Disminuir la burocracia del Estado y dar estabilidad a los cargos.*

6. *Analizar y evaluar el sistema desde diferentes miradas y modos.*

7. *Articular el proyecto educativo con otros actores políticos*

8. *Lograr un equilibrio entre las tensiones, y crear una identidad compartida del propósito de la educación*

9. *Usar los recursos para lograr resultados.*

2. ¿PARA QUÉ HACEMOS LO QUE HACEMOS?

¿CUÁL ES EL PROPÓSITO?

MR: - ¿Cuál es el sentido de la educación actual? En nuestra región ni la población, ni los medios masivos, tampoco las autoridades lo tienen entre sus prioridades. ¿Existe un profundo debate aquí en España?



Anna Forés, Eva Aguiló y Carles Camí participaron de la Jornada



Participantes de la Jornada

PMI: - Como solía decirme Melina Furman, la reflexión y la discusión sobre el propósito de la educación están hoy ausentes de los debates, que muchas veces se centran en lo operativo o en tópicos que se bloquean entre sí, como el de las competencias frente a los contenidos, el rol de las tecnologías digitales o qué asignaturas incluir en el currículum, entre los más recurrentes. Mirada sistémica: organización del conocimiento, básicamente expresada en el currículum, pero también sobre los métodos de enseñanza, sobre la manera de agrupar e interrelacionar a los alumnos y docentes, sobre los tiempos y espacios, sobre la propia distribución y destino de los recursos. Y replanteamos cómo acompañamos a los estudiantes en ese período de la vida escolar y cómo entendemos y atendemos las relaciones personales entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Visibilizar las paradojas y tensiones para dejar de luchar contra muros y pensar en cómo inclinar la balanza hacia el peso que hace mejor la educación.

Preguntamos por el propósito de la educación es, en estos tiempos tan convulsos, una cuestión crucial para dar sentido a la estancia de tantos años en la escuela de millones de niños, niñas y jóvenes. Preguntarnos para qué quiero que sirva la educación, para qué quiero que exista la escuela, y quiénes y cómo transformamos la educación. Planteamos las principales paradojas y tensiones que subyacen en el sistema educativo y en la propia existencia de la escuela.

3. REVALORIZAR EL ROL DOCENTE DESDE EL SER (EL SER ES ANTERIOR AL HACER, PERO LO QUE HAGO HABLA DE MI)

MR: - El rol docente ha perdido prestigio social, los jóvenes no lo tienen como posible carrera de futuro. ¿Cómo podemos cambiar ese modelo que demanda 44 millones de puestos de trabajo por una profesión atractiva con proyección de futuro?

PMI: - El cambio de foco que estamos señalando, que va del derecho a la escolarización al derecho al aprendizaje, modifica sustancialmente el rol del profesorado, sobre todo en la etapa de la enseñanza secundaria.

Aquella idea de que lo que se pide básicamente a un maestro es que domine una materia y que a los estudiantes se les exige que la memoricen y repitan ha quedado completamente obsoleta.

El "encargo" a los docentes está profundamente relacionado con lo que esperamos que puedan obtener los alumnos y alumnas en su paso por la escuela. ¿Qué debe aprender un alumno? ¿Qué experiencias queremos que viva en la escuela? ¿Qué concepción de la relación entre el saber y la convivencia queremos que arraigue en la vida de los estudiantes? ¿Cómo debe ser la experiencia de aprendizaje para que permanezca el interés por seguir aprendiendo y la curiosidad para crear y transformar?

La profesionalidad docente se construye aumentando nuestra capacidad de dar respuesta al desafío de enseñar para aprender y para ser. En este sentido, el profesor Francesc Pedró, de la Unesco, señala que debemos tener muy en cuenta, en las características de los profesores, "el valor de sus competencias relacionales, comunicativas o la capacidad de crear nuevas respuestas, que no están escritas en ningún manual".

Importancia de atender a momentos de introspección sobre la biografía profesional para resituar y actualizar nuestro valor como docentes.



"Pepe" Menéndez y Marcelo Rivera

4. ¿LA ESCUELA DE HOY APRENDE A CONSTRUIR FUTURO? LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO EN RED Y DECLARARSE APRENDIZ MR: - La educación tradicional genera aprendizajes memorísticos y la lectura de contenidos enciclopédicos que no tienen sentido. ¿Cómo generamos aprendizajes para la vida, para el propio SER de la persona y para construir una escuela que sea una plataforma de futuro?

PM: - A modo de refuerzo de las ideas esenciales les afirmo: La complejidad que supone educar en estos tiempos de cambios tan vertiginosos y de fuertes impactos sociales, económicos y tecnológicos.

Enseñar y aprender en un contexto de horizonte humano, sostenible y orientado a la convivencia, depende de la capacidad de hacer efectivo el compromiso de los docentes como educadores y como expertos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, dispuestos al aprendizaje permanente.

La interpelación de nuestras creencias y de las miradas más arraigadas en paradigmas que se están quebrando configuran el predominio del carácter cultural de los procesos de transformación educativa que nos proponemos.

Acertar con un buen análisis del contexto y con la convicción de que los docentes sean protagonistas reales de los cambios educativos es estratégico para que sean realmente efectivos y alcancen a todos los alumnos.

El trabajo en red entre profesionales es una de las grandes claves para que esa transformación profunda suceda.

El liderazgo pedagógico de todos los actores del sistema es uno

más de 20 años de experiencia liderando equipos comerciales y 25 años de experiencia en empresas de tecnología y software. Como tal, ha trabajado fuertemente en la búsqueda de soluciones orientadas a beneficios significativos en la sociedad, desde el lado de la seguridad y la educación. Vanina se ha relacionado con distritos educativos por toda América en busca de la generación del valor agregado necesario para mejorar la calidad de la Educación en el continente. Desde su rol y experiencia ha colaborado en un verdadero cambio paradigmático en la educación de Latinoamérica como consecuencia de la pandemia, donde miles de escuelas han adoptado plataformas tecnológicas para continuar su labor educativa desde la virtualidad. Recientemente ha logrado la implementación de Matific en escuelas en más de 10 distritos en Canadá, mejorando los resultados académicos de sus estudiantes. Ha trabajado junto con Asociaciones privadas y públicas para poder brindar a sus alumnos la mejor calidad posible en la educación de Matemáticas.

Monserrat García Ortiz: "El secreto del éxito está en la lectura"

Licenciada en Psicología por la Universidad de Barcelona. Tutora de prácticas de grados y posgrados de Psicología y Pedagogía de la Universidad de Barcelona y de la Universitat Oberta de Catalunya. Especialista en detección y tratamiento de las dificultades de lectura. Directora de Glifing SL.

Presidenta de la Asociación Avesedari para el estudio y tratamiento de las dificultades de aprendizaje. Creadora del Método Glifing para la evaluación y tratamiento de las dificultades de lectura y la enseñanza y entrenamiento de la lectura en general.

Carles Porta, CEO y Co-founder en Qualla Kids: "El poder de la tecnología en la seguridad infantil".

¿Cómo la innovación tecnológica y la optimización de procesos



Carles Porta



Vanina Mendiolo



Monserrat García Ortiz

de los instrumentos más relevantes que nos ha de facilitar que todo esto sea una realidad.

Pepe Menéndez es Profesor y asesor internacional de educación. Licenciado en Periodismo y diplomado en alta dirección de empresas. Ha sido Director del Colegio Joan XXIII (1998-2009) y ha sido director adjunto de la red de escuelas Jesuitas Educació (2009-2018). Coautor de la colección de libros "Transformando la educación". Miembro del equipo directivo que diseñó y desarrolló el modelo de transformación educativa "Horizonte 2020". Responsable del diseño de programas para la formación de directores. Miembro del Patronato de diversas fundaciones del conocimiento y sociales. Recorre diversos países de Latinoamérica, conociendo y colaborando con escuelas de entornos vulnerables, y asesorando instituciones educativas y gobiernos. Muchas de esas historias están reflejadas en su libro "Escuelas que valgan la pena" (Paidós Argentina).

Vanina Mendiolo: "El Poder de la IA y el aprendizaje de matemáticas a través del juego" ¿Cómo la inteligencia artificial (IA) y el aprendizaje a través del juego pueden revolucionar la manera de enseñar y aprender matemáticas?

Herramientas para generar un ambiente motivador, propicio para el aprendizaje, ayudando a cumplir los propósitos educativos en el aula.

Vanina Mendiolo es Directora Global B2B en Matific, la plataforma de Matemáticas de niños de Kinder a 9no grado multipremiada a nivel mundial. Es Licenciada en marketing con



MONTSERRAT GARCÍA ORTIZ

“EL SECRETO DEL ÉXITO ESTÁ EN LA LECTURA”

Revivi el LATAM Tour de Gifling en su Instagram



En su visita a Argentina entrevistamos a Montserrat García Ortiz, Lic. en Psicología por la Universidad de Barcelona, especialista en detección y tratamiento de las dificultades de lectura y dislexia. Es la creadora y directora de Gifling, presente en 20 países.

El método Gifling, que consiste en un entrenamiento sistemático de la lectura a través de un juego de ordenador, avanza en su proyecto de internacionalización y se encuentra ya en más de 20 países de todo el mundo. Compartimos junto a su creadora, Montserrat García Ortiz, su visita a Argentina dentro del Gifling LATAM Tour, que constó de diversas actividades como jornadas, ponencias, presentaciones en universidades, visitas a comunidades educativas y participación en congresos.

¿Qué es y qué te inspiró a crear Gifling? ¿Por qué ese nombre? Gifling nace del resultado de una investigación y una prueba piloto con la Universidad de Barcelona para ayudar a mi hijo Mario a superar sus dificultades de aprendizaje de la lectura. El éxito que obtuvimos con Mario y los resultados de la prueba piloto nos animaron a continuar mejorando la metodología y a ofrecerla a todos los niños en edad de aprender a leer y a todas las personas, de cualquier edad, que no hayan alcanzado la habilidad lectora adecuada.

Gifling es una palabra “inventada” y que se compone de dos partes: “glif” se refiere a glifo, un glifo es cada símbolo que compone un jeroglífico, y esto apela a la idea de que cuando un

niño está aprendiendo a leer, está realizando un gran esfuerzo, como lo realizaríamos nosotros, adultos que sabemos leer, si ahora nos enseñaran a descifrar un jeroglífico. Por otra parte, la terminación “ing” del gerundio inglés nos traslada la idea de movimiento, porque “Gifling” es un entrenamiento, una manera entrenada de trabajar la lectura.

¿Por qué afirmas que el “Secreto del éxito está en la lectura”?

Por muchas y poderosas razones: en primer lugar, porque la lectura está en la base del resto de actividades escolares, lo cual hace que una buena lectura siga siendo el mayor predictor de éxito académico. Además, leer es el mejor gimnasio para nuestro cerebro, cuando leemos estamos activando áreas cerebrales que van a fortalecer circuitos cognitivos muy valiosos para los estudiantes, estos son principalmente la atención y la memoria, ambas funciones ejecutivas que son la llave de los aprendizajes. La lectura nos aporta un mayor conocimiento del vocabulario, tanto en extensión, es decir más palabras, como en profundidad, es decir, añadimos matices a nuestras palabras, por lo que enriquecemos nuestra capacidad de comprensión y nuestra capacidad de expresión.



Jornada en la UCA de Puerto Madero, Buenos Aires

Además, y esta razón es aplastante, los estudios afirman que los alumnos que no han alcanzado solvencia lectora en 4º grado tienen una gran probabilidad de no avanzar adecuadamente en el colegio, con el alto riesgo de fracaso y abandono escolar. Los resultados indican que más del 50% de los alumnos no alcanzan esta solvencia en 4º grado, lo que nos sitúa en una posición muy difícil como sociedad.

-¿Qué avances científicos han sido clave para el desarrollo exitoso de esta plataforma de entrenamiento lector?

Un nuevo paradigma de trabajo: la neuroplasticidad. Que a través de la neuroimagen nos ha mostrado que los entrenamientos cerebrales adecuados son capaces de originar cambios en nuestro cerebro y por lo tanto que nos permiten mejorar, incluso más allá de nuestras posibles dificultades.

Evidentemente, la digitalización del proceso, que nos permite a la vez la gamificación (apelando a la motivación del alumno) pero también, y más importante todavía, la personalización y la intensidad, verdaderas claves del éxito.

-¿Cómo fue evolucionando la plataforma y cómo impacta hoy en consultorios e instituciones educativas?

La plataforma no ha dejado de mejorar desde sus inicios, tanto en la capacidad de personalización y adaptación al camino de



Jornada Internacional: PRÁCTICAS EDUCATIVAS EFICACES

aprendizaje que necesita cada alumno, como por la calidad de gamificación, así como la capacidad de mostrar resultados a los profesionales que la administran, esto es, docentes en los colegios y profesionales de apoyo de los consultorios pedagógicos. Además, las nuevas aportaciones de las IA nos permiten mejorar la interfase juego-alumno, permitiendo un trabajo más autónomo por parte del alumno.

-¿En qué países se está mejorando el aprendizaje lector con Glifing?

Estamos presentes ya en 20 países, entre Latinoamérica, Europa y Estados Unidos.

- Contanos detalles del GLIFING LATAM TOUR. ¿qué experiencias valiosas han recogido en la gira?

La verdad es que venir a Argentina siempre es un placer para mí porque las muestras de agradecimiento que encuentro en tantas personas que se han beneficiado de nuestro entrenamiento, siempre sobrepasa mis expectativas. Este año, además, hemos tenido la suerte de visitar proyectos de lectura Glifing en Guatemala, con un programa lector para centros de Glifing en técnica, y en Costa Rica, con un proyecto de atención a las escuelas rurales. Es altamente satisfactorio conocer nuevos entornos que aplican Glifing y, sobre todo, es de agradecer ver cómo algo que empezó para Mario, ha conseguido llegar tan lejos y a tantas personas.



MONTSERRAT GARCÍA ORTÍZ
@glifing

Directora General de Glifing, Presidenta de Avesdari
Asociación Creadora del Método Glifing para la detección
y el entrenamiento de dificultades de lectura y la dislexia,
Lic. en Psicología por la Universidad de Barcelona.

Chicos
UNIFORMES

¿ESTÁS BUSCANDO UNA FORMA
DE AUMENTAR LOS INGRESOS
DE TU COLEGIO EN 2025?



En Chicos Uniformes, tenemos la clave: uniformes escolares de alta calidad que no solo benefician a los estudiantes, sino que también pueden mejorar significativamente las finanzas de tu institución.

**Agenda una reunión con nosotros
y descubriré todos los detalles y
ventajas de trabajar juntos.**



11 2486 7000

ALGUNAS DE LAS INSTITUCIONES QUE YA DISFRUTAN ESTOS BENEFICIOS

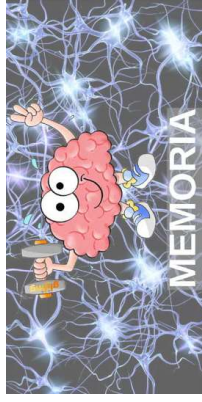
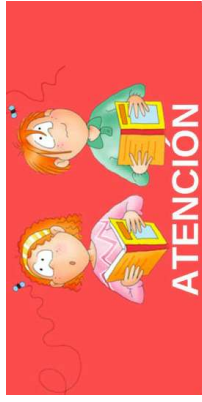


seguinos → @chicosuniformes

www.chicosuniformes.com | ventas@chicosuniformes.com | [11 2486 7000](tel:1124867000)

LA COMPRENSIÓN LECTORA EN 2º GRADO: ESTRATEGIAS CLAVE PARA POTENCIARLA

Para lograr una comprensión lectora efectiva, es fundamental trabajar en aspectos como la atención, la memoria y la fluidez lectora. Estas habilidades pueden fortalecerse mediante estrategias prácticas, actividades lúdicas y materiales adaptados.



La comprensión lectora es una habilidad esencial en el proceso educativo, ya que permite a los estudiantes interpretar y darle sentido a la información que reciben. En segundo grado, esta competencia comienza a afianzarse, marcando una etapa clave en el desarrollo académico. Durante este período, los chicos no solo aprenden a leer, sino también a comprender e interpretar lo que leen, sentando las bases para un aprendizaje más profundo en los años siguientes.

Para lograr una comprensión lectora efectiva, es fundamental trabajar en aspectos como la atención, la memoria y la fluidez lectora. Estas habilidades pueden fortalecerse mediante estrategias prácticas: actividades lúdicas y materiales adaptados. Además de facilitar el aprendizaje, estos recursos fomentan la motivación y el gusto por la lectura, lo que genera un impacto positivo en el desarrollo integral del estudiante.

Comprensión lectora: aspectos esenciales

1. La atención como base del aprendizaje:

La atención es un elemento crucial para cualquier tipo de aprendizaje. Sin un enfoque claro, los chicos no logran procesar la información de manera efectiva, lo que afecta su capacidad para entender los textos. Por eso, es clave generar entornos de aprendizaje que minimicen las distracciones y estimulen la concentración.

Actividades como la lectura en voz alta, la fijación de objetivos claros para cada lectura y el debate guiado sobre el texto son herramientas útiles para ayudar a los chicos a focalizar su atención. Estas dinámicas les permiten captar detalles importantes y profundizar en la comprensión de lo que leen. Cuando la atención está bien orientada, se allana el camino hacia un aprendizaje más consciente y autónomo.

2. El rol de la memoria en la comprensión lectora:

La memoria juega un papel fundamental en el proceso de lectura, ya que posibilita que los estudiantes retengan y conecten información mientras leen. La memoria de trabajo, en particular, es clave para recordar lo leído y relacionarlo con el contexto del texto. Por ejemplo, recordar detalles sobre los personajes o los eventos iniciales de una historia es esencial para comprender su desarrollo y conclusión.

Por otro lado, la memoria a largo plazo permite almacenar conocimientos previos, como vocabulario, estructuras gramaticales y experiencias personales, que se activan al interpretar textos más complejos. Lo importante es que estas capacidades pueden entrenarse mediante actividades específicas y juegos, aprovechando cada oportunidad, ya sea en la escuela o en casa, para fortalecerlas de manera divertida y natural.

3. La fluidez lectora como cimiento para la comprensión:

La fluidez lectora, que incluye precisión, velocidad y entonación, es otro aspecto clave para una buena comprensión. En las primeras etapas de la alfabetización, trabajar la conciencia fonológica es esencial. Esta habilidad permite a los chicos identificar y manipular los sonidos del lenguaje, lo que facilita la decodificación de palabras.

A medida que avanzan, es importante que automaticen el proceso de lectura. La práctica constante con textos ajustados a su nivel les ayuda a ganar confianza y velocidad. Una vez que logran leer con fluidez, pueden dedicar más recursos cognitivos a comprender e interpretar el significado de lo que leen, en lugar de enfocarse en descifrar cada palabra.

Estrategias para desarrollar la comprensión lectora

Para fomentar la comprensión lectora en segundo grado, es necesario combinar diferentes estrategias, adaptándolas a las necesidades de cada estudiante. Estas son algunas de las más efectivas:

1. Lecturas variadas y adaptadas:

Ofrecer textos breves y de temáticas diversas es una excelente forma de mantener el interés y la motivación de los chicos. Estas lecturas, adecuadas a su nivel, enriquecen su vocabulario y su conocimiento general, además de fomentar experiencias positivas que fortalecen el hábito lector.

2. Actividades de comprensión específicas:

Ejercicios como preguntas de inferencia, ordenar eventos o analizar personajes ayudan a profundizar en el contenido del texto. Por ejemplo, después de leer un cuento, se puede invitar a los chicos a debatir sobre las decisiones de un personaje o a imaginar cómo sería un final diferente. Estas actividades promueven el pensamiento crítico y creativo, mientras refuerzan la comprensión lectora.



3. Conciencia semántica:

Trabajar con sinónimos, antónimos y redes semánticas no solo amplía el vocabulario, sino que también mejora la capacidad de los chicos para interpretar y expresar ideas con mayor claridad. La conciencia semántica les permite captar los matices del lenguaje y relacionar conceptos de manera más efectiva.

4. Uso de juegos y recursos digitales:

Las herramientas digitales, como los juegos educativos de Glifing, son recursos motivadores y efectivos para mejorar la comprensión lectora. Estas plataformas ofrecen actividades interactivas, como la búsqueda de palabras, la construcción de oraciones y la resolución de acertijos, haciendo que el aprendizaje sea dinámico y entretenido.

5. Integración de la lectura y la escritura:

Fomentar la conexión entre la lectura y la escritura es esencial para reforzar ambas habilidades. Actividades como resumir un texto, escribir cartas a personajes o crear finales alternativos no solo mejoran la comprensión lectora, sino que también estimulan la creatividad y fortalecen la expresión escrita.

6. Evaluación constante y retroalimentación:

Realizar evaluaciones periódicas permite medir el progreso de los chicos y ajustar las estrategias según sus necesidades. Estas evaluaciones pueden incluir preguntas abiertas, ejercicios prácticos y análisis escritos. Además, la retroalimentación constructiva ayuda a los estudiantes a identificar sus puntos fuertes y áreas a mejorar, motivándolos a superarse.

7. Aplicación en otras áreas del aprendizaje:

La comprensión lectora no se limita a la asignatura de lengua, sino que también es fundamental en matemáticas y otras materias. Resolver problemas matemáticos, por ejemplo, requiere interpretar correctamente los enunciados. Incorporar textos relacionados con conceptos matemáticos ayuda a los estudiantes a familiarizarse con términos específicos y a desarrollar un pensamiento lógico y analítico.

La importancia de una enseñanza integral

La comprensión lectora en segundo grado no es solo una habilidad académica, sino una herramienta

Visita el sitio web



ta fundamental para el aprendizaje en todas las áreas. Implementar estrategias que combinen atención, memoria, fluidez, motivación y conexión interdisciplinar permite a los estudiantes desarrollar esta competencia de manera efectiva y significativa.

Fomentar el amor por la lectura y proporcionar materiales y actividades ajustados a las necesidades de cada chico son claves para garantizar que adquieran las habilidades necesarias para enfrentar con éxito los desafíos educativos y personales del futuro.

Conclusión

La comprensión lectora es un pilar del aprendizaje integral. Trabajar en su desarrollo desde segundo grado es esencial para construir una base sólida que permita a los estudiantes no solo superar los retos académicos, sino también convertirse en lectores críticos e independientes. Con estrategias adecuadas, materiales atractivos y un enfoque integral, es posible potenciar esta habilidad y garantizar un impacto positivo en su formación y en su vida cotidiana.

Montserrat García Ortiz

Psicóloga especializada en aprendizaje de la lectura Creadora y directora de Glifing

Cómo mejorar la comprensión lectora sin aburrimiento



Sesiones en rioplatense
Baremos argentinos



**Prueba gratis
las sesiones
de Glifing
esta Navidad**

holala@glifing.com +54 91173680481
www.glifing.com/contacto-escuela

glifing
expertos en lectura



LATAM TOUR DE GLIFING

LA IMPORTANCIA DEL ENTRENAMIENTO LECTOR

El método Glifing, que consiste en un entrenamiento sistemático de la lectura a través de un juego de ordenador, avanza en su proyecto de internacionalización y se encuentra ya en más de 20 países de todo el mundo. Compartimos junto a su creadora, Montserrat García, su visita a Argentina dentro del Glifing LATAM-Tour, que constó de diversas actividades como jornadas, ponencias, presentaciones en universidades, visitas a comunidades educativas, participación en congresos. Además compartiremos con Montserrat la próxima gira de Revista COLEGIO por España.



<https://revistacolegio.com/wp-content/uploads/2024/08/Newsletter-112.pdf>

Por Milenium 106.7 FM > Programas FM Milenium



Synergia 4-09

Noticias y sucesos

|| Pausar

4/9/2024 · 54:02

♥ 0

💬 0

🎧 71



Episodio de [Programas FM Milenium](#)

[Suscribirse](#)

Descripción de Synergia 4-09

Mariela Caputo, Mónica Valenzuela y el equipo de Nedutec hablan de educación, neurociencia y tecnología. Entrevista a Montserrat García.

radio

entrevistas

educación

leer

Glifing



Synergia 4-09

Episodio de [Programas FM Milenium](#)



1x

21:42/54:02



https://www.ivoox.com/synergia-4-09-audios-mp3_rf_133477265_1.html



Estudio y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje



Los Primeros Tucuman
16,1 K suscriptores

Suscribirse

2



Compartir



Descargar



Guardar



53 visualizaciones hace 5 meses

https://www.youtube.com/watch?v=eNb5Z28j0ml&t=10s&ab_channel=LosPrimerosTucuman

Jun 6, 2024 9:51:38 PM

Todo lo que tenés que saber sobre Dislexia



Redacción

Montserrat García Ortiz es psicóloga y creadora del método Glifing, que según menciona su sitio web "es un método de entrenamiento de la lectura, que mejora la fluidez y la comprensión lectora en muy poco tiempo, a través de juegos digitales interactivos".

Entrevistamos a su fundadora, quién nos contó del inicio del método que aplicó con su hijo Mario cuándo lo diagnosticaron con Dislexia. Ese acto de amor, disparó la creación de un exitoso método que ayuda a detectar, a partir de la velocidad de lectura, signos tempranos de Dislexia y obrar en consecuencia.



Durante los 15 minutos que dura esta entrevista conversamos con Montserrat sobre la importancia de detectar la Dislexia a tiempo, sobre el importante rol que juega el docente en este proceso y sobre la situación en la Argentina.

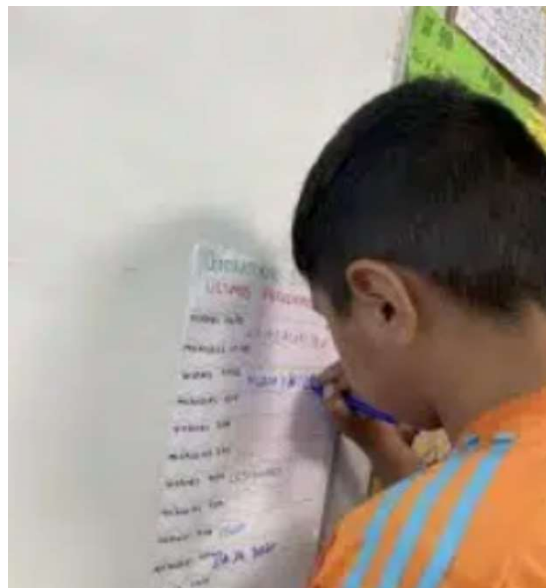
https://blog.kelediciones.com/teachers-corner-blog/todo-lo-que-tenes-que-saber-sobre-dislexia?utm_medium=email&hsmi=310897876&utm_content=310897876&utm_source=hs_email

Programa escolar de Fundación Nordelta

by **LOCALLY REVISTA**

Fundación Nordelta tiene un programa de fortalecimiento escolar llamado Contraturno. El mismo tiene como objetivo brindar herramientas digitales a niños y así acercarles también la posibilidad de aprender sobre el idioma inglés. El año pasado se vieron grandes avances y este año se continuó el trabajo realizado.

Fundación Nordelta dio a conocer algunos resultados sobre el programa de fortalecimiento escolar que dictan con objetivo de introducir el inglés en niños. En el 2023 160 chicos del programa Contraturno mejoraron su aprendizaje gracias a las herramientas ofrecidas por la fundación.



Historia del programa

El programa llamado Contraturno comenzó en 2012 con el objetivo de acompañar los trayectos escolares de niños en educación primaria. Pero en el último año se pudo ampliar un curso más. Este nuevo curso cubrió el rango etario de 6 a 12 años.

Los niños concurren al programa y allí se encuentran con un aprendizaje integrado y adquieren y desarrollan conocimientos, habilidades y valores.

Que se enseñó en el 2023

El Programa Contraturno en el 2023 implementó nuevas herramientas para poder enseñar de una manera más óptima el idioma inglés. 160 chicos participan del programa, donde cuentan con 108 horas semanales de clases divididas en dos turnos, mañana y tarde, de 1° a 6° grado.

El programa tiene 10 docentes y una psicopedagoga para poder ayudar a los niños en el aprendizaje.

Por otro lado, a raíz del mundo en que vivimos Fundación Nordelta incorpora herramientas digitales, como por ejemplo el uso del buscador de Google y Word. Estas dos herramientas tuvieron una carga de una hora y media por semana.

Otras de las herramientas brindadas para los chicos tienen que ver con la mejora de la lectoescritura y matemática. Por un lado el Programa Dale, este sirve para tener el Derecho a Aprender a Leer y Escribir. Otras de las herramientas que se enseñan son Matific y Método Glifing.



Actividades extracurriculares

Las actividades extracurriculares son importantes para que los niños puedan conocer nuevos lugares o puedan desarrollar otros aspectos fuera del aula. Es por eso que el Programa Contraturno hace salidas a reservas naturales, teatros, museos, actividades de promoción de la salud e intercambio cultural.



<https://www.locally.com.ar/2024/01/30/programa-escolar-de-fundacion-nordelta/>

Novedades

El método Glifing, la semilla

📅 mayo 15, 2024 ⌚ 8:22 pm



"Muchas cosas bonitas suceden a partir de un problema" escribe Montserrat García, madre, psicóloga de Barcelona, quien a partir de la experiencia escolar de un hijo con dislexia diseñó el reconocido método Glifing que ayuda a chicos con dificultades en la lectura. Educadores de muchas escuelas de España lo utilizan y en Argentina comenzó su expansión.

Muchas cosas bonitas de la vida acaecen a partir de un problema. Este es el caso de Glifing.

Glifing nació a raíz de la dislexia de mi hijo Mario. Mario es el tercero de mis hijos y sus dificultades de lectura no diagnosticadas fueron la causa de un fracaso escolar injustificado. Mario era un niño inteligente y curioso, con ganas de aprender y con una facilidad innata para identificar el núcleo importante de cualquier tema. Mario también tenía mucha facilidad para el cálculo y le gustaban sobre todo los temas relacionados con la naturaleza.

Pero Mario tenía un problema: no leía. Durante los primeros años de primaria se creyó que su retraso lector se debía a un retraso madurativo que se superaría en los próximos años. En los próximos años se creyó que tenía un problema emocional que bloqueaba su camino de aprendizaje, y Mario visitó psicopedagogos y psicólogos. Pero en el colegio Mario era siempre más y más infeliz, y lógicamente su autoestima quedaba al ras de suelo.

Cuando Mario estaba finalizando quinto grado de primaria, habiendo reprobado cuarto grado y viendo que cada vez sería más difícil seguir el camino académico, decidí dejar mi trabajo y centrarme en entender qué le ocurría a Mario. Terminé la carrera de psicología que había iniciado de joven y me centré, guiada por profesionales de la **Universidad de Barcelona**, en artículos que hablaban de **dificultades de aprendizaje, dislexia, plasticidad cerebral y entrenamientos cognitivos**.

Diseñamos un pequeño grupo de ejercicios de lectura en formato digital que nos permitía entrenar las habilidades básicas de la lectura: la decodificación lectora.

El primer objetivo sería alcanzar una lectura precisa, eso es, carente de errores. Mario, intentando alcanzar el ritmo lector de cualquier normo lector, inventaba palabras, omitía o añadía sílabas, cambiaba unas letras por otras y se encallaba a cada paso. Su lectura no solo era lenta, sino que además era poco precisa. A pesar de ello, y sorprendentemente, a veces Mario conseguía entender bastante aquello que leía. Pero lógicamente Mario leía poco, rehuía la lectura tanto como podía. Además, su grafía era ininteligible y las faltas de ortografía muy abundantes, a pesar de que Mario estudiaba y conocía las reglas ortográficas.

Con ese programa digital, Mario inició su entrenamiento lector y su lectura, ante mi asombro, mejoró de forma bastante obvia y espectacular. En tres meses, trabajando cada día una sesión de entre 15 y 20 minutos de duración, Mario fue avanzando desde sus 43 palabras de minuto hasta las 60, 90 y finalmente, tras otro entrenamiento de 5 meses, a las 120 palabras por minuto.

¿Por qué es importante la velocidad de lectura?

Porque la velocidad de lectura libera los recursos de atención y memoria que nuestro cerebro necesita para centrarse en la comprensión lectora.

Porque una lectura lenta bloquea la memoria de trabajo y no permite que recordemos aquello que leemos.

Porque leer despacio convierte la lectura en algo pesado y aburrido. Es difícil ser lector cuando no hay ritmo de lectura.

Y finalmente porque básicamente no hay tiempo para leer cuando para leer necesitamos el doble, el triple o hasta cuatro veces el tiempo que emplean las demás personas.

Las personas tendemos a abandonar aquellas tareas que nos resultan difíciles y que no nos proporcionan placer o sensación de logro, como suele explicar nuestra amiga Florencia Salvarezza de Ineco (Buenos Aires).

Así, Glifing empezó su camino atendiendo a la mecánica lectora como parte principal de un proceso que debía terminar en la comprensión lectora. Con los años, y tras el éxito de muchos casos de niñas y niños españoles, con y sin diagnóstico, llegamos a América de la mano de nuestro "Mario porteño": Adrián.



Lo que empezó como un programa de entrenamiento para disléxicos, hoy se ha convertido en una metodología que atiende todos los procesos y habilidades implicadas en la lectura.



Adrián trabajó con Glifing gracias al tesón de su madre, Laura Morón. Hoy día, ambos forman parte del equipo de Glifing en Buenos Aires y Laura es una de las personas que te atenderá si decides contactar con nosotros para implementar Glifing en tu colegio, en tu consultorio psicopedagógico o simplemente en casa con tu hijo o tu hija.

Laura, como yo y como tantas otras madres y padres, **pasamos de la impotencia a la esperanza** gracias a una manera de trabajar la lectura. Gracias a la **constancia**, gracias a la **personalización** del camino de aprendizaje, gracias a una pauta **graduada e intensiva**.

Aprender a leer no es una tarea natural. Nuestro cerebro está preparado para aprender a hablar tan solo escuchando a los demás, pero la lectura no se aprende de forma tan natural, sino que necesita de una enseñanza explícita, sistemática y graduada. Con una presentación racional del principio alfabético (como nos explica Stanilas Dehaene) y con una consolidación que se obtiene sólo a partir de la práctica diaria: todos los niños entre 6 y 9 años necesitan entrenar lectura para convertirse en lectores competentes. Lo cual los llevará a desarrollar **conocimientos, una buena comprensión lectora y, lo más importante, pensamiento crítico**.

Lo que empezó como un programa de entrenamiento para disléxicos, hoy se ha convertido en una metodología que atiende todos los procesos y habilidades implicadas en la lectura, con más de 4.000 sesiones de trabajo y más de 60.000 actividades lúdicas (muchas de ellas en rioplatense). Para trabajar desde la conciencia fonológica y las funciones ejecutivas, hasta el principio alfabético, el vocabulario y la comprensión lectora, pasando por nuestros orígenes: la decodificación de la lectura.

Glifing sigue atendiendo a miles de niños con dificultades de aprendizaje, pero es también una herramienta de aprendizaje de la lectura para miles de niñas y niños en edad de aprender a leer. Y seguimos abarcando necesidades de aprendizaje entre adultos en procesos de alfabetización o migrantes que deben adquirir el idioma y la lectura de su nuevo país de acogida.

Nuestro equipo de 30 personas, repartidas entre Buenos Aires, Barcelona, San Sebastián y Salamanca, nos sentimos muy orgullosos del camino realizado y muy agradecidos por todas las personas que nos han apoyado con el uso de la herramienta y con la expresión de las mejoras observadas en sus estudiantes, pacientes e hijos.

Mirando el futuro, desde este presente esperanzador, me gustaría pedirle a la vida que padres, maestros y políticos entendieran que la lectura es la base de una buena escolarización y que no dejen esa tarea de conseguir una lectura autónoma para el futuro: sólo desde el ahora podemos atender el mañana.

Y me gustaría que las ya miles de historias felices que hemos conocido en Glifing tuvieran la oportunidad de multiplicarse en todos los lugares que sean requeridas.

Fuente: Montserrat García se especializó en la detección y entrenamiento de las dificultades de lectura y la dislexia. "Un proyecto que empecé como madre de un niño disléxico y que ahora es un proyecto educativo, empresarial y de amplio alcance social», dice en: www.glifing.com

<https://consudec.org/wp/2024/05/15/el-metodo-glifing-la-semilla/>



LATAM Tour de Glifing



COMPARTÍ EN REDES SOCIALES



Glifing consolida su presencia en Latinoamérica estará de Tour por diferentes países del 30 de julio al 7 de septiembre. La empresa española tiene acuerdos de colaboración con tres empresas distribuidoras de Software educativo con target internacional: Edutech en Centro América, Appia en Chile y Matic Solutions en Argentina. El LATAM Tour pasará por Guatemala, Costa Rica, Chile y Argentina, donde hay previstas jornadas, ponencias, presentaciones en universidades, visitas a comunidades educativas, participación en congresos...

El método **Glifing**, que consiste en un entrenamiento sistemático de la lectura a través de un juego de ordenador, se encuentra en más de 20 países de todo el mundo, la mayoría de ellos en Latinoamérica, principalmente en Argentina, donde cuenta con una delegación desde el año 2016.

La importante presencia de Glifing en Centro y Sudamérica ha animado a la empresa española a **organizar un LATAM Tour** del 30 de julio al 7 de septiembre, por cuatro países de Latinoamérica (Argentina, Chile, Guatemala y Costa Rica). **Montserrat Garcia, creadora y directora de Glifing, liderará este LATAM Tour** en el que hay previstas diversas actividades, como jornadas, ponencias, presentaciones en universidades, visitas a comunidades educativas, participación en congresos...

El LATAM Tour de Glifing cuenta con la colaboración de diversas universidades de Latinoamérica, como la **USAL** (Universidad del Salvador de Argentina), la Universidad **Siglo 21, también de Argentina**, la Facultad de Ciencias Sociales de la **UNAH de Honduras** o la **UNIBE** (Universidad Especializada en Ciencias de la Salud) de San José de Costa Rica; así como entidades y asociaciones de los países que acogen las actividades como la **Municipalidad de Rosario** en Argentina; **Intecap** (Instituto Técnico de Capacitación y Productividad para Jóvenes y Adultos) en Guatemala; o **Edutech Centro América** en Costa Rica, entre otros.

Actividades destacadas del LATAM Tour

Entre las actividades más relevantes de este LATAM Tour, destaca la 1ª Jornada Internacional sobre Prácticas educativas eficaces, que se celebrará el 24 de agosto en la UCA en su Sede en Rosario. La jornada, que se organiza conjuntamente con APL (Prácticas Educativas Eficaces), será presencial y contará con ponentes como el Dr. Alberto Gatti, la Dra. Liliana Fonseca, la Lic. Florencia Salvarezza o el Dr. Rosler, entre otros. Se puede consultar el programa completo de la jornada y la lista de ponentes, así como adquirir las entradas, en el siguiente [enlace](#).

LATAM TOUR GIRA 2024

Guatemala



Ciudad de Guatemala

Evento con la comunidad educativa
Presentación en Intecap Instituto Técnico de Capacitación y Productividad

Costa Rica



San José de Costa Rica

Evento con la comunidad educativa



San José de Costa Rica

UNIBE – La Universidad Especializada en Ciencias de la Salud



Guanacaste

Proyecto educativo para la mejora de la lectura en escuelas rurales de Costa Rica

MONTSERRAT GARCIA



Argentina



10:00 a 17:00 h
Córdoba

VII Congreso Innova educa
Organiza Siglo 21



8:00 a 17:00 h
Rosario

Prácticas educativas eficaces: para que todos aprendan más y mejor
Organiza Glifing y APL



15:30 a 17:30 h
CABA

Presentación libro "Neurociencia de la lectura"
USAL Universidad del Salvador



08:30 a 13:00 h
14:00 A 19:00 H
CABA

El secreto está en la lectura
Intervención psicopedagógica basada en la evidencia científica
Organiza Lean + Glifing en UCA Universidad Católica de Buenos Aires



Mañana
CABA

Comprensión lectora en el segundo ciclo
Organiza Polo Educativo Pilar



9:00 a 14:00 h
Del Viso

Presentación del método Cenec + Glifing
Colegio Oakhill, Sede Pilar



9:00 a 14:00 h
Escobar

Jornada FLENI
Sede Escobar



Unión Europea
Fondo Europeo de Desarrollo Regional
"Una manera de hacer Europa"

avesedari
ESTUDIO Y TRATAMIENTO DE LAS DIFICULTADES DEL APRENDIZAJE



iBienvenido a mi país!
Corazón lector Academia
Asociación Avesedari

Organizado por

glifing
expertos en lectura

El segundo evento relevante es la **jornada de trabajo que tendrá lugar el día 31 de agosto en la UCA en su sede de Buenos Aires**. Se han organizado dos sesiones, una por la mañana y otra por la tarde independientes. La sesión de la **mañana** titulada **'El secreto del éxito está en la lectura'**, que se puede consultar o hacer inscripciones en este [enlace](#), contará con ponentes como **Silvia Figiacone, Melania Ottaviano o Lucrecia Prat-Gay**, entre otros. Mientras que la **tarde, bajo el título 'Intervención psicopedagógica basada en la evidencia científica'**, reunirá diversos profesionales como **María Pujals, Inés Lagomarsino o Ivana Corrado**. El programa de la tarde **se realiza juntamente con el Equipo Lean** y la reserva de entradas está disponible [aquí](#).

Ambas jornadas, la del 24 y el 31 de agosto, están **organizadas en colaboración con APL y Grupo Lean**, con quien se han realizado numerosas actividades desde que Glifing llegó a Argentina en 2016.

En el ADN de Glifing, la colaboración es un elemento importantísimo, por lo que no es de extrañar su **estrecha relación con universidades e instituciones de todo tipo, también con empresas privadas**. Estas buenas relaciones han permitido que la expansión de la empresa española en Latinoamérica se haya visto favorecida gracias a **acuerdos de colaboración con tres empresas distribuidoras de Software educativo** con target internacional: Edutech en Centro América, Appia en Chile y Matic Solutions en Argentina.

Compra de entradas:

24/08/24: **1ª Jornada Internacional sobre Prácticas educativas eficaces**, en la UCA (Universidad Católica de Argentina) en Rosario https://lectura.glifing.com/Info_Jornada_Internacional_practicas_educativas_eficaces

31/08/24: **Jornada de trabajo** en la Universidad Católica de Argentina en Buenos Aires

Mañana: https://lectura.glifing.com/LATAM_2024_UCA_am

Tarde: https://lectura.glifing.com/LATAM_2024_UCA_LEAN_pm

¿Qué es Glifing?

Glifing es un **método de aprendizaje de la lectura pionero e innovador** que ha captado el interés de la comunidad educativa y cuenta con el **apoyo del Ministerio de Educación**, que le otorgó el **sello de PYME INNOVADORA en 2020, renovado durante 2023**.

Glifing, elaborado en colaboración con la Universidad de Barcelona, ofrece un **entorno interactivo de entrenamiento lector que convierte la lectura en un juego divertido y enriquecedor**. Forma parte de **Edutech Clúster** (integrado por empresas tecnológicas del mundo de la educación) y de **Kids Clúster** (formado por empresas del mundo infantil y juvenil).

Además, Glifing ha sido **reconocido por su innovación y potencial como empresa emergente en el ámbito educativo**, gracias al hecho de haber participado en el **SEK Lab Edtech Accelerator de 2023**.

Glifing dispone de una **demo gratuita** que permite jugar para ver cómo automatizar la lectura, para mejorar la comprensión lectora y la ortografía.

Para más información: www.glifing.com

<https://revistacolegio.com/glifing-avanza-en-su-proyecto-de-internacionalizacion/>

EL CGE PARTICIPÓ EN UNAS JORNADAS INTERNACIONALES DE LECTURA LEAN LATAM 2024



Redacción | 05/09/2024 | Educación | No hay comentarios

El **Consejo General de Educación** participó en unas **Jornadas Internacionales de Lectura LEAN LATAM 2024** realizadas en Buenos Aires con una organización dedicada a la promoción y aplicación de metodologías innovadoras en la enseñanza de la lectura, **Glifing Lectura**.

El evento se desarrolló en colaboración con la **Universidad Católica Argentina (UCA)** y el **Lean Laboratorio de Aprendizaje en Neurociencia**. El CGE, estuvo presente junto a otros expertos, educadores y profesionales de la alfabetización y la educación de toda América Latina.

“Las Jornadas Internacionales de Lectura LEAN LATAM 2024 **representaron una plataforma para que educadores, investigadores y líderes educativos de América Latina se reunieran, compartieran conocimientos y discutieran los desafíos y oportunidades futuras en la educación**. Además proporcionaron información clave para entender lo que se está haciendo en otros países”, remarcó la coordinadora de Evaluación e Investigación Educativa del CGE, **Mariana Blanco**.

El evento se estructuró en dos sesiones principales y abordó temas cruciales para la alfabetización en América Latina como **el desarrollo de la alfabetización y las nuevas herramientas de lectura, el papel de las herramientas digitales en la educación y su integración efectiva en los entornos educativos, los estudios recientes y los enfoques innovadores junto a la construcción de redes entre profesionales de la región.**

Además los encuentros incluyeron la participación de expertos internacionales que ofrecieron presentaciones y talleres interactivos, brindando a los asistentes una valiosa oportunidad para aprender y colaborar.

Para la realización de las jornadas se contó de recursos y tecnología esenciales a partir del apoyo de **Matic Soluciones Educativas.**

Desde el CGE estuvieron presentes, **Mariana Blanco, Coordinadora de Evaluación e Investigación Educativa; Alexia Mors, Directora de Educación Especial y Mónica Scholfeld, Directora de Educación Primaria.**





Tags: Alexia Mors, Consejo General de Educación, Glifing Lectura, Jornadas Internacionales de Lectura LEAN LATAM 2024, Lean Laboratorio de Aprendizaje en Neurociencia, Mariana Blanco, Mónica Scholfeld, Universidad Católica Argentina (UCA)

<https://cuestionentrerriana.com.ar/el-cge-participo-en-unas-jornadas-internacionales-de-lectura-lean-latam-2024/>

Inicio / Noticias

El CGE participó en unas Jornadas Internacionales de Lectura

EDUCACIÓN

Las jornadas se realizaron en Buenos Aires con una organización dedicada a la promoción y aplicación de metodologías innovadoras en la enseñanza de la lectura, Glifing Lectura. El evento fue en colaboración con la Universidad Católica Argentina (UCA) y el Lean Laboratorio de Aprendizaje en Neurociencia. El Consejo General de Educación, estuvo presente junto a otros expertos, educadores y profesionales de la alfabetización y la educación de toda América Latina.



"Las Jornadas Internacionales de Lectura LEAN LATAM 2024 representaron una plataforma para que educadores, investigadores y líderes educativos de América Latina se reunieran, compartieran conocimientos y discutieran los desafíos y oportunidades futuras en la educación. Además proporcionaron información clave para entender lo que se está haciendo en otros países", remarcó la coordinadora de Evaluación e Investigación Educativa del CGE, Mariana Blanco.

El evento se estructuró en dos sesiones principales y abordó temas cruciales para la alfabetización en América Latina como el desarrollo de la alfabetización y las nuevas herramientas de lectura, el papel de las herramientas digitales en la educación y su integración efectiva en los entornos educativos, los estudios recientes y los enfoques innovadores junto a la construcción de redes entre profesionales de la región.

Además los encuentros incluyeron la participación de expertos internacionales que ofrecieron presentaciones y talleres interactivos, brindando a los asistentes una valiosa oportunidad para aprender y colaborar.

Para la realización de las jornadas se contó de recursos y tecnología esenciales a partir del apoyo de Matic Soluciones Educativas.

Desde el CGE estuvieron presentes, Mariana Blanco, Coordinadora de Evaluación e Investigación Educativa; Alexia Mors, Directora de Educación Especial y Mónica Scholfeld, Directora de Educación Primaria.

<https://portal.entrerios.gov.ar/noticias/10977>

ENTREGA DE NOTEBOOKS PARA CENTROS DE APOYO ESCOLAR: INNOVACIÓN EDUCATIVA EN CONCORDIA



Martes, 24 de Septiembre de 2024

El Presidente Municipal de Concordia, Dr. Francisco Azcué, junto al Subsecretario de Educación, Prof. Carlos Gatto, llevaron a cabo la entrega de cuatro notebooks que se suman como complemento en los Centros de Apoyo Escolar de los barrios Los Pájaros y Carretera La Cruz.

Estas herramientas permitirán a los centros implementar el innovador Programa Glifing, un método que, a través de juegos digitales interactivos, mejora la fluidez y comprensión lectora de los niños en poco tiempo. Además de los avances en lectura, el programa también potencia el desarrollo emocional de los niños, aspecto clave para su éxito académico.

Este proyecto es el resultado del trabajo articulado entre la Subsecretaría de Educación de la Municipalidad de Concordia, la Fundación Potenciar Argentina y la empresa MATIC Soluciones Educativas, en el marco del plan de alfabetización que busca transformar la educación en la región.

MATIC Soluciones Educativas, una empresa argentina reconocida por ofrecer soluciones tecnológicas a instituciones educativas, brinda el soporte necesario para implementar el Programa Glifing. Con su enfoque integral, MATIC aporta hardware, software, recursos educativos digitales y capacitación para asegurar una adopción eficiente y duradera de estas innovaciones en contextos educativos diversos.

El Presidente Municipal, Dr. Francisco Azcué, destacó la importancia de la incorporación de nuevas tecnologías en el proceso educativo: "Con la entrega de estas notebooks y la implementación del Programa

Glifing, reafirmamos nuestro compromiso de brindar herramientas innovadoras que potencien la educación de los niños de Concordia. Creemos firmemente que el acceso a la tecnología no solo mejora las habilidades académicas, sino que también abre las puertas a nuevas oportunidades para su desarrollo emocional y social. Seguiremos trabajando para que cada niño en nuestra ciudad tenga las mismas posibilidades de aprender y crecer."

El Prof. Carlos Gatto, Subsecretario de Educación, expresó: "Estamos muy entusiasmados con la llegada del Programa Glifing a nuestros Centros de Apoyo Escolar. Esta herramienta no solo refuerza las habilidades lectoras, sino que también impulsa el bienestar emocional de los niños, contribuyendo a su desarrollo integral. A través de este programa, seguimos apostando a una educación inclusiva e innovadora, que responda a las necesidades de todos nuestros estudiantes."

El Programa Glifing no solo busca que aprender a leer sea más rápido y efectivo, sino también que los niños disfruten de la lectura como una actividad divertida, logrando un impacto positivo tanto en lo académico como en su confianza personal.

La entrega de las notebooks y la implementación de Glifing reafirman el compromiso de la Municipalidad de Concordia de fortalecer los espacios educativos con herramientas de vanguardia, asegurando que los niños de la ciudad tengan acceso a las mejores oportunidades de aprendizaje.

<https://www.concordia.gob.ar/noticias/gesti%C3%B3n/entrega-de-notebooks-para-centros-de-apoyo-escolar-innovaci%C3%B3n-educativa-en>

INTERÉS GENERAL

Entrega de Notebooks para centros de apoyo escolar en barrios Los Pájaros y Carretera La Cruz

El Presidente Municipal de Concordia, Dr. Francisco Azcué, junto al Subsecretario de Educación, Prof. Carlos Gatto, llevaron a cabo la entrega de cuatro notebooks que se suman como complemento en los Centros de Apoyo Escolar de los barrios Los Pájaros y Carretera La Cruz.

25 de septiembre de 2024 - 14:30



Estas herramientas permitirán a los centros implementar el innovador Programa Glifing, un método que, a través de juegos digitales interactivos, mejora la fluidez y comprensión lectora de los niños en poco tiempo. Además de los avances en lectura, el programa también potencia el desarrollo emocional de los niños, aspecto clave para su éxito académico.

Este proyecto es el resultado del trabajo articulado entre la Subsecretaría de Educación de la Municipalidad de Concordia, la Fundación Potenciar Argentina y la empresa MATIC Soluciones Educativas, en el marco del plan de alfabetización que busca transformar la educación en la región.

MATIC Soluciones Educativas, una empresa argentina reconocida por ofrecer soluciones tecnológicas a instituciones educativas, brinda el soporte necesario para implementar el Programa Glifing. Con su enfoque integral, MATIC aporta hardware, software, recursos educativos digitales y capacitación para asegurar una adopción eficiente y duradera de estas innovaciones en contextos educativos diversos.

El Presidente Municipal, Dr. Francisco Azcué, destacó la importancia de la

incorporación de nuevas tecnologías en el proceso educativo: “Con la entrega de estas notebooks y la implementación del Programa Glifing, reafirmamos nuestro compromiso de brindar herramientas innovadoras que potencien la educación de los niños de Concordia. Creemos firmemente que el acceso a la tecnología no solo mejora las habilidades académicas, sino que también abre las puertas a nuevas oportunidades para su desarrollo emocional y social. Seguiremos trabajando para que cada niño en nuestra ciudad tenga las mismas posibilidades de aprender y crecer”.

El Prof. Carlos Gatto, Subsecretario de Educación, expresó: “Estamos muy entusiasmados con la llegada del Programa Glifing a nuestros Centros de Apoyo Escolar. Esta herramienta no solo refuerza las habilidades lectoras, sino que también impulsa el bienestar emocional de los niños, contribuyendo a su desarrollo integral. A través de este programa, seguimos apostando a una educación inclusiva e innovadora, que responda a las necesidades de todos nuestros estudiantes”.

El Programa Glifing no solo busca que aprender a leer sea más rápido y efectivo, sino también que los niños disfruten de la lectura como una actividad divertida, logrando un impacto positivo tanto en lo académico como en su confianza personal.

La entrega de las notebooks y la implementación de Glifing reafirman el compromiso de la Municipalidad de Concordia de fortalecer los espacios educativos con herramientas de vanguardia, asegurando que los niños de la ciudad tengan acceso a las mejores oportunidades de aprendizaje.

<https://www.elheraldo.com.ar/noticias/interes-general/entrega-de-notebooks-para-centros-de-apoyo-escolar-en-barrios-los-pajaros-y-carretera-la-cruz>



“Diálogos y experiencias sobre los desafíos y oportunidades de la educación” en Barcelona

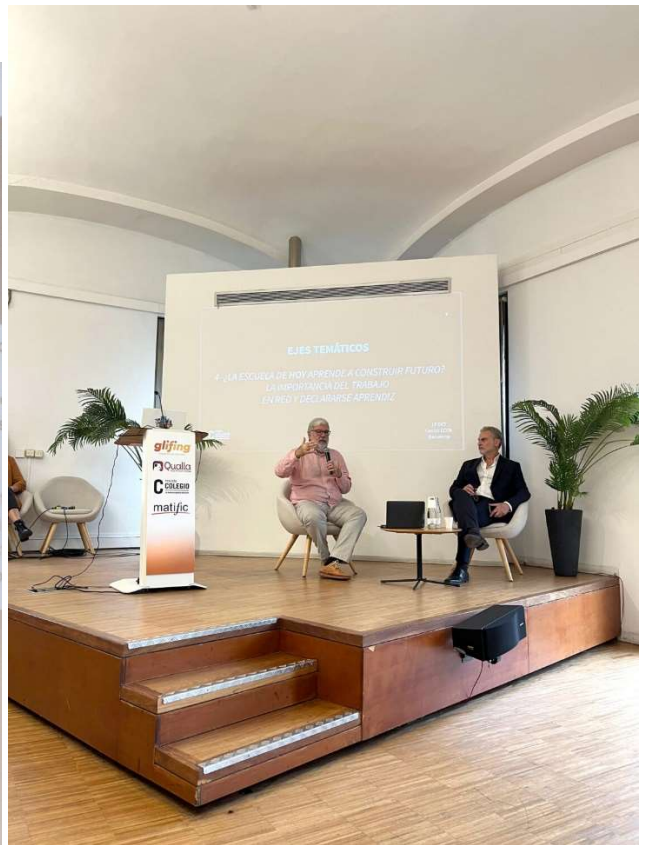


COMPARTÍ EN REDES SOCIALES



El 17 de octubre, en el Centro CCCB de la ciudad de Barcelona, la revista COLEGIO desarrolló el segundo de sus cuatro eventos previstos en España junto a Matific. En esta oportunidad, el encuentro se denominó “Diálogos y experiencias sobre los desafíos y oportunidades de la educación” y tuvo como principal orador al reconocido asesor internacional de educación catalán José “Pepe” Menéndez quien puso en contexto los desafíos y oportunidades para construir una escuela más humanista que pueda crear un sociedad más sensible y comprometida con los desafíos de las nuevas generaciones sin perder identidad. El evento contó con las experiencias de innovación tecnológicas desarrolladas por Vanina Menciondo (head of Sales global de Matific), Montserrat García Ortiz (Fundadora de Glifing) y Carles Portas (CEO de Qualla Kids), empresas que aportan valor en los procesos de innovación y actualización tecnológica para mejorar los aprendizajes de matemáticas (Matific) y lecto comprensión (Glifing), como así cuestiones tan sensibles como la seguridad (Qualla).

Entre los asistentes se destacaron las presencias de Anna Forés, Eva Aguiló y Carles Camí, líderes educativos de Catalunya, entre varios profesionales relacionados a la mejora educativa e invitados especiales.





Esto son algunos de los conceptos más relevantes que nos dejó la conversación de Marcelo Rivera, director de la revista, con “Pepe” Menéndez, quien dirigió sus primeras palabras a un emotivo recuerdo a la educadora Melina Furman, quien hizo el prólogo de su último libro “Educar para la Vida”:

1. MIRADAS EN CONTEXTOS COMPLEJOS: LATINOAMÉRICA Y ESPAÑA, OPORTUNIDADES Y DESAFÍOS

MR: -¿Qué opinas de este tiempo de cambios vertiginosos? Desde nuestro trabajo en Argentina ponemos énfasis en la necesidad de un giro “copernicano a la educación”, para estar a la altura de los desafíos y aprovechar las oportunidades...

PM: -Una afirmación inicial: estamos en un tiempo de modificación del foco escolar: pasar del derecho a la educación al derecho al aprendizaje.

Para transitar hacia este objetivo e inspirado en el excelente estudio de Axel Rivas y Martín Scaso “Las llaves de la educación. Estudio comparado sobre la mejora de los sistemas educativos subnacionales en América Latina (Fundación Santillana, 2020)” voy a destacar algunas de sus conclusiones, que me parecen comunes a Latam y España:

1. *Otorgar verdadera prioridad política a la educación y blindarla del corto plazo.*
2. *Escuchar las voces del alumnado y profesorado, lejos de la dinámica del enfrentamiento.*
3. *Definir objetivos claros, y una clara teoría del cambio.*
4. *Potenciar un liderazgo creíble*
5. *Disminuir la burocracia del Estado y dar estabilidad a los cargos.*
6. *Analizar y evaluar el sistema desde diferentes miradas y modos.*
7. *Articular el proyecto educativo con otros actores políticos*
8. *Lograr un equilibrio entre las tensiones, y crear una identidad compartida del propósito de la educación*
9. *Usar los recursos para lograr resultados.*

2. ¿PARA QUÉ HACEMOS LO QUE HACEMOS? ¿CUÁL ES EL PROPÓSITO?

MR: -¿Cuál es el sentido de la educación actual? En nuestra región ni la población, ni los medios masivos, tampoco las autoridades lo tienen entre sus prioridades. ¿Existe un profundo debate aquí en España?

PM- Como solía decirme Melina Furman, la reflexión y la discusión sobre el propósito de la educación están hoy ausentes de los debates, que muchas veces se centran en lo operativo o en tópicos que se bloquean entre sí, como el de las competencias frente a los contenidos, el rol de las tecnologías digitales o qué asignaturas incluir en el currículum, entre los más recurrentes.

Mirada sistémica: organización del conocimiento, básicamente expresada en el currículum, pero también sobre los métodos de enseñanza, sobre la manera de agrupar e interrelacionar a los alumnos y docentes, sobre los tiempos y espacios, sobre la propia distribución y destino de los recursos. Y replantearnos cómo acompañamos a los estudiantes en ese período de la vida escolar y cómo entendemos y atendemos las relaciones personales entre todos los miembros de la comunidad educativa.

Visibilizar las paradojas y tensiones para dejar de luchar contra muros y pensar en cómo inclinar la balanza hacia el peso que hace mejor la educación.

Preguntarnos por el propósito de la educación es, en estos tiempos tan convulsos, una cuestión crucial para dar sentido a la estancia de tantos años en la escuela de millones de niños, niñas y jóvenes. Preguntarnos para qué quiero que sirva la educación, para qué quiero que exista la escuela, y quiénes y cómo transformamos la educación. Plantearnos las principales paradojas y tensiones que subyacen en el sistema educativo y en la propia existencia de la escuela.



revistacolegio
Adam Griffith, Austin Woodward - Warateiru

View profile

View more on Instagram

♥ 💬 ↗

revistacolegio

Revista COLEGIO, Matific y Glifing, junto a Qualla Kids compartieron una jornada de debate y experiencias de aprendizaje junto a líderes educativos de Catalunya. La jornada se desarrolló en el Centre CCCB y tuvo como orador principal a José Pepe Menéndez, quien junto a Marcelo Rivera, desarrollaron la charla "Diálogos y experiencias sobre los desafíos y oportunidades de la educación". El evento contó con las experiencias de innovación tecnológicas de @matific @glifing y @qualla_kids

El 17 de octubre, en el Centro CCCB de la ciudad de Barcelona, la revista Colegio desarrolló el segundo de sus 4 eventos previstos en España junto a Matific. En esta oportunidad el encuentro tuvo como principal orador al conocido asesor internacional de educación catalán José "Pepe" Menéndez quien puso en contexto los desafíos y oportunidades para construir una escuela más humanista que pueda crear una sociedad más sensible y comprometida con los desafíos de las nuevas generaciones, sin perder identidad. El evento contó con las experiencias de innovación tecnológica desarrolladas por Vanina Mendiando (Head of Sales global de Matific), Montserrat García Ortiz (Fundadora de Glifing) y Carles Portas (CEO de Qualla Kids), empresas que aportan valor en los procesos de innovación y actualización tecnológica para mejorar los aprendizajes de matemáticas (Matific) y lecto comprensión (Glifing), como así cuestiones tan sensibles como la seguridad (Qualla). Podrán disfrutar detalles del evento en la próxima edición 112 de @revistacolegio

3. REVALORIZAR EL ROL DOCENTE DESDE EL SER (EL SER ES ANTERIOR AL HACER, PERO LO QUE HAGO HABLA DE MÍ)

MR: - El rol docente ha perdido prestigio social, los jóvenes no lo tienen como posible carrera de futuro. ¿Cómo podemos cambiar ese modelo que demanda 44 millones de puestos de trabajo por una profesión atractiva con proyección de futuro?

PM: – El cambio de foco que estamos señalando, que va del derecho a la escolarización al derecho al aprendizaje, modifica sustancialmente el rol del profesorado, sobre todo en la etapa de la enseñanza secundaria.

Aquella idea de que lo que se pide básicamente a un maestro es que domine una materia y que a los estudiantes se les exige que la memoricen y repitan ha quedado completamente obsoleta.

El “encargo” a los docentes está profundamente relacionado con lo que esperamos que puedan obtener los alumnos y alumnas en su paso por la escuela. ¿Qué debe aprender un alumno? ¿Qué experiencias queremos que viva en la escuela? ¿Qué concepción de la relación entre el saber y la convivencia queremos que arraigue en la vida de los estudiantes? ¿Cómo debe ser la experiencia de aprendizaje para que permanezca el interés por seguir aprendiendo y la curiosidad para crear y transformar?

La profesionalidad docente se construye aumentando nuestra capacidad de dar respuesta al desafío de enseñar para aprender y para ser. En este sentido, el profesor Francesc Pedró, de la Unesco, señala que debemos tener muy en cuenta, en las características de los profesores, “el valor de sus competencias relacionales, comunicativas o la capacidad de crear nuevas respuestas, que no están escritas en ningún manual”.

Importancia de atender a momentos de introspección sobre la biografía profesional para resituar y actualizar nuestro valor como docentes.

4. ¿LA ESCUELA DE HOY APRENDE A CONSTRUIR FUTURO? LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO EN RED Y DECLARARSE APRENDIZ

MR: – La educación tradicional genera aprendizajes memorísticos y la lectura de contenidos enciclopédicos que no tienen sentido. ¿Cómo generamos aprendizajes para la vida, para el propio SER de la persona y para construir una escuela que sea una plataforma de futuro?

PM: – A modo de refuerzo de las ideas esenciales les afirmo:

La complejidad que supone educar en estos tiempos de cambios tan vertiginosos y de fuertes impactos sociales, económicos y tecnológicos.

Enseñar y aprender en un contexto de horizonte humano, sostenible y orientado a la convivencia, depende de la capacidad de hacer efectivo el compromiso de los docentes como educadores y como expertos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, dispuestos al aprendizaje permanente.

La interpelación de nuestras creencias y de las miradas más arraigadas en paradigmas que se están quebrando configuran el predominio del carácter cultural de los procesos de transformación educativa que nos proponemos.

Acertar con un buen análisis del contexto y con la convicción de que los docentes sean protagonistas reales de los cambios educativos es estratégico para que sean realmente efectivos y alcancen a todos los alumnos.

El trabajo en red entre profesionales es una de las grandes claves para que esa transformación profunda suceda.

El liderazgo pedagógico de todos los actores del sistema es uno de los instrumentos más relevantes que nos ha de facilitar que todo esto sea una realidad.

Vanina Menciondo: “El Poder de la IA y el aprendizaje de matemáticas a través del juego” ¿Cómo la inteligencia artificial (IA) y el aprendizaje a través del juego pueden revolucionar la manera de enseñar y aprender matemáticas?

Herramientas para generar un ambiente motivador, propicio para el aprendizaje, ayudando a cumplir los propósitos educativos en el aula.

Vanina Mendiondo es Directora Global B2B en Matific, la plataforma de Matemáticas de niños de Kinder a 9no grado multipremiada a nivel mundial. Es Licenciada en marketing con más de 20 años de experiencia liderando equipos comerciales y 25 años de experiencia en empresas de tecnología y software.

Montserrat Garcia Ortiz: “El secreto del éxito está en la lectura”

Licenciada en Psicología por la Universidad de Barcelona.

Tutora de prácticas de grados y posgrados de Psicología y Pedagogía de la Universidad de Barcelona y de la Universitat Oberta de Catalunya. Especialista en detección y tratamiento de las dificultades de lectura. Directora de Glifing SL.

Presidenta de la Asociación Avesedari para el estudio y tratamiento de las dificultades de aprendizaje. Creadora del Método Glifing para la evaluación y tratamiento de las dificultades de lectura y la enseñanza y entrenamiento de la lectura en general.

Carles Porta, CEO y Co-founder en Qualla Kids: “El poder de la tecnología en la seguridad infantil”.

¿Cómo la innovación tecnológica y la optimización de procesos pueden revolucionar la seguridad en los entornos educativos? En Qualla Kids, somos especialistas en el uso de herramientas avanzadas que permiten gestionar y monitorear la seguridad de los niños en las escuelas, creando un ambiente confiable y protegido. Nuestro sistema no solo simplifica los procesos de entrada y salida, sino que también ofrece tranquilidad a padres y educadores, garantizando que la información que compete a la seguridad de los estudiantes, quede siempre registrada y entregada a quien la necesite, sin necesidad de trámites burocráticos”.

<https://revistacolegio.com/dialogos-y-experiencias-sobre-los-desafios-y-oportunidades-de-la-educacion-en-barcelona/>



Presentación de Revista COLEGIO en Valencia



COMPARTÍ EN REDES SOCIALES



En marco de la gira realizada por España por el 25º aniversario de la revista, Marcelo Rivera, Director y Fundador de revistacolegio.com brindó la charla “El giro copernicano a la educación y el impacto de la IA”. La charla se desarrolló el 23 de octubre, en la Sede de la Federación de Centros de Enseñanza de Valencia ante una sala colmada por líderes educativos de la mencionada entidad.





FECEVAL CECE es una organización sin ánimo de lucro que reúne a instituciones y empresas dedicadas a la enseñanza de la Comunidad Valenciana. Sus principios son la pluralidad, la equidad, el diálogo y la búsqueda de la calidad en la educación. Fiel a su misión, ha sido el lugar de encuentro para la educación, ya que el encuentro, impecablemente organizado por Mariola Hernández, reunió además de los educadores a empresas del sector que tienen un impacto positivo en el uso de la tecnología con propósito educativo, sumándose al encuentro Vanina Mendiando, Directora comercial de Matific (plataforma de matemáticas), Montserrat García Ortiz, Fundadora de Glifing (plataforma de lectoescritura) y también Carles Portá, CEO de Qualla Kids (una novedosa plataforma que mejora la gestión de la seguridad en las escuelas).

CONGRESO ESTATAL DE COOPERATIVAS DE ENSEÑANZA:

El 23 de octubre tuvo lugar en la Fundación Bancaja de la ciudad de Valencia el XX Congreso estatal de Cooperativas de Enseñanza, organizado por la Unión Española de Cooperativas de Enseñanza (UECoE) y la Unió de Cooperatives d'Ensenyament Valencianes (UCEV).

la_ucev and uecoe3
822 followers
[View profile](#)



[View more on Instagram](#)



97 likes

la_ucev

👉 Segon dia de tallers finalitzat. Ho hem passat genial en tots i cadascun d'ells. Hem rí, ballat, pintat, reflexionat, hem après i el més important, hem jugat i hem compartit. 😊 Ha sigut preciós. ❤️

Seguim! 🤗 #EducArt24 @uecoe3

<https://revistacolegio.com/presentacion-de-revista-colegio-en-valencia/>



Revista COLEGIO en Madrid: los desafíos de la educación junto a Carlos Magro



El viernes 25 de octubre, en la Sede Almagro de la Universidad Camilo José Cela, tuvimos un diálogo especial con Carlos Magro, quien es un destacado consultor independiente y ha trabajado durante muchos años como miembro del Departamento de innovación educativa de la Universidad Camilo José Cela y de la Institución educativa SEK.

Carlos Magro conversó más de 40 minutos con Marcelo Rivera, Director de nuestra revista y nos dejó varias reflexiones para repensar el futuro de la educación:

- *"Ser profesor es sin dudas una manera valiosa de SER y de estar en el mundo. Entiendo perfectamente que también conlleva un peso emocional por lo que admiro mucho la tarea docente".*
- *"La escuela debe ser creadora de futuros y sólo tendrá sentido si es capaz de hacerlo".*
- *"La paradoja que conlleva es que debe crear futuros dialogando con el legado cultural y con la tradición, es decir saber bien de dónde venimos y quienes somos".*
- *"La innovación siempre debe dialogar con el pasado, estar atenta al presente y crear un mejor futuro".*



Carlos Magro es Presidente de la Asociación Educación Abierta. Trabaja como consultor independiente en educación en los ámbitos de la innovación educativa, la tecnología educativa y las políticas públicas en educación. Es miembro del Consejo Asesor de Cuadernos de Pedagogía y miembro del grupo de investigación Conocimiento Abierto para la Acción Social CAAS (Universidad de Granada). Miembro del grupo de docentes AulaBlog. Miembro del colectivo DIME (Docentes para la Inclusión y la Mejora Educativa). Miembro de la Asociación Espacios de Educación Superior. Licenciado en Ciencias Físicas, especialidad Física Teórica, por la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y en Geografía e Historia, especialidad Historia Moderna y Contemporánea, por la Universidad Autónoma de Madrid (UAM). MBA por la Escuela de Organización Industrial.

Luego de la intervención de Carlos Magro (que podrán disfrutar en su totalidad en la próxima edición 113 de la revista) intervinieron las empresas que nos acompañaron en la gira por España: **Matific, Glifing y Qualla** haciendo el cierre con sus respectivas presentaciones.

Queremos agradecer el espíritu de camaradería que unió a nuestras empresas en esta gira por España, a Pepe Menéndez y a Carlos Magro por su valiosa colaboración participando en los eventos, a las asociaciones educativas visitadas que nos abrieron sus puertas y a cada uno de los profesionales de la educación que nos acompañaron en Murcia, Barcelona, Valencia y Madrid.

¡Nos volveremos a ver!

COMPARTÍ EN REDES SOCIALES



<https://revistacolegio.com/revista-colegio-en-madrid-los-desafios-de-la-educacion-junto-a-carlos-magro/>

Organizaciones especialistas en las dificultades del aprendizaje visitan Tucumán y fomentan la lectura

"La deserción escolar tiene que ver mucho con que a los niños les da vergüenza no saber leer", dice la especialista Ana Pi. Avesedari, a través de Glifing, entrena la lectura de los chicos a través del juego.

Martes 19 de noviembre de 2024



"Leer es fundamental para poder transitar con la cabeza bien alta por el sistema educativo", asegura **Montserrat García Ortíz, presidenta de la asociación Avesedari**. Uno de los mayores desafíos a los que se enfrenta el sistema educativo en estos días es la poca capacidad de comprensión que han demostrado los chicos, chicas y adolescentes.

"Si la lectura es lenta, leer es aburrido", dice la Presidenta de Avesedari y explica que la fluidez en la lectura es necesaria para lograr el hábito de leer. Habiendo tantas otras distracciones que son inmediatas y no requieren tanta concentración y dedicación como la lectura, el hábito literario se ha ido perdiendo y le resulta difícil competir con otros pasatiempos.

Ana Pi y Montserrat García Ortíz, especialistas en el estudio y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje, visitan la provincia para dialogar con el ministerio de Educación de Tucumán. Con el objetivo de **mejorar la calidad educativa**, las profesionales ponen en el foco del cambio en la valoración del trabajo docente; sumando formación y aumentando los salarios.

<https://www.losprimeros.tv/noticias/2024/11/19/270551-organizaciones-especialistas-en-las-dificultades-del-aprendizaje-visitatan-tucuman-y-fomentan-la-lectura>



Capacitan a docentes para potenciar la lectura a través de las tecnologías

20 noviembre, 2024 | Educación, Nivel Primario, Noticias, SEGE

▶ Listen



En el marco de la implementación del plan nacional y provincial de alfabetización, se llevó a cabo en la Universidad Tecnológica Nacional – Facultad Regional Tucumán, la capacitación “Cómo potenciar la lectura a través de la innovación tecnológica”, con el fin de difundir la experiencia del Método Glifing entre instituciones de gestión pública y privada.

El encuentro estuvo encabezado por la secretaria de Estado de Educación, **Gabriela Gallardo**; el director de Educación Primaria, **Carlos Díaz**; el director de Informática, **Ernesto Rico**; y la directora y creadora del método Glifing, **Montserrat García Ortiz**. Posteriormente a la capacitación, la ministra de Educación, **Susana Montaldo**, recibió en su despacho a las autoridades presentes para profundizar la tarea conjunta.

Glifing es un método innovador de aprendizaje y entrenamiento de la lectura. Su principal objetivo es vehicular la automatización de los procesos lectores para que la lectura resulte fluida, correcta y comprensiva. Dentro del paradigma científico de la plasticidad cerebral, el Método Glifing entrena las habilidades lectoras de forma lúdica y eficaz, alcanzando desde las microestrategias de decodificación hasta las macroestrategias de comprensión lectora.

El trabajo con la plataforma Glifing ya se implementa en escuelas de la zona N° 9,10 y 11. Los alumnos de los establecimientos participantes y sus docentes ya cuentan con usuarios de ingreso y están realizando evaluaciones y entrenamientos vinculados a la fluidez lectora.

Montserrat García Ortiz, de Barcelona: *“La reunión ha sido, pues, para hablar de la posibilidad de implementar un método de entrenamiento de la lectura, de enseñanza y de entrenamiento de la lectura para subir el nivel de las habilidades lectoras de los alumnos de Tucumán. Esto es un proyecto que necesita conectividad, también estábamos hablando de qué posibilidad hay de conectividad y se trata de brindar nuevas metodologías para conseguir que los niños aprendan a leer bien y comprendan lo que leen, que es el gran problema que hay ahora en el país”.*



<https://www.educaciontuc.gov.ar/2024/11/20/capacitan-a-docentes-para-potenciar-la-lectura-a-traves-de-las-tecnologias/>

Sociedad > Educación

Una plataforma de juego ayuda a leer a los niños

El método de entrenamiento digital es empleado por más de 200.000 estudiantes.

Tr | [f](#) [w](#) [r](#)→ 10 [🗨️](#) 1

DIVERSIÓN Y ESTUDIO. La app elabora un plan lector para cada niño.

20 Noviembre 2024

Una fundación española presentará hoy, frente a autoridades del Ministerio de Educación, una aplicación que ayuda a los **niños** con dificultades en la lectura a mejorar su rendimiento y tener buena comprensión de lo que leen. La reunión será en las oficinas de la Universidad Tecnológica Nacional en el marco del Plan Nacional y Provincial de Alfabetización articulado con el Instituto de Investigaciones sobre el Lenguaje y la Cultura (Invelec).

“La plataforma se llama **Glifing** y fue diseñada por la fundación “Avesedari” junto a especialistas de la Universidad de Barcelona para poder atender la personalización de la enseñanza de la lectura y garantizar que todos los niños y niñas lleguen a tener buena comprensión lectora”, explicó a la LG Play, **Montserrat García I Ortiz**, presidenta de la asociación ubicada en Barcelona, que se dedica al estudio, evaluación y atención de las dificultades de aprendizaje de la lectura.

Aprender jugando

Este método de entrenamiento digital empleado por más de 200.000 niños en España, está basado en el juego y utiliza estímulos para que los alumnos lleguen a su máximo potencial de lectura. “La **app** evalúa y elabora un plan lector personalizado para cada chico y se dará a conocer a través de una capacitación docente donde se hablará sobre cómo mejorar los procesos de alfabetización a través de las nuevas tecnologías de la innovación tecnológica”, según detalló **Ana Pi y Casacuberta**, directora de la institución.

Leer rápido y comprender

“Hay que trabajar una lectura fluida, que significa rápida y sin cometer errores. Es necesario, luego, trabajar una lectura comprensiva durante toda la primaria porque sino, cuando llegan los jóvenes a la secundaria o a la universidad, notamos que no comprenden nada y es porque no lo han trabajado cuando debían”, remarcó la directora que estará dando a conocer el proyecto en compañía de **Laura García Blanco**, también integrante de la asociación.

<https://www.lagaceta.com.ar/nota/1060493/sociedad/plataforma-juego-ayuda-leer-ninos.html>



Acompañando Pasos, Utiliza el método de entrenamiento en lectura Glifing



Canal TVR

7,55 k subscribers

Subscriu-me



5



Comparteix



Baixa



52 visualitzacions 22 d'abr. 2024 #tvr #matinal #tvdigital
#trending trending #tvr #tvdigital #tuconexión #matinal

<https://www.youtube.com/watch?v=NoVPgD7QqMs>

Método Glifing para melhorar a leitura das crianças

Última atualização: 30 agosto, 2024

O Método Glifing é uma proposta de aprimoramento da leitura que envolve o uso de novas tecnologias. Continue lendo para descobrir como funciona e quais são seus benefícios.



O Método Glifing para melhoria da leitura, ou “reeducação da leitura em crianças”, é **uma proposta de intervenção didática que envolve o uso de novas tecnologias**. É realizado por meio de uma plataforma interativa, que pode ser acessada por meio de computador ou *tablet*.

Essa técnica surge de uma proposta da psicóloga espanhola Montserrat García e **se baseia em teorias como a da plasticidade mental**, segundo a qual o cérebro pode ser treinado.

Garantimos a **sua eficácia pelo seu carácter lúdico e permanentemente motivador, além do fato de ser adaptável** a cada aluno. A seguir você descobrirá com mais detalhes em que consiste o Método Glifing para melhorar a leitura das crianças.

Importância da leitura



O Método Glifing pode ser usado em casa ou na escola.

A consolidação das competências de leitura **é decisiva do ponto de vista acadêmico, tanto para os filhos mais novos como para os estudantes universitários**, segundo [pesquisas](#) sobre o assunto.

Mas não só isso: **ler é uma habilidade para a vida**. Praticamente não existe profissão que não dependa disso. E atualmente mais ainda, com o surgimento das novas tecnologias, exige-se que o profissional tenha um bom desempenho na linguagem escrita para se comunicar e acessar informações atualizadas em sua área.

As dificuldades de leitura muitas vezes se traduzem em problemas de desempenho acadêmico. Essa é uma realidade pela qual muitas crianças passam. Em alguns casos, **custa-lhes trabalho e tempo, além de um grande esforço cognitivo, decodificar o que leram**, às vezes sem acessar o sentido do texto e, menos ainda, apreciá-lo.

Um [relatório recente da UNESCO de 2020](#) nos lembra que a leitura é a base do desenvolvimento, mas, ao mesmo tempo, salienta que **existem centenas de milhões de pessoas no mundo que carecem de competências básicas de literacia**.

Qual é o método Glifing para leitura

No Método Glifing para melhorar a leitura, **o treinamento sistemático é realizado basicamente por meio de videogames**. As TIC são utilizadas para torná-lo divertido, tornando-o acessível e adaptável às necessidades de cada criança, sejam elas neurotípicas ou não.

Além da utilização destes recursos tecnológicos, no Método Glifing **foi desenhado um conjunto de atividades dinâmicas, interativas e rápidas**, ou seja, a realizar num curto espaço de tempo, conforme indicado no site oficial: www.glifing.com.

Origem

A precursora dessa ferramenta didática é Montserrat García, psicóloga e mãe de uma criança com [dislexia](#). O menino apresentava dificuldades de leitura, evidenciadas em situações de fracasso escolar ou baixo desempenho acadêmico. Por causa disso, ele não queria ir para a escola.

Então, Montserrat García decidiu descobrir o que estava acontecendo e por quê. Foi na Universidade de Barcelona que foi dado o diagnóstico do filho. Mas ela não parou por aí, **pois começou a trabalhar no assunto para encontrar uma solução para o problema das dificuldades de leitura do filho.**

A partir daí **nasceu um projeto chamado Avesedari, dentro do qual nasceu a ideia do Método Glifing.** Os resultados obtidos levaram à consolidação de uma empresa e, desde então, essa proposta didática tem sido aplicada para melhorar a leitura em crianças.

Fundação

O Método de leitura Glifing **baseia-se na teoria da plasticidade cerebral**, segundo a qual é possível fortalecer redes neurais existentes ou estimular a criação de novas.

Isso **está relacionado com as abordagens da neurociência** que ensinaram que o cérebro pode se adaptar e mudar em estrutura e funcionamento. Além disso, estão envolvidos conceitos da psicologia cognitiva, como percepção, atenção seletiva, memória e aprendizagem.

Por fim, **são levadas em consideração noções da linguística aplicada relacionadas à correspondência grafema-fonema, à consciência fonológica, ao princípio da dupla articulação, à morfologia e à sintaxe, entre outras.**

Como funciona e é aplicado o Método Glifing



O Método Glifing adapta-se às necessidades de cada criança.

No Método Glifing, **as atividades apresentadas são ajustadas em cada caso e afetam os diferentes processos e subprocessos associados à leitura.** Dentre estas, decodificação, leitura literal, analógica e interpretativa.

Especificamente, o treinamento do programa **é realizado em sessões de cerca de 15 a 20 minutos de duração, cerca de quatro vezes por semana**. Se forem realizadas em casa, é com a família. Em certos casos, são realizadas duas sessões semanais no consultório de um profissional, seja psicólogo ou [fonoaudiólogo](#).

Além disso, o Método Glifing **envolve ações que visam avaliar a leitura em relação a variáveis como velocidade, precisão e compreensão** para determinar o perfil de leitura. Da mesma forma, esse desempenho é registrado para ser avaliado e adaptado se necessário.

Isso é conseguido graças ao fato de o programa comunicar com a plataforma on-line, onde os dados são processados e contrastados com as escalas Glifing. Dessa forma, **são obtidas informações precisas sobre o nível de leitura e também sobre o andamento do treinamento**.

Para quem o Método Glifing é recomendado

Em termos gerais, considera-se que o método **pode beneficiar diferentes pessoas**, incluindo:

- Alunos com dificuldades de leitura.
- Pessoas com dislexia e distúrbios de linguagem.
- Aqueles que têm TDAH, TEA, síndrome de Down.
- Crianças que leem bem, mas poderiam ser mais fluentes.

Adicionalmente, na página do método Glifing para leitura, observa-se que ele **pode ser agregado ao portfólio de serviços dos consultórios psicopedagógicos**.

Da mesma forma, **as escolas podem incorporá-lo como um programa de reforço**, inclusive com vistas a garantir [uma educação inclusiva](#), principalmente para quem tem dificuldades.

Benefícios e vantagens do Método Glifing

Garante-se que com o Método Glifing **seja alcançado o resultado de uma leitura mais fluida e de uma melhor e maior compreensão**. Nesse sentido, destacam-se os seguintes benefícios:

- O número de erros de decodificação e compreensão diminui.

- Aumentar a velocidade de leitura.
- Maior fluência na entonação ou oralização.
- Melhora a memória de curto prazo durante a leitura.
- Permite diagnosticar problemas de leitura.
- Também ajuda a acompanhar o progresso do leitor.
- O treinamento é personalizado.
- Melhora o desempenho acadêmico.
- Ajuda a aumentar a autoestima.
- As atividades são mais dinâmicas.
- Trabalha em curtos períodos.
- Há uma atitude melhor em relação ao texto escrito.
- O interesse pela leitura aumenta.

O que diz a pesquisa?

O método Glifing **apresenta-se como uma iniciativa inovadora que promete bons resultados** em relação à leitura, cuja aprendizagem é muitas vezes problemática para as crianças. Atualmente, existem diversas instituições de ensino, bem como associações e entidades sem fins lucrativos, que o utilizam e apoiam.

No entanto, **não há muitas pesquisas independentes para apoiar esses resultados do Método Glifing**. Entre os poucos trabalhos nesse sentido, estão alguns estudos realizados pelas mesmas pessoas que idealizaram o recurso. Além desses, o tema também foi mencionado em teses de graduação, mas de forma geral.

<https://melhorcomsaude.com.br/metodo-glifing-melhorar-leitura-criancas/>



El gran reto de la lectoescritura para nuestros hijos



Papás al rescate

45 subscribers

Subscriu-me

4



Comparteix

Baixa



24 visualitzacions 18 de set. 2024

¿Cómo lograr que nuestros hijos puedan leer? y más aún ¿Cómo lograr que comprendan lo que leen?.

Con la fundadora del Método Glifing abordamos este tema, debido ha que hay un pandemia mundial en la lectura y su comprensión.

<https://www.glifing.com/>

Transcripció

Segueix amb la transcripció.

[Mostra la transcripció](#)



Papás al rescate

45 subscribers

<https://www.youtube.com/watch?v=vS8teM5DDiU>



El inicio del Método Glifing



Papás al rescate

45 subscribers

Subscriu-me

👍 2



🔗 Comparteix

⬇ Baixa



11 visualitzacions · 21 de set. 2024

¿Cómo inició el Método Glifing?

Transcripció

Segueix amb la transcripció.

Mostra la transcripció



Papás al rescate

45 subscribers

📺 Vídeos

📄 Informació

📘 Facebook

📷 Instagram

🎧 Patreon

<https://www.youtube.com/watch?v=TRtF7dyghTk>

Lifestyle • Curiosità

Il metodo Glifing per migliorare le capacità di lettura dei bambini

🕒 5 minuti

Il Metodo Glifing è una proposta per migliorare le capacità di lettura che prevede l'uso di nuove tecnologie. Continuate a leggere per scoprire come funziona e quali sono i suoi vantaggi.



Il Metodo Glifing per migliorare la lettura, o “rieducazione della lettura nei bambini”, è **una proposta di intervento didattico che prevede l'uso di nuove tecnologie.**

Questa tecnica nasce da una proposta della psicologa spagnola Montserrat García e si **basa su teorie come la plasticità mentale**, secondo cui il cervello può essere allenato. L'**efficacia** di questa tecnica è **dovuta alla sua natura ludica e costantemente motivante, oltre che al fatto che è adattabile** a ogni studente.



Di seguito troverete maggiori informazioni sul Metodo Glifing per migliorare le capacità di lettura dei bambini.

Importanza della lettura

Il Metodo Glifing può essere utilizzato sia a casa che a scuola. Secondo le [ricerche](#), il consolidamento delle capacità di lettura è **fondamentale dal punto di vista accademico, sia per i bambini che per gli studenti universitari**. Ma non solo: **la lettura è un'abilità di vita**. Non c'è praticamente professione che non ne dipenda. E oggi ancora di più, con l'affermarsi delle nuove tecnologie, si richiede ai professionisti di essere in grado di esprimersi bene nel linguaggio scritto per comunicare e accedere a informazioni aggiornate nel loro campo. Le difficoltà di lettura spesso si traducono in problemi di rendimento scolastico. Questa è una realtà per molti bambini. In alcuni casi, **per decodificare ciò che leggono occorrono tempo e fatica, oltre a un grande sforzo cognitivo**, e a volte non riescono ad accedere al significato del testo, per non parlare di apprezzarlo.

Un recente [rapporto UNESCO 2020](#) ci ricorda che la lettura è la base dello sviluppo, ma sottolinea anche che **centinaia di milioni di persone nel mondo non hanno competenze di base nella lettura e nella scrittura**.

Cos'è il Metodo Glifing per la lettura

Il Metodo Glifing per migliorare la lettura **prevede** fondamentalmente **un allenamento sistematico attraverso i videogiochi**. Le tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC) vengono utilizzate per renderlo divertente, accessibile e adattabile alle esigenze di ciascun individuo, sia che si tratti di bambini neurotipici o meno.

Oltre all'uso di queste risorse tecnologiche, il Metodo Glifing **ha progettato un insieme di attività dinamiche, interattive e veloci**, cioè da svolgere in un breve periodo di tempo, come indicato sul sito ufficiale: www.glifing.com.

Origine

La precorritrice di questo strumento didattico è Montserrat García, psicologa e madre di un bambino affetto da [dislessia](#). Il bambino aveva difficoltà con la lettura,

evidenziate da situazioni di insuccesso scolastico o scarso rendimento accademico.

Montserrat García decise di scoprire cosa stava succedendo e perché. È stato all'Università di Barcellona che ha ricevuto la diagnosi di suo figlio.

Ma non si fermò lì: **iniziò a lavorare sul tema per trovare una soluzione al problema delle difficoltà di lettura del figlio**, dando **vita a un progetto chiamato Avesedari, da cui nacque l'idea del Metodo Glifing**.

I risultati ottenuti hanno portato al consolidamento di un'azienda e, da allora, questa proposta didattica è stata applicata per migliorare la lettura nei bambini. Il Metodo Glifing per la lettura **si basa sulla teoria della plasticità cerebrale**, secondo la quale è possibile rafforzare le reti neurali esistenti o stimolare la creazione di nuove. Cioè **legato agli approcci delle neuroscienze**, che hanno insegnato che il cervello può adattarsi e può cambiare nella struttura e nel funzionamento.



Vengono inoltre coinvolti concetti della psicologia cognitiva, come la percezione, l'attenzione selettiva, la memoria e l'apprendimento. Infine, **vengono prese in considerazione nozioni di linguistica applicata**, come la corrispondenza grafema-fonema, la consapevolezza fonologica, il principio della doppia articolazione, la morfologia e la sintassi, tra gli altri.

Come funziona e si applica il Metodo Glifing

Il Metodo Glifing viene adattato alle esigenze di ciascun bambino.

Nel Metodo Glifing, **le attività presentate sono adattate a ciascun caso e si concentrano sui diversi processi e sottoprocessi associati alla lettura**, tra cui la

decodifica, la lettura letterale, analogica e interpretativa. In particolare, l'allenamento attraverso il programma **si svolge in sessioni della durata di 15-20 minuti, al ritmo di circa quattro volte alla settimana**. Se si svolgono a casa, è con la famiglia.

In alcuni casi, due sessioni alla settimana si svolgono nello studio di un professionista, psicologo o [logopedista](#). Inoltre, il Metodo Glifing **prevede azioni volte a valutare la lettura in relazione a variabili quali velocità, accuratezza e comprensione**, al fine di determinare il profilo di lettura.

Questa prestazione viene registrata per poter essere valutata e adattata se necessario, perché il programma comunica con la piattaforma *online*, dove i dati vengono elaborati e confrontati con le *scale Glifing*.

In questo modo si **ottengono informazioni precise sul livello di lettura e sui progressi della formazione**.

A chi è consigliato il Metodo Glifing?

In generale, si ritiene che il metodo **possa essere utile a diverse persone**, tra cui:

- Studenti con difficoltà di lettura.
- Persone con dislessia e disturbi del linguaggio.
- Persone con ADHD, ASD, sindrome di Down.
- Bambini che leggono bene, ma che vogliono diventare più fluenti.

Inoltre, sul sito web del Metodo Glifing per la lettura si legge che **può essere aggiunto al portafoglio di servizi degli uffici psicopedagogici**. Allo stesso modo, **le scuole possono incorporarlo come programma di rinforzo**, anche al fine di garantire un'[educazione inclusiva](#), soprattutto per coloro che presentano difficoltà.

Benefici e vantaggi del Metodo Glifing

È assicurato che con il Metodo Glifing **si può ottenere sia il risultato di una lettura più fluida sia una migliore e maggiore comprensione**. In questo senso, si evidenziano i seguenti vantaggi:

- Riduce il numero di errori di decodifica e di comprensione,

- Aumento della velocità di lettura,
- Maggiore scioltezza nell'intonazione o oralizzazione,
- miglioramento della memoria a breve termine nella lettura,
- Il metodo consente di diagnosticare i problemi di lettura,
- aiuta inoltre a monitorare i progressi del lettore,
- L'allenamento è personalizzato,
- Migliora il rendimento scolastico,
- Contribuisce ad aumentare l'autostima,
- Le attività sono più dinamiche,
- Il lavoro viene svolto in tempi brevi,
- C'è un atteggiamento migliore nei confronti del testo scritto,
- Aumenta l'interesse per la lettura.

Il metodo Glifing **viene presentato come un'iniziativa innovativa che promette buoni risultati** in relazione alla lettura, il cui apprendimento è spesso problematico per i bambini.

Attualmente è utilizzato e sostenuto da numerose istituzioni educative, associazioni e organizzazioni no-profit. Tuttavia, **non esistono molte ricerche indipendenti a sostegno dei risultati del metodo Glifing**. Tra i pochi lavori sull'argomento, ci sono alcuni studi condotti dalle stesse persone che hanno ideato la risorsa. Oltre a questi, l'argomento è stato citato anche in tesi di laurea, ma in modo generico.

+ Bibliografia

① Questo testo è fornito solo a scopo informativo e non sostituisce la consultazione con un professionista. In caso di dubbi, consulta il tuo specialista.