

CLIPPING PREMSA

Recull aparicions en mitjans de comunicació



Any 2019



COMUNICACCIÓ
PROJECCIÓ ACTIVA DE LA COMUNICACIÓ



Índex

- Llistat aparicions en mitjans
- Llistat aparicions en mitjans internacionals
- Recull de notícies publicades
- Recull de notícies publicades en mitjans internacionals



Aparicions en Mitjans Comunicació

PREMSA

La República – Del 14 al 20 de setembre

Entrevista Montserrat Garcia

“No aprenem a llegir per ciència infusa, ens n’han d’ensenyar”

REVISTES

Periódico Escuela – 14/03/19

Article d’opinió de Montserrat Garcia al núm. 4205

Glifing: de la dislexia a su solución

RÀDIO

Ràdio Sant Boi “Dies de Ràdio” – 26/02/19

Entrevista Montserrat Garcia

https://www.ivoox.com/glifing-dies-radio-audios-mp3_rf_32854961_1.html

Onda Vasca “Euskadi Hoy Magazine” – 10/04/19

Entrevista Montserrat Garcia

<https://www.ondavasca.com/#/audios/el-metodo-glifing-de-entrenamiento-de-lectura-llega-a-euskadi>

Ràdio Municipal Terrassa “El submarí” – 28/05/19

Entrevista Montserrat Garcia

https://www.ivoox.com/submari-plataforma-glifing-28-5-2019-audios-mp3_rf_36389210_1.html

Ràdio 5 de RNE “Mamás y Papás” – 07/12/19

Reportatge sobre la dislèxia amb Mario com exemple i Montserrat explicant cas.

<http://www.rtve.es/alacarta/audios/mamas-y-papas/mamas-papas-dislexia-baile-letras-no-capacidades-07-11-19/5460896/>

TELEVISIÓ

BDN Notícies Vespre (Badalona) – 03/01/19

Reportatge Glifing, minut 18

<https://bdncom.alacarta.cat/informatiu/capitol/3-de-gener-de-2019-vespre>



La Xarxa TV "Connecti.Cat" – 17/01/19

Reportatge Glifing, minut 11

http://www.alacarta.cat/connecticat/capitol/connecticat_17012019

El Punt Avui TV "L'Informatiu Maresme" – 18/06/19

Reportatge Glifing, minut 8.20

<https://www.elpuntavui.tv/video/343041335-18062019-informatiu-maresme-1910-1910.html>

PORTALS INTERNET

Periódico Escuela – 11/03/19

<http://www.periodicoescuela.es/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAAAAEAMtMSbH1czUwMDC0MDMzNDVRK0stKs7Mz7M1MjCONDA2NFTLy09JDXFxti3NS0INy8xLTQEpyUyrdMIPDqksSLVNS8wpTIVLTcrPz0YxKR5mAgCrLL6mYwAAAA==WKE>

Neuro Lleida . 20/03/19

<https://www.neurolleida.cat/ca/associacio/neurolleida/blog/aprendre-a-llegir-millor-el-metode-glifing/29141.html>

Salamanca 24 horas – 27/03/19

<https://www.salamanca24horas.com/texto-diario/mostrar/1366314/fundaneed-organiza-charla-sobre-dificultades-lectoescritura-como-cause-fracaso-escolar>

Educación y gestión – 08/04/19

<https://educacionygestion.com/como-aprender-a-leer-mejor-utilizando-el-metodo-glifing/>

Logopedia en especial – 17/04/19

<http://logopediaenespecial.blogspot.com/2019/04/como-aprender-leer-mejor-utilizando-el.html>

Msn/noticias – 25/04/19

<https://www.msn.com/es-es/noticias/tecnologia/m%C3%A9todo-glifing/vi-BBWhLQs>

Empresa Exterior – 02/05/19

<https://empresaexterior.com/art/70341/glifing-participa-en-una-serie-de-jornadas-en-argentina-y-uruguay>

El Confidencial – 13/05/19

https://www.elconfidencial.com/sociedad/2019-05-13/santander-futuro-personas-videojuego-dislexia-bra_1994502/



Buenas noticias – 22/05/19

<http://www.buenasnoticias.es/2019/05/22/glifing-pone-marcha-una-demo-plataforma-combatir-las-dificultades-lectura/>

Mujer Emprendedora – 07/06/19

<https://www.mujeremprendedora.net/glifing-metodo-tratar-dislexia-creado-montserrat-garcia/>

Imagina ràdio – 07/06/19

<http://www.imaginaradio.cat/crea-un-joc-dordinador-per-ajudar-al-seu-fill-amb-dislexia/>

Informaria Digital – 11/06/19

<https://www.informaria.com/glifing-metodo-tratar-dislexia/>

Mas - Mujeres a seguir – 18/06/19

<http://www.muieresaseguir.com/social/noticia/1133185048615/psicologa-creo-videojuego-ayudar-hijo-dislexico.1.html>

Educación 3.0 – 05/07/19

<https://www.educacionrespuntocero.com/recursos/recursos-lectoescritura/17901.html>

Diario de Sevilla – 13/08/19

https://www.diariodesevilla.es/vivirenvill/Glifing-juego-ordenador-combatir-dislexia-ninos_0_1381961909.html

The World News – 13/08/19

<https://theworldnews.net/es-news/glifing-el-juego-para-ordenador-que-ayuda-a-detectar-y-combatir-la-dislexia-en-ninos>

Pressreader – 14/08/19

<https://www.pressreader.com/spain/diario-de-sevilla/20190814/281870120076580>

La República – 13/09/19

<https://www.lrp.cat/entrevistes/article/1664748-no-aprenem-a-llegir-per-ciencia-infusa-ens-nhan-d-ensenyar.html>

Diario de emprendedores – 17/12/19

<https://diariodeemprendedores.com/emprendedores-emprender/ninos-con-dificultades-de-lectura.html>



APARICIONS EN MITJANS INTERNACIONALS

MITJANS DE MÈXIC

PORTALS INTERNET

Periodico Correo – 05/02/19

<https://periodicocorreo.com.mx/rompe-limites-de-ninos-con-dislexia/>

20minutos MX – 12/02/19

<https://www.20minutos.com.mx/noticia/479764/0/metodo-didactico-para-entrenar-la-lectura-contribuye-a-mejorar-educacion/>

Capital México – 12/02/19

<https://www.capitalmexico.com.mx/conoce/metodo-didactico-para-entrenar-la-lectura-contribuye-a-mejorar-educacion/>

Educación y Cultura AZ – 13/02/19

<https://www.educacionyculturaaz.com/desde-espana-llega-glifing-la-solucion-digital-a-los-problemas-de-aprendizaje-y-refuerzo-de-la-lectura-mediante-el-juego-video/>

Reforma – 04/03/19

<https://www.reforma.com/aplicacioneslibre/preacceso/articulo/default.aspx?id=1622044&urlredirect=https://www.reforma.com/aplicaciones/articulo/default.aspx?id=1622044>

Revista NEO – 13/03/19

<https://www.revistaneo.com/articles/2019/03/13/glifing-ayuda-ninos-con-dislexia>

Milenio – 15/03/19

<https://www.milenio.com/tecnologia/glifing-app-juegos-ayuda-problemas-lectura>

Amquerétaro – 06/04/19

<https://amqueretaro.com/vsdmx/2019/04/06/glifing-el-metodo-espanol-para-la-lectura/>

MITJANS D'ARGENTINA

PREMSA

La Voz – 13/05/19

El método que ayuda a leer a niños con dislexia



PORTALS INTERNET

Univesidad Católica de Córdoba – 02/05/19

https://www.uccor.edu.ar/portalnuevo/paginaspopup/ver-publicaciones-medios.php?snot_id=5758

La Voz – 13/05/19

<https://www.lavoz.com.ar/ciudadanos/metodo-que-ayuda-leer-ninos-con-dislexia>

Entramar – 20/05/19

<https://www.entramar.mvl.edu.ar/glifing/>

Universidad Católica de Córdoba – 20/05/19

<https://www.ucc.edu.ar/noticiasucc/glifing/>

Los Andes – 19/06/19

<https://www.losandes.com.ar/article/view?slug=glifing-el-videojuego-que-cura-la-dislexia>

MONTSERRAT GARCIA

CREADORA DEL MÈTODE GLIFING D'ENTRENAMENT DE LA LECTURA

“No aprenem a llegir per ciència infusa, ens n’han d’ensenyar”



MERCÈ MIRALLES
mmiralles@lrp.cat

No sé si la població, en general, som conscients del que implica tenir dificultats en la lectura. Hi ha persones que mai hi deuen haver pensat. Conec el cas del fill d’uns amics. Als 11 anys li han fet un diagnòstic que diu que té trets dislèctics. De fet, però, fa anys que té problemes amb l’estudi. És inevitable pensar com és que no s’ha vist abans.

Per què s’ha arribat a aquest punt i a l’escola ningú ha dit res? Tampoc ho entenc, i passa constantment. De fet, aquesta és la meua lluita. Tenim eines objectives per saber que un nen té un problema. I les eines subjectives també hi són, els mestres les tenen... i no són tan subjectives, de fet. Els estudis ens diuen que els mestres de P5, en el 75% dels casos, detecten els nens que tindran problemes amb la lectura.

Aleshores, què passa?

Diuen “ja madurarà”. Fins que en un moment determinat es passa, dràsticament, del “ja madurarà” al “no ens en sortim”.

El sistema està molt enfocat a la lectura. Què passa si no hi arribes?

El sistema educatiu és com una graella. I si tens la sort que encaixes dins del quadrat que t’ha tocat, la teua escolaritat serà estupenda.

Tots hem de passar per l’adreçador i

Un 30% de persones tenen problemes de lectura. Una part són dislèctics. Llegir amb dificultat compromet la comprensió, i se’n paga un preu car, en forma de fracàs acadèmic i sofriment emocional

qui no encaixa en els paràmetres corre el perill de quedar-ne fora... D’altra banda, per la tardança d’alguns diagnòstics, es diria que hi ha una certa resistència a posar nom al conflicte que està vivint un nen.

Hi ha una tendència a no voler etiquetar, però si no es posa l’etiqueta correcta quan toca, algun dia li posaran l’etiqueta incorrecta. Les etiquetes incorrectes no ajuden, perquè estigmatitzen. Les correctes, els diagnòstics, permeten treballar en conseqüència: posem-hi solució! Podem tancar els ulls i parar els cops, però si té nom hi podem buscar solucions.

Què vol dir que un nen té falta de maduresa?

A l’escola es diu. Aquesta maduració

de què es parla arriba un moment que s’estronca, en el sentit que ja no hi ha més paciència. Fins a tercer de primària es diu que hem de donar temps perquè el nen o la nena madurin, i quan arriben a quart diuen: “Ui, amb aquest nen no ens en sortirem; no està preparat per a un cicle superior.” Què ens esteu dient! Ahir havia d’esperar i avui ja hem fet tard? En quin moment havíem de fer alguna cosa i no l’hem fet? Això passa.

En aquest cas que li he comentat, són tants els reptes per al nen i la família que gairebé hauria de tornar a néixer. S’hi pot fer alguna cosa?

Sí que es pot. Glifing va néixer per a això.

També amb un diagnòstic tardà?

Hi ha manera, tot i que com abans s’intervinguí, millor. Per això actuem a les escoles: de P4 a tercer de primària. A P4 i P5 treballem les prèvies de lectura, que estan una mica oblidades... Evidentment, no en totes les escoles, però ens caldria més insistència i sistematització.

Prèvies?

Prèvies de lectura vol dir que quan arriben a primer de primària els nens no cal que sàpiguen llegir, però sí que cal que hagin treballat l’atenció, la percepció, la memòria... La memòria, que ens sembla que és una cosa antiga, i no ho és. Treballar la memòria és bàsic. Igual que la consciència fonològica, que dona tot aquest coneixement del llenguatge oral, de saber distingir

FER RECERCA PER UN FILL

En un dels pròlegs del llibre *Glifing. Com detectar i vèncer les dificultats de lectura*, Luz Rello –lingüista, investigadora i també dislèctica–, explica com va néixer Glifing. La Montserrat Garcia era una empresària d’èxit a Barcelona, “però un dia el seu fill va ser diagnosticat de dislèxia i va decidir fer un tomb de 180 graus a la seva carrera professional.” Garcia va estudiar psicologia. Glifing es va començar a gestar fa deu anys en forma d’un projecte solidari, anomenat Avesedari, resultat dels estudis de Montserrat Garcia, en col·laboració amb la UB. I el seu fill? Garcia diu, ara: “El meu fill va millorar molt, molt, si no, no estaria aquí.” Dues idees floten al seu voltant: el cervell és plàstic i es pot entrenar, i cuidant el cervell és cuidar el cor, les emocions.

sons i saber, a més, que un so concret es correspon amb *tx*, i un altre amb una *s* i l’altre amb *ss*...

De fet, de vegades els nens pregunten: “Això com saps si va amb una essa o amb dues?” I has de dir que, senzillament, ho saps.

Ho sabem per l’oïda, moltes vegades. És la consciència fonològica, que s’ha de treballar quan són molt petits. Hi ha moltes recerques que expliquen que s’ha de treballar, i que un nen amb mala consciència fonològica proba-



AMOS
URA
S
O.



Montserrat Garcia és la directora general de Glifing, l'empresa que empara el mètode 
JUANMA RAMOS

Tant el català com el castellà són llengües molt transparents [s'escriuen tal com es pronuncien], com l'italià i el finlandès. Això vol dir que podem llegir sense cometre errors, però ser uns mals lectors. I els nens amb dislèxia poden passar desapercebuts. En altres llengües, com el francès o l'anglès, un dislèctic sí que comet errors.

Parli'm de la velocitat lectora.

Hi ha una part de la lectura que s'ha d'automatitzar, i saps que s'ha automatitzat perquè la lectura és ràpida. Un procés automatitzat no té cost cognitiu, va sol, i no té tampoc cap cost d'atenció conscient.

RESPONSABILITATS

“Un nen amb dislèxia no té més remei que continuar. Tant sí com no haurà d'acabar l'ESO... De vegades els anem empenyent, fins que arriben als 16 anys i es busquen la vida”

Com un conductor i el canvi de marxes. Arriba a ser automàtic.

Exacte. Quan el procés de lectura s'ha automatitzat passen dues coses. Una és que es deixa de necessitar atenció conscient i aquesta atenció alliberada es posa en el contingut d'allò que s'està llegint.

Vet aquí perquè de vegades pot ser que no entenguin el que llegeixen.

Molts problemes de comprensió venen d'això, del fet que el procés no és automàtic. La segona cosa que passa, si és automàtic, és que és ràpid. Per tant, el primer tret d'una dificultat de lectura és la lentitud. És tan fàcil com mesurar-ho... Tan fàcil! Nosaltres el primer que fem és això, una prova de lectura de deu minuts.

I a partir d'aquí...?

En deu minuts et puc dir en quin punt estàs de la campana de Gauss. Si estàs molt a prop del zero tens una dificultat molt gran a l'hora de processar la me-

blement serà un nen amb dificultats de lectura. Per això, a P5, els mestres ja saben per on va la cosa, perquè ja saben quin nen té mala consciència fonològica.

Per exemple...?

Un exercici que es fa quan els nens són petits és la segmentació sil·làbica. Els nens piquen a la taula. Per exemple, separen *casa*: “ca-sa” i piquen dos cops. Els nens que tenen bona consciència fonològica, perceben els cops de veu, que, normalment, es corresponen amb una síl·laba. Per tant, saben fer la separació sil·làbica. Els nens amb problemes de consciència fonològica no senten les síl·labes. Si han de separar la paraula *pastilla*, pot ser que facin “past-i-lla”.

ESTUDIAR, COM?

“Tenim molts nens que estan a sisè i llegeixen com un de primer o de segon. És impossible entomar la vida acadèmica amb aquest nivell de lectura”

Per què?

Perquè el seu processador auditiu del llenguatge -no l'oïda, que està bé- no funciona correctament. Hi senten bé,

però no senten el cop de veu. Pot ser que no sentin les tòniques... Aquesta batalla, a segons quines edats, ja està una mica perduda. Si no sent la tònica, no podrà aplicar les regles d'accentuació, haurà d'accentuar de memòria.

Caram.

No és que no se'n recordi. Encara que s'apregui les normes d'accentuació de memòria no sent la tònica, per tant, no sap si una paraula és plana, aguda o esdrúixola. Això passa amb els dislèctics, encara que no en tots els casos.

Quins trets han de fer pensar a un pare o a una mare que potser alguna cosa no rutlla?

La lectura lenta. Hi ha nens que potser llegeixen bé, que no cometten errors.

cànica de la lectura. Això pot comportar problemes de comprensió. Quan ets petit potser no, però a mesura que augmenti l'exigència...

També tindria problemes de temps.

Si jo, per llegir un text que es llegeix en una hora en necessito quatre, vol dir que si demà hi ha examen d'aquest text, tu te'l podràs repassar quatre o cinc vegades, i aniràs a l'examen i t'ho sabràs, mentre que jo en una tarda només me'l podré llegir un cop... Això, si l'acabo. Demà aniré a l'examen i no m'ho sabré.

Té conseqüències.

Ja no és un tema de temps... Si estàs, per exemple, a sisè, estàs *competint*, amb nanos que potser estan llegint 250 paraules per minut i tu n'estàs llegint 40, 50 o 60 per minut. No pots! La distància entre la normalitat i el que els passa a aquests nens és molt gran. Però, a més, la distància respecte dels bons lectors és abismal! Quan fem l'avaluació de la velocitat lectora sabem l'edat lectora, que ens diu quina és la magnitud de la tragèdia. Tenim molts nens que estan a sisè i llegeixen com un de primer o de segon. És impossible entomar la vida acadèmica amb aquest nivell de lectura. No pots! Sucumbeixes abans de començar.

Déu ni do.

Què passa? Hi ha problemes d'autoestima, es creuen que són poc intel·ligents... Ves per la vida així, prova de fer-ho. És una tortura! A part que pots acabar abandonant els estudis i si els abandones, en la nostra societat, què faràs? Un nen amb dislèxia no té més remei que continuar. Tant sí com no haurà d'acabar l'ESO... De vegades els anem empenyent, deixant passar de curs, fins que arriben als 16 anys i es busquen la vida. Però, és clar, tenim més d'un 50% d'atur juvenil... Realment, no els estem oferint un futur gaire prometedor.

Si hi ha dificultats en la comprensió lectora, hi haurà problemes en la comprensió pel que fa a la parla?

No necessàriament. De fet, si només hi ha dislèxia, es concentra en la lectu-

ra, el que passa és que les persones que tenen dislèxia no llegeixen i es perden informació. Cada vegada que els companys s'han llegit quatre llibres la distància que els separa ja no solament és de velocitat de lectura, sinó d'accés al coneixement.

Què passa amb el factor emocional?

Se senten ferits. Si et passa això és que et passa des de primer de primària!

FRUSTRACIÓ

"Aquests nens estudien i se saben el contingut, però no ho poden expressar en un examen escrit. Què passa, aleshores? Que suspelen. I què fan? Deixen d'estudiar"

Vol dir que la vida et posa en evidència constantment que tu no pots. I això és el que en psicologia s'anomena la indefensió apresada: acaben tirant la tovallola: "Jo no puc."

És molt dur, que un nen se senti així.

Aprèn la teva incapacitat i, per tant, ja no fas mai res per superar-la. Segurament pots fer coses, però la teva experiència, des de molt petit, ha demostrat que no, que tu no pots, perquè has suspès, perquè els altres llegeixen i tu no; perquè els altres entenen i tu no entens; perquè els altres fan els exàmens ràpid i tu els fas molt a poc a poc; perquè els altres nens tenen temps de fer els deures i tu no, els altres s'aprenen les normes d'ortografia i tu te les estudies i no et serveix per a res...

Si els problemes són de lectura, vol dir que afectarà diferents matèries?

Si hi ha una dificultat amb la lectura pot tenir dificultat en altres àmbits. Pot ser que no entengui els problemes de matemàtiques. Té un problema amb les matemàtiques? No. El mestre s'ha d'assegurar que entén els enunciats, i si no els entén, cal explicar-los-hi.

És allò que de vegades els diem: "Però si ho tens davant, a l'enunciat! Llegeix!"... Per sort, es pot actuar.

Hi ha solució, la lectura es pot treballar a qualsevol edat. Tenim adults treballant amb el mètode Glifing i han millorat espectacularment. També hi ha els casos resistents, els que no millo-

TAN SENZILL COM JUGAR

El 2012 va néixer oficialment el mètode Glifing –de *glifos*, signe, símbol–. Implica, per a qui el practica, poques coses. De manera molt, molt succinta: un ordinador –pot ser a casa–, 15-20 minuts de dedicació, quatre dies a la setmana. Una tasca que és com un joc, i feta a mida. Té tres versions: castellà, català i basc. Glifing és present aquí i a l'exterior. Prop de 40.000 alumnes l'utilitzen, i l'apliquen més de 200 escoles, uns 400 centres pedagògics o de reforç, cinc hospitals...

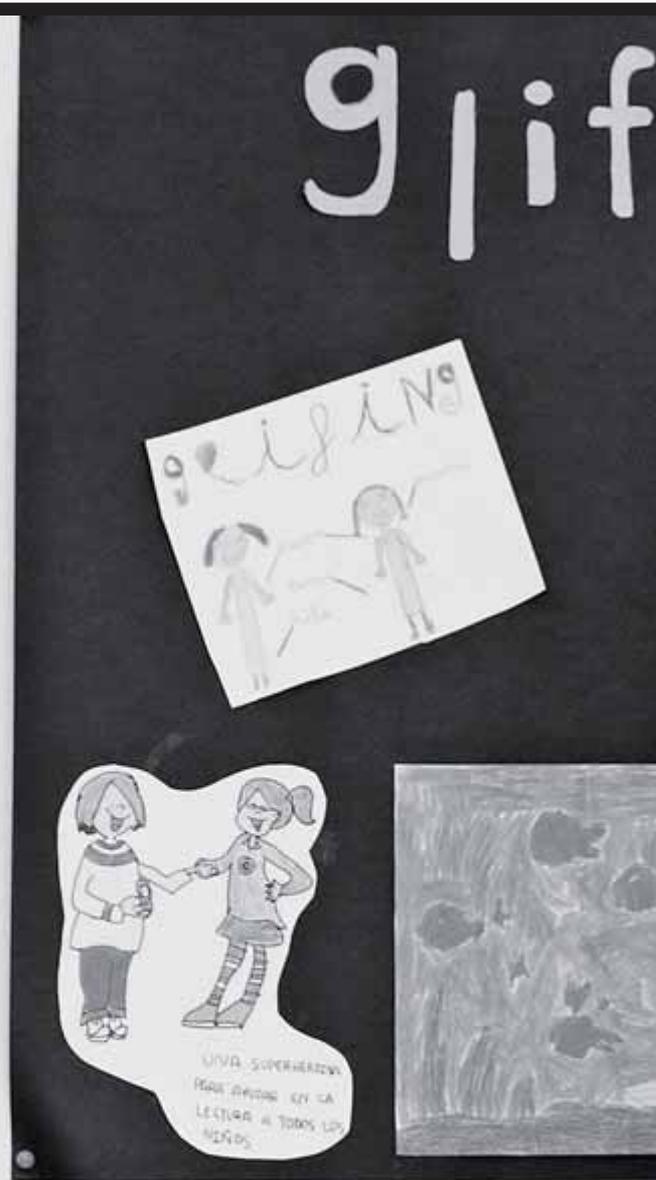
ren amb res, existeixen; són molt poquets. S'hauran de buscar altres vies. Si tens una bona capacitat oral, es pot instal·lar un lector a l'ordinador perquè et llegeixi. Una lliçó potser només me la puc llegir un cop, però potser sí que la puc escoltar tres o quatre vegades.

Què demaneu a l'escola?

Han de fer adequacions.

Ho han de fer encara que la dislèxia no sigui una discapacitat?

Hi tenim tot el dret del món. Si hi ha un diagnòstic –i si no n'hi hagués,



VIURE ALS LLIMBS

"Espanya és el país on menys es diagnostica d'Europa. Menys diagnòstic significa que s'hi posa menys remei"



també-, s'ha d'actuar. Els mestres hi són per ajudar. Per exemple, el que dèiem, assegurar-se que entenen els enunciats. Donar la possibilitat de fer els exàmens oralment. Aquests nens estudien i se saben el contingut, però no ho poden expressar en un examen escrit. Què passa, aleshores? Suspenen. I ells, què fan? Deixen d'estudiar. Tornem a la indefensió apresada: "De què serveix que estudiï si ningú m'ho valora?" Un altre aspecte important: s'ha de treballar l'autoestima. Tens un problema amb la lectura? Diuen que Einstein també el tenia. I està ple de persones molt intel·ligents,

bons professionals, al teatre, als negocis, fins i tot escriptors, que són dislèctics. Ha de començar a pensar que això, la dislèxia, no té res a veure amb la intel·ligència.

OBRIR HORIZONS

Com se li explica a una criatura què és la dislèxia?

És una diferència d'aprenentatge.

Sembla un càstig, més aviat.

És clar, l'afecta, perquè tenim un sistema educatiu i cultural que es basa en el llenguatge escrit. El que han de fer

és arribar a la informació per altres mitjans. I s'han de convèncer que no és un problema d'intel·ligència, tot i que poden perdre pistonada i això pot representar tenir falta de coneixements. Però es pot recuperar! I es pot entrenar la lectura en qualsevol moment. Ara mateix!

Sempre acompanyant-los.

A l'escola, per exemple, quan s'han de copiar textos escrits a la pissarra, i el nen o la nena potser no se'n surt, se li podria donar per escrit, una fotocòpia. Necessita més temps per fer els exàmens? Donem-li més temps! Se li ha

de mirar l'agenda... Se l'ha d'assistir per ajudar-lo a arribar. I amb tot això, pot millorar.

I si l'escola no fa res de motu proprio?

Els pares ho han de demanar. I l'escola ho ha de fer.

I si es dilata en el temps i no s'actua?

Els pares tenen l'opció de queixar-se, queixar-se molt. Hi ha una sèrie de recomanacions que es fan des de la Generalitat sobre què es pot fer per aquests nens des de l'escola. Les escoles ho saben.

Quina és la incidència?

Hi ha un seguit d'estudis que diuen que un 30% de la població no entén bé el que llegeix. Pot ser per dislèxia; pot ser també gent que s'ha fet gran. Per la raó que sigui, hi ha un 30% de persones que no llegeixen bé. I pel que fa a la dislèxia, específicament, els últims números parlen d'entre un 5% i un 10% de la població. Però el que nosaltres veiem és que a les escoles hi ha entre un 20 % i un 25 % de nens que llegeixen molt per sota del que és desitjable per poder funcionar.

Suposem que són el 20%. Quants pot ser que facin algun entrenament?

Les investigacions assenyalen que Espanya és el país on menys es diagnostica d'Europa. Menys diagnòstic significa que s'hi posa menys remei. Per això ens passa que quan un nen té problemes es diu allò de "ja madurarà"...

Sempre ens han d'ensenyar a llegir?

La lectura està sotmesa a un procés d'aprenentatge explícit. No aprenem a llegir per ciència infusa, ens n'han d'ensenyar. Hi ha un 5% de la població que aprèn a llegir sola, però a la gran majoria ens n'han d'ensenyar, i a uns quants, se'ls ha d'ensenyar molt, i amb molta sistematització, perquè són els que tenen dificultats per aprendre a llegir. Hem d'ensenyar de manera explícita, i els hem d'entrenar en la mecànica per després tenir una bona comprensió lectora. Són faves comptades! M'has de dir que aquesta lletra sona d'aquesta manera i que unida a aquesta altra sona diferent... I, després, s'ha de fer amb certa velocitat i només s'adquireix entrenant-se.

Les repercussions de la falta d'interacció també són socials?

Hi ha investigacions que relacionen les dificultats en l'aprenentatge en la lectura amb problemes acadèmics, evidentment, i els problemes acadèmics, amb els mentals, entre els quals hi ha la depressió. I hi ha també ideació del suïcidi, que no vol dir que ho facin. Hi ha relació amb la conducta disruptiva i el consum de drogues... Per tant, invertir en aquest aprenentatge és qualitat de vida per al nen i per a la família.

HECHO EN LA ESCUELA

«Glifing: de la dislexia a su solución»

Siempre recordaré la primera vez que oí las palabras «Mario tiene dislexia». Por fin sabíamos lo que le pasaba a Mario y podíamos poner manos a la obra. Todavía no lo sabía, pero ese día fue la semilla de Glifing, el método que ha ayudado a más de 80.000 niñas y niños.



Montserrat García

Creadora y Directora de Glifing

El diagnóstico llegó cuando Mario estaba en sexto de primaria, tras un largo y arduo recorrido, con la mochila cargada de desmotivación. Aunque los signos de que algo no iba bien fueron tempranos, ya desde primero de primaria Mario sufría en el colegio.

Sus maestros, viendo que Mario era inteligente, le evaluaron como un caso de «bloqueo emocional». Con esta etiqueta fueron pasando los años y se forjó el fracaso escolar. Así fue cómo en el colegio dejaron de decir que tenía un «bloqueo emocional» para decir que Mario «no se dejaba ayudar», que Mario no avanzaba porque «no quería».

Me dirigí a la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona y empezamos una colaboración que nos llevaría a estudiar las dificultades de aprendizaje de la lectura y a elaborar un primer piloto de entrenamiento personalizado para Mario.

El de Mario no es un caso aislado. Se calcula que el 10% de la población mundial tiene dislexia. Pero se sabe que alrededor de un 25% de los alumnos de nuestras aulas tienen un nivel de lectura por debajo del esperado y de lo conveniente para abordar una eficaz vida académica. Así que, no todo es dislexia, pero hay muchos alumnos con deficiencias en la lectura y que un programa de entrenamiento aplicado a tiempo y personalizado podría arreglar.

Generalmente, a los niños que no leen bien, no les va muy bien en la escuela. Y, en los casos en los que lo consiguen, lo hacen con sufrimiento, con mucho esfuerzo y por debajo de sus posibilidades reales. Hay niños muy inteligentes que fracasan en la escuela por culpa de las dificultades de lectura, y son niños que sufren, porque se creen incapaces o menos inteligentes que sus compañeros, cuando no lo son en absoluto.

En realidad, los que fracasan no son ellos, el que fracasa es un sistema educativo que no provee las herramientas para superar sus dificultades.

Con una detección temprana y una intervención eficaz, los niños con dificultades de aprendizaje pueden superar sus dificultades y alcanzar el éxito académico. Cada vez somos más conscientes, como sociedad, de lo importante que es detectar y atender las dificultades de aprendizaje para ofrecer a nuestros hijos el futuro que se merecen.

Este es uno de los motivos por los que, gracias a la experiencia acumulada en el uso del Método Glifing como herramienta de reeducación de la lectura en centros especializados, nos lanzamos a desarrollar una versión del entrenamiento Glifing que se adaptase a la realidad de los centros escolares.

Las dificultades de lectura pueden detectarse desde primero de primaria y Glifing permite hacerlo de forma rápida y fiable. En una prueba de evaluación de 10 minutos podemos saber si el nivel de lectura de un niño se corresponde con lo esperado para su curso y edad. Y a partir de ahí, se puede empezar a entrenar. Nuestra propuesta es hacerlo de forma lúdica, sistemática y personalizada, a través de un juego de ordenador que es mucho más que un juego.

Todo lo que Glifing es hoy en día nace de Mario, con el objetivo de que ningún niño tenga que enfrentarse a lo que él tuvo que pasar. Todo lo que hacemos, todo lo que hemos hecho y haremos en Glifing, va destinado a cuidar del corazón, entrenando el cerebro de forma lúdica y mirando a los niños con los ojos anegados de posibilidades.



Por Sant Boi Radio > Sant Boi Radio

Glifing - Dies de Ràdio

26/02/2019 | 10 | 0 | 0

Humor y entretenimiento

REPRODUCIR

SUSCRIBIRSE



01:00

46:56

Descargar | Compartir | Me gusta | Más

Descripción de Glifing - Dies de Ràdio

Coneixeu el mètode Glifing? És un fantàstic mètode del entrenament de la lectura que s'aplica mitjançant un programa informàtic. Al "Dies de Ràdio" de la Mònica Santacreu rebem a la psicòloga Montserrat Garcia. #radiosantboi #santboi #diesderàdio / ComunicAcció, SL Avesedari Associació Col·legi Joan Bardina SB Ciutat Educadora Sant Boi boig per la Salut

música

https://www.ivoox.com/glifing-dies-radio-audios-mp3_rf_32854961_1.html



El Método Glifing de entrenamiento de lectura, llega a Euskadi

10/04/2019

33

0

0

Hijos y educación

DETENER

SUSCRIBIRSE



00:42

14:04

Descargar

Compartir

Me gusta

Más

Descripción de El Método Glifing de entrenamiento de lectura, llega a Euskadi

Diferentes estudios revelan que el 25% del alumnado a nivel mundial tiene dificultades de lectura, lo que podría provocar el 80% de los trastornos de aprendizaje y explicar el 60% de los casos de fracaso escolar. Entre las soluciones que se vienen aplicando con éxito hay que destacar la evolución experimentada por el Método Glifing. En Euskadi ya son 25 los centros de refuerzo educativos que han implantado este método para mejorar el aprendizaje de la lectura a través del juego. Para solventar dudas, su creadora, la psicóloga catalana Montserrat García, llega a Euskadi para impartir dos charlas explicativas: La primera ha sido este miércoles en Donostia y la segunda será este jueves, a las 15 horas, en la Escuela Universitaria de Magisterio Begoñako Andra Mari de Bilbao.

Ocultar ▾

lectura dislexia lectoescritura Glifing Montserrat García

https://www.ivoox.com/metodo-glifing-entrenamiento-lectura-llega-audios-mp3_rf_34321676_1.html



Por Ràdio Municipal de Terrassa > El Submarí

El Submarí - Plataforma Glifing - 28-5-2019

28/05/2019 10 1 0

Magazine y variedades

[Descargar](#) [Compartir](#) [Me gusta](#) [Más](#)

Descripción de El Submarí - Plataforma Glifing - 28-5-2019

Entrevistem a la Montserrat García, creadora i directora de la plataforma Glifing, una eina per combatre les dificultats de lectura.

[noticias](#) [actualidad](#) [entrevistas](#) [cultura](#)

Este audio le gusta a: 1 usuarios

 [Ver más](#)

https://www.ivoox.com/submarí-plataforma-glifing-28-5-2019-audios-mp3_rf_36389210_1.html

tve **TV en directo** ▾ Canales ▾ Series ▾ Informativos ▾ Documentales ▾ Programas ▾ **rne** **Radio en directo** ▾ Cadenas ▾ Música ▾ Programas ▾

 **Mamás y papás**
Sábados de 17.05 a 17.30 horas

radio **5**

▶ 🔊 🔊 🔊 🔊 🔊 🔊 🔊 🔊 🔊 🔊 00:00 | -26:18 🔗 ⬇️ 📶

+ A mi lista ☆ A mis favoritos <> Embeber f Facebook t Twitter

Mamás y papás - Dislexia: baile de letras, no de capacidades - 07/11/19

07 dic 2019

La **dislexia** es la dificultad específica de aprendizaje más común. Se calcula que en un aula de **25 alumnos, al menos uno lo padece**, aunque se tiende a confundir con otros factores, como bloqueo emocional o inmadurez. De ahí que a muchos de estos niños les tilden de vagos o incapaces, cuando en realidad **su inteligencia es la misma** que la de cualquier compañero de clase. El **diagnóstico rápido** es fundamental para evitar un fracaso escolar y la frustración personal. Para ello, hace falta **apoyo profesional y familiar**.

▲ ver menos sobre "Mamás y papás - Dislexia: baile de letras, no de capacidades - 07/11/19"

<http://www.rtve.es/alacarta/audios/mamas-y-papas/mamas-papas-dislexia-baile-letras-no-capacidades-07-11-19/5460896/>

3 de Gener de 2019 Vespre

BDN Notícies

Dijous, 03 Gener 2019



<https://bdncom.alacarta.cat/informatiu/capitol/3-de-gener-de-2019-vespre>

CONNECTI·CAT

LA XARXA > PROGRAMES > CONNECTI.CAT > **CONNECTI.CAT 17/01/2019**

Connecti.cat 17/01/2019

Connecti.cat

Dijous, 17 Gener 2019



#Connecticat

CONNECTI·CAT

DIRECTE

SANTA COLOMA DE FARNERS (SELVA)

CCAT Amb aquest mètode s'avalua la velocitat i la precisió lectora de f...na amena i, en minuts, es determina el perfil lector

12:57 / 01:01:00

M'agrada Compartir Inserir Veure més tard Playlist

http://www.alacarta.cat/connecticat/capitol/connecticat_17012019

EL PUNT AVUI+

T E L E V I S I Ó

PORTADA DIRECTE ● PROGRAMES COBERTURA



The video player shows a scene with two people sitting on a bench in an outdoor setting. A woman on the right is speaking into a microphone. The background features a colorful wall and green pillars. The video player interface includes a date and time stamp, a duration indicator, and social media sharing icons.

18/06/2019
Informatiu
Maresme (19.10-
19.10)
Durada: 00.25.30

WhatsApp Facebook Twitter Telegram

Montserrat Garcia
creadora i directora de Glifing, Mètode Glifing

<https://www.elpuntavui.tv/video/343041335-18062019-informatiu-maresme-1910-1910.html>

Notícia al minut 8.20

«Glifing: de la dislexia a su solución»

Introduzca texto a buscar



RESALTAR TODO

Compártelo:     

«Glifing: de la dislexia a su solución»

11-3-2019 | Wolters Kluwer | Montserrat García

Siempre recordaré la primera vez que oí las palabras «Mario tiene dislexia». Por fin sabíamos lo que le pasaba a Mario y podíamos poner manos a la obra. Todavía no lo sabía, pero ese día fue la semilla de Glifing, el método que ha ayudado a más de 80.000 niñas y niños.

Montserrat García

Creadora y Directora de Glifing

El diagnóstico llegó cuando Mario estaba en sexto de primaria, tras un largo y arduo recorrido, con la mochila cargada de desmotivación. Aunque los signos de que algo no iba bien fueron tempranos, ya desde primero de primaria Mario sufría en el colegio.

Sus maestros, viendo que Mario era inteligente, le evaluaron como un caso de «bloqueo emocional». Con esta etiqueta fueron pasando los años y se forjó el fracaso escolar. Así fue cómo en el colegio dejaron de decir que tenía un «bloqueo emocional» para decir que Mario «no se dejaba ayudar», que Mario no avanzaba porque «no quería».



Me dirigí a la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona y empezamos una colaboración que nos llevaría a estudiar las dificultades de aprendizaje de la lectura y a elaborar un primer piloto de entrenamiento personalizado para Mario.

El de Mario no es un caso aislado. Se calcula que el 10% de la población mundial tiene dislexia. Pero se sabe que alrededor de un 25% de los alumnos de nuestras aulas tienen un nivel de lectura por debajo del esperado y de lo conveniente para abordar una eficaz vida académica. Así que, no todo es dislexia, pero hay muchos alumnos con deficiencias en la lectura y que un programa de entrenamiento aplicado a tiempo y personalizado podría arreglar.

Generalmente, a los niños que no leen bien, no les va muy bien en la escuela. Y, en los casos en los que lo consiguen, lo hacen con sufrimiento, con mucho esfuerzo y por debajo de sus posibilidades reales. Hay niños muy inteligentes que fracasan en la escuela por culpa de las dificultades de lectura, y son niños que sufren, porque se creen incapaces o menos inteligentes que sus compañeros, cuando no lo son en absoluto.

En realidad, los que fracasan no son ellos, el que fracasa es un sistema educativo que no provee las herramientas para superar sus dificultades.

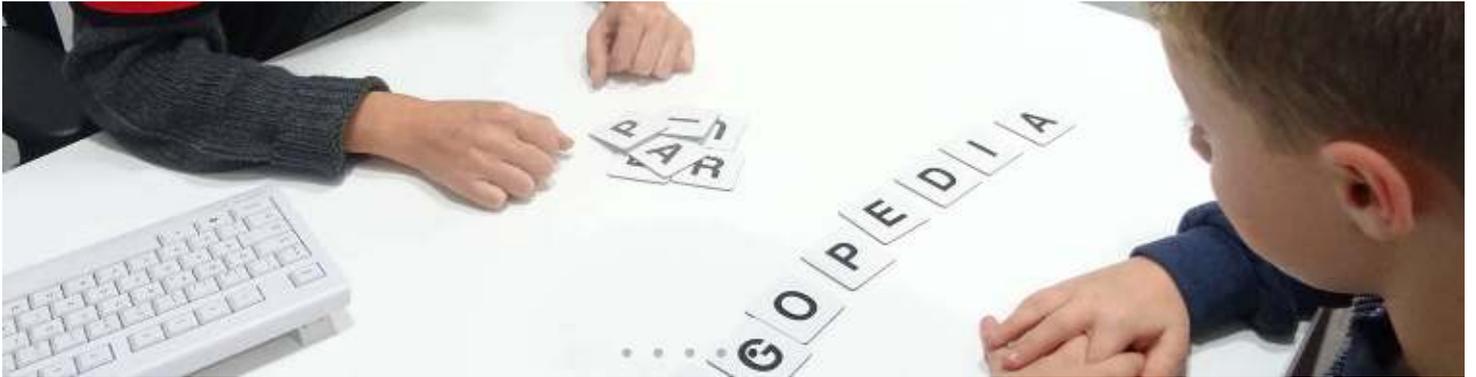
Con una detección temprana y una intervención eficaz, los niños con dificultades de aprendizaje pueden superar sus dificultades y alcanzar el éxito académico. Cada vez somos más conscientes, como sociedad, de lo importante que es detectar y atender las dificultades de aprendizaje para ofrecer a nuestros hijos el futuro que se merecen.

Este es uno de los motivos por los que, gracias a la experiencia acumulada en el uso del Método Glifing como herramienta de reeducación de la lectura en centros especializados, nos lanzamos a desarrollar una versión del entrenamiento Glifing que se adaptase a la realidad de los centros escolares.

Las dificultades de lectura pueden detectarse desde primero de primaria y Glifing permite hacerlo de forma rápida y fiable. En una prueba de evaluación de 10 minutos podemos saber si el nivel de lectura de un niño se corresponde con lo esperado para su curso y edad. Y a partir de ahí, se puede empezar a entrenar. Nuestra propuesta es hacerlo de forma lúdica, sistemática y personalizada, a través de un juego de ordenador que es mucho más que un juego.

Todo lo que Glifing es hoy en día nace de Mario, con el objetivo de que ningún niño tenga que enfrentarse a lo que él tuvo que pasar. Todo lo que hacemos, todo lo que hemos hecho y haremos en Glifing, va destinado a cuidar del corazón, entrenando el cerebro de forma lúdica y mirando a los niños con los ojos anegados de posibilidades.

<http://www.periodicoescuela.es/Content/Documento.aspx?params=H4sIAAAAAAEAMtMSbH1czUwMDC0MDMzNDVRK0stKs7Mz7M1MjC0NDA2NFTly09JDXfti3NS0INy8xLTQEpyUyrdMIPDqksSLVNS8wpTIVLTcrPz0YxKR5mAgCrLL6mYwAAAA==WKE>



Aprendre a llegir millor: el Mètode Glifing

20/03/2019

Entre les diferents **dificultats** d'aprenentatge es situen aquelles específiques en la lectura. La seva detecció precoç resulta molt important, ja que aquestes dificultats poden suposar un obstacle pel desenvolupament escolar i l'adquisició de la resta d'aprenentatges, situant-se així com una de les principals causes de **fracàs escolar**.



- La **Dislèxia** és una dificultat específica de l'aprenentatge (DEA) d'origen neurobiològic, que es caracteritza per la presència de dificultats en la precisió i velocitat lectora i per un dèficit en les habilitats de descodificació i lleureig (Associació Internacional de la Dislèxia, 2002).

- La **Dislèxia** existeix a tots els països alfabetitzats, i la seva prevalença oscil·la entre el 5 i el 17%.

Resulta molt important detectar el més aviat possible l'existència de dificultats lectores per poder-les entrenar i millorar. Existeixen diversos mètodes d'entrenament de la lectura, i un dels que està tenint molta acceptació i molts bons resultats és el mètode Glifing.

- **Glifing** és un mètode d'entrenament sistemàtic de la lectura a través d'un joc d'ordinador que permet adaptar-se a les necessitats de cada nen.

- Es basa en la teoria de la plasticitat cerebral i en la premissa que les habilitats lectores es poden entrenar i millorar.

Per entrenar la lectura amb el mètode *Glifing* només cal disposar d'una **tauleta i/o ordinador** connectat a internet. El nen entrena entre 15-20 minuts al dia 4 dies a la setmana. El rendiment del nen queda registrat i sempre es valorat per un professional de referència (psicòleg, logopeda, pedagog, etc.), per així poder **adaptar l'entrenament** a cada cas.

L'objectiu que persegueix aquest entrenament és que **la lectura sigui més fluïda i es millori la comprensió**, disminuint el número d'errors i augmentant la velocitat lectora. En la majoria dels casos, s'observa una millora significativa a partir dels quatre mesos.

Existeixen diferents factors que són clau de l'èxit del mètode Glifing:

- S'emmarca dins l'enfocament RTI ("Resposta a la intervenció"), és a dir, constantment es va valorant el rendiment del nen/a per ajustar les activitats a les necessitats de cada cas.
- Ofereix una avaluació específica de la velocitat, la precisió i la comprensió lectora.
- L'entrenament està emmarcat dins un entorn virtual lúdic i motivador.
- Converteix la lectura amb una activitat agradable.
- Promou l'acompanyament del nen/a amb dificultats de la lectura, cuidant, així, l'autoestima.

A més a més de la lectura, amb les activitats i jocs que *Glifing* planteja també es treballen altres aspectes cognitius com la memòria de treball, la capacitat d'inhibició, l'articulació, les taules de multiplicar i molt més.

Així doncs, t'animes a entrenar la teva habilitat lectora?

Si t'han quedat dubtes, contacta amb nosaltres!

Més informació a: <https://www.glifing.com/metode-glifing/>

<https://www.neurolleida.cat/ca/associacio/neurolleida/blog/aprendre-a-llegir-millor-el-metode-glifing/29141.html>

Fundaneed organiza una charla sobre las dificultades en la lectoescritura como causa del fracaso escolar



Redacción

06:11 27/03/19



Tiene lugar a las 18 horas en el centro municipal Luis Vives. La charla recibe el nombre '¿Dificultades en la lecto-escritura en edad escolar? Hablemos de soluciones'

La Fundación Fundaneed ha organizado una charla gratuita bajo el lema '¿Dificultades en la lecto-escritura en edad escolar? Hablemos de soluciones' que tendrá lugar este miércoles desde las 18 horas en el centro municipal Luis Vives, sito en la calle Almansa.

La charla va dirigida a profesionales, estudiantes de ciencias de la educación, psicología y familias o tutores con el fin de sensibilizar a la población salmantina sobre la necesidad de desempeñar un papel activo en la sociedad, fomentar el valor de aprendizaje permanente como instrumento para erradicar las discriminaciones y desigualdades a fin de evitar el fracaso escolar.

De esta manera, comentan, se sabe que cerca de un 40% del fracaso escolar en España es debido a dificultades de lenguaje. "Por eso, es de vital importancia el desarrollo adecuado del lenguaje en la etapa de Infantil y Primaria para lograrlo. Un requisito imprescindible es reforzar las habilidades lingüísticas para la buena adquisición de la lectoescritura".

Fundación Fundaneed apuesta por la plena inclusión, promoviendo y defendiendo los objetivos de desarrollo sostenible, especialmente el ODS-4 en relación a la educación inclusiva, equitativa y de calidad- y fomentar la calidad de vida de las personas con discapacidad y sus familias en la sociedad. Por este motivo, se aprovechará este evento para enseñar las instalaciones y explicar todas las actividades que se llevan a cabo.

Especialmente, el método Glifing, un método de entrenamiento lector diseñado por expertos en educación para trabajar la lecto-lectura en la escuela o desde casa con la tablet y/o con el ordenador. Una herramienta diseñada para la enseñanza y comprensión de la lectura que se basa en la teoría de la elasticidad cerebral y la respuesta a la intervención del alumno/a.

Desde Fundaneed, y en coordinación con la USAL, se ofrece a los niños y familias el método Glifing para facilitar el aprendizaje de la lectura. Gracias a su actividad lúdica, los niños/as aprenden rápidamente jugando. Este método se ajusta a un proceso de entrenamiento individualizado acorde a las necesidades de cada persona. Y así, cada profesional puede diseñar un plan individualizado para cada alumno/a.

<https://www.salamanca24horas.com/texto-diario/mostrar/1366314/fundaneed-organiza-charla-sobre-dificultades-lectoescritura-como-causa-fracaso-escolar>



"¡Qué extraña cosa el conocimiento! Una vez que ha penetrado en la mente, se aferra a ella como la hiedra a la roca"

Mary W. Shelly - Frankenstein



Educación

Cómo aprender a leer mejor utilizando el método Glifing

📅 abril 8, 2019 👤 educacionygestion.com 🔊 0 comentarios 🏷️ aprender a leer, lectura fluida, lectura Glifing

El método de reeducación de la lectura Glifing parte de la premisa de que el cerebro se puede entrenar. El niño entrena trabajando con un ordenador o una tableta durante pocos minutos al día. Las claves de su éxito están en que se adapta a cada alumno y en su carácter lúdico, graduado y motivador.

Gran parte de los problemas académicos en primaria y en ESO derivan de las dificultades en lectoescritura. A bastantes alumnos les cuesta mucho tiempo leer y, puesto que dedican muchos recursos cognitivos al proceso de "descifrar" los textos, les quedan muy pocos recursos cognitivos para centrarse en el significado de lo que leen.

Por eso, les cuesta tanto entender los contenidos, y estudiar se les hace una verdadera montaña.



Es normal que un niño a quien le cuesta un gran esfuerzo leer sienta aversión por los libros. Pero, **si convertimos la lectura en un juego, venceremos gran parte de esas resistencias** y transformaremos el proceso lector en algo divertido y motivador. Eso es lo que pretende el método Glifing, que entrena el cerebro teniendo en cuenta siempre la motivación del alumno y cuidando su autoestima.

La idea del método Glifing partió de la psicóloga Montserrat García, madre de un niño a quien le diagnosticaron una **dislexia**. Tras años de investigación, diseñó el método junto con su equipo de Avesedari. Se trata de un método del que se puede beneficiar gente con dificultades lectoras, **independientemente de que padezca dislexia, trastorno de la lectura, TDAH, síndrome de Down, trastorno específico del lenguaje, tartamudez...**, así como gente que ya lee bien pero quiere leer con más soltura. Además, es una herramienta complementaria que se utiliza en muchas escuelas para enseñar a leer y para reforzar la lectura.

En qué consiste el método Glifing

Con el método Glifing, se evalúa la velocidad y la precisión lectoras de una forma rápida y amena. Así, en pocos minutos, se puede conocer el perfil lector del niño de una forma precisa y objetiva. Se analizan los datos y se sabe en todo momento qué es exactamente lo que el niño necesita trabajar. El niño entrena entre 15 y 20 minutos al día 4 días a la semana con sus padres o bien 2 días a la semana en el despacho del profesional de referencia (psicólogo, pedagogo, logopeda...). Los datos obtenidos llegan siempre al profesional, quien se encarga de **adaptar el entrenamiento a cada caso en concreto**. Con el entrenamiento, disminuye el número de errores y aumenta la velocidad lectora. **El resultado es una lectura más fluida y una mejor comprensión.**



El método Glifing se enmarca dentro del enfoque RTI ("Respuesta a la intervención"), porque evalúa constantemente el rendimiento del alumno. Esta baremación continua permite orientar al psicólogo sobre qué aspectos está mejorando el alumno y cuáles se deberían seguir trabajando.

El método Glifing está baremado: se va reubicando al alumno a medida que va entrenando, y esto permite irlo comparando, tanto con su grupo de referencia (sobre todo al principio) como consigo mismo (a lo largo de todo el proceso). Es lúdico: **durante el entrenamiento se plantean muchos juegos**, como carreras de coches, memories, tablas de apareamiento, juegos de hacer explotar burbujas... Por eso, **gusta y "engancha" a la mayoría de los niños**. Además, es polivalente: aparte de la lectura, se trabaja la memoria de trabajo, la capacidad de inhibición, la articulación, las tablas de multiplicar y mucho más. Y, sobre todo, es eficaz: en la mayoría de casos, en cuatro meses podemos observar mejoras significativas.

<https://educacionygestion.com/como-aprender-a-leer-mejor-utilizando-el-metodo-glifing/>

LOGOPEDIA en ESPECIAL



Este blog empieza como un nuevo proyecto e ilusión de tres compañeras y amigas logopedas, para poder compartir, ideas, materiales... con toda aquella persona, profesional, familiares... interesada en el campo de la logopedia en educación especial. Por diversas circunstancias han tenido que abandonar el proyecto Rosa y Berta. Me he quedado yo sola para llevar a cabo esta idea que me entusiasma. Espero estar a la altura y que os guste y os sea de gran ayuda. El correo por si queréis dar sugerencias, opiniones, ideas... Ana.

Contacto: logorosayana@gmail.com

miércoles, 17 de abril de 2019

Cómo aprender a leer mejor utilizando el método Glifing



[https://faros.hsjdbcn.org/es/articulo/como-aprender-leer-mejor-utilizando-metodo-glifing?](https://faros.hsjdbcn.org/es/articulo/como-aprender-leer-mejor-utilizando-metodo-glifing?fbclid=IwAR2QXG4TLRfd3n4opVgPLva0oYiUkqqseL6JPdH7xn8foyDvckXLvLHpcwk)

[fbclid=IwAR2QXG4TLRfd3n4opVgPLva0oYiUkqqseL6JPdH7xn8foyDvckXLvLHpcwk](https://faros.hsjdbcn.org/es/articulo/como-aprender-leer-mejor-utilizando-metodo-glifing?fbclid=IwAR2QXG4TLRfd3n4opVgPLva0oYiUkqqseL6JPdH7xn8foyDvckXLvLHpcwk)

<https://www.glifing.com/>

Publicado por [Ana Isabel Alava](#) en 19:19



Etiquetas: [Artículos Interesantes](#), [Lectura](#), [Recursos Educativos](#)

<http://logopediaenespecial.blogspot.com/2019/04/como-aprender-leer-mejor-utilizando-el.html>



 El Confidencial

Método Glifing

Duración: 02:14 25/04/2019



<https://www.msn.com/es-es/noticias/tecnologia/m%C3%A9todo-glifing/vi-BBWhLQs>

Redacción

Jueves, 02 de Mayo de 2019

Montserrat García ha sido invitada

Glifing participa en una serie de Jornadas en Argentina y Uruguay



El equipo de Glifing participa, hasta el 6 de mayo, en distintas jornadas sobre neurociencias y dificultades de aprendizaje de la lectura en Argentina y Uruguay.

Desde el 25 de abril y hasta el próximo 6 de mayo, diferentes entidades, fundaciones y/o empresas de **Argentina y Uruguay** han organizado diversas jornadas sobre neurociencias y dificultades de aprendizaje de la lectura a las que **Montserrat Garcia**, creadora y directora de **Glifing**, ha sido invitada a participar junto a otros profesionales de referencia en el país, en el campo de la psicología y las neurociencias.



En las distintas Jornadas participan también diferentes universidades de **Argentina y Uruguay**.

Montserrat García, creadora y directora de Glifing, junto con parte de su equipo de **Barcelona**, así como de representantes de las delegaciones de **Argentina y Uruguay**, participa en las jornadas organizadas en distintas ciudades a fin de dar a conocer a profesionales de la educación, la psicología y todas las disciplinas relacionadas, cómo el método **Glifing** puede ayudar en el desarrollo de las capacidades lectoras, así como de comprensión, tanto a niños en edad de aprender a leer como a aquellas personas que necesitan adquirir fluidez o padecen dificultades lectoras.

El método Glifing consiste en un programa de ordenador en formato lúdico para aprender a leer, y para detectar y tratar problemas de comprensión lectora, lo que lo hace muy atractivo tanto para niños como para formadores

Las jornadas tienen lugar para entidades y organizaciones tan diversos como Lazos EDAAT (**Santa Fe**), APL Rosario (**Rosario**), Fundación de Neuropsicología Clínica (**Buenos Aires**), Colegio Profesional de Psicopedagogos de Córdoba, Colegio Universitario IES (**Córdoba**), Fundación Jean Sonet de la Universidad Católica de Córdoba, Ineco (Buenos Aires), Nedutec (Buenos Aires) que celebra la conferencia en el marco de la V Jornada de Neurociencia, Educación y Tecnología. Y en Uruguay para CIAC, ALAS e IDDI (en **Bahía Blanca** y en **Sierra de la Ventana**) y la Sociedad de Dislexia del Uruguay (**Montevideo**).

Algunas de las organizaciones responsables de las jornadas, como la **Fundación de Neuropsicología Clínica o INECO**, ambas de **Buenos Aires**, ya utilizan **Glifing** en su día, por lo que su objetivo es conocer las novedades de Glifing e intercambiar experiencias. En otros casos, **Montserrat García**, reflexionará, junto a otros profesionales de la psicología y las neurociencias, referentes en el país, sobre distintos aspectos de la educación y el aprendizaje, y cómo el método **Glifing** puede ayudar de una forma lúdica en el aprendizaje de la lectura y en el tratamiento de dificultades de comprensión lectora.

<https://empresaexterior.com/art/70341/glifing-participa-en-una-serie-de-jornadas-en-argentina-y-uruguay>

C



Hacia un futuro mejor

Powered by  Santander

UN VIDEOJUEGO PARA MEJORAR LA CAPACIDAD LECTORA DE LOS DISLÉXICOS

Sara Rivas

Montserrat García desarrolló un sistema para ayudar a su hijo disléxico a aprender a leer y evitar que cayese en fracaso escolar. Hoy su método ya está en ocho países

Mario estaba en sexto de primaria y, a pesar de su inteligencia, estaba a punto de ser un niño más dentro del maremágnum de casos de **fracaso escolar**. Fue cuando su madre que, aun siendo psicóloga dirigía una empresa de cafeteras, decidió averiguar qué le estaba ocurriendo a su hijo. Tras una **ardua investigación** estudiando la capacidad plástica del cerebro, **Montserrat García** acudió a la Universidad de Barcelona donde diagnosticaron dislexia a Mario y le comunicaron que su capacidad lectora era la de un niño de primer grado. Ante este diagnóstico decidió crear un programa de entrenamiento a la lectura.

Así es como nació el germen de lo que es hoy **Glifing**, “una metodología para trabajar con los niños que tienen dificultades para leer pero también para trabajar con todos los niños que están en edad de **aprender a leer**”, describe Montserrat. Pero además es una herramienta capaz de prediagnosticar la dislexia. A través de un test se realiza un estudio que sitúa el nivel de lectura del usuario entre el 0 y el 100, dentro de unos parámetros previamente analizados. Esto permite saber a qué distancia está cada lector de su posición óptima y comenzar a trabajar para llegar a la meta,

además de aportar **detalles clave** característicos de este trastorno. “Trabajamos de forma personalizada para que cada niño llegue al punto donde debería estar. Ni antes ni después”, explica García.



Cada sesión de entrenamiento dura entre **10 y 20 minutos** y en ellas se realiza un trabajo sistemático y continuado durante **cuatro días a la semana** para mejorar las habilidades que intervienen en el proceso de lectura, tales como la memoria, el aprendizaje de vocabulario, la conciencia fonológica o el **nivel de comprensión**. Los niños que trabajan con Glifing, según asegura su creadora, consiguen avanzar un curso lector cada cuatro meses. Pero, ¿por qué un videojuego?

“Los niños cuando fracasan acaban por abandonar todo lo que les hace fracasar porque están frustrados. Intentar avanzar para ellos supone una **frustración tras frustración** que les hace sentir menos que los demás. Cuando llegan a ciertas edades les das un libro y se niegan a cogerlo porque lo identifican con esa frustración. En cambio, un juego es motivador y si además es en un entorno digital todavía más”, afirma García.

“Podemos evaluar su estado de ánimo y saber si le gusta lo que está haciendo para motivarle con diferentes prácticas”

Pero el hecho de apostar por la tecnología tiene más ventajas. “Nos permite personalizar el trabajo de cada niño y darle un ‘feedback’ interactivo en función de su desempeño para animarle. También podemos **evaluar su estado de ánimo** y saber si le gusta lo que está haciendo para motivarle con diferentes prácticas”, declara. “Ahora vamos a comenzar a evaluar también su estado energético. Si están cansados cuando entran y cuando salen, y jugar con esta variable porque los niños con dificultad de lectura están más cansados que los demás **debido al esfuerzo tan enorme** que tienen que hacer”.

Tras más de 10 años de andadura, el método Glifing no solo ha ido ampliando y mejorando sus recursos, si no que también se ha expandido a nivel **nacional e internacional**. Utilizado en colegios y gabinetes psicológicos y pedagógicos ya está presente en 22 provincias españolas, además de

en Andorra, Bélgica, Chile, México, Argentina, Uruguay y Nicaragua. De momento, en tres idiomas: español, euskera y catalán, pero pronto llegará en inglés. Otra novedad es que ya está disponible en versión beta para iOS y Android.

“Estos niños, a pesar de tener una inteligencia normal, se sienten infravalorados al ver que los demás avanzan y ellos no”

Todo para llegar al mayor número de niños posibles, porque tal y como conoce de cerca Montserrat, las consecuencias de no leer como se espera -si la distancia es muy grande entre lo que uno puede llegar a leer y lo que se espera para su edad- pueden ser nefastas, pueden suponer el fracaso escolar. “Evidentemente no todos los niños caen en fracaso escolar pero hay estudios que dicen que el **60% de los casos** se pueden explicar por las dificultades de lectura”, dice García.

La gravedad del problema empeora según se van avanzando cursos escolares ya que, a pesar de que cada vez las herramientas audiovisuales tienen más peso, en el sistema de transmisión cultural y educativo **la palabra escrita sigue siendo la reina**. “Esto se traduce en que los niños que no pueden leer pierdan el ritmo de todos sus aprendizajes y que luego se produzcan consecuencias muy negativas a **nivel emocional**”, apunta García. Porque estos niños a pesar de tener una inteligencia normal, incluso a veces superior a la de sus compañeros, se sienten infravalorados al ver que los demás avanzan y ellos no. Es entonces, “cuando la autoestima empieza a decrecer y pueden desarrollar problemas graves que arrastran toda su vida”, concluye la creadora del método Glifing.

*El Confidencial, en colaboración con Banco Santander, tiene como principal objetivo dar a conocer los proyectos de personas que transforman la sociedad e impulsan **el progreso**.*

https://www.elconfidencial.com/sociedad/2019-05-13/santander-futuro-personas-videojuego-dislexia-bra_1994502/

Glifing pone en marcha una DEMO de su plataforma para combatir las dificultades de lectura

Montserrat García, con el apoyo de la Universidad de Barcelona, creó Glifing para ayudar a su hijo con dislexia. Hoy, el método se encuentra en 22 provincias españolas y 9 países de todo el mundo.

Por Redacción BN.es - 22 mayo, 2019  0



- **Glifing es un método de entrenamiento de la lectura en formato lúdico, a través de un programa de ordenador, que, además de aprender a leer, permite detectar y tratar la dislexia.**
- **A partir de ahora, una DEMO Glifing, disponible en castellano, catalán y euskera, permite probar el método antes de darse de alta para poder utilizarlo con regularidad y el seguimiento profesional adecuados.**

El método **Glifing**, que consiste en un **entrenamiento sistemático de la lectura a través de un programa de ordenador en formato lúdico**, ha creado **una DEMO** para que todo el mundo que lo desee pueda probar la plataforma antes de darse de alta.

Glifing es utilizado por centros escolares, gabinetes educativos, hospitales, escuelas rurales, asociaciones de diversa índole como las que atienden usuarios con síndrome de

down... que utilizan el método tanto para **aprender a leer** como para **combatir las dificultades de lectura y comprensión lectora**. El método se encuentra en castellano, catalán y euskera. Hace tiempo que Glifing se planteaba la necesidad de disponer de un **entorno DEMO que permitiera a las familias ver y probar la plataforma** de entrenamiento antes de darse de alta, a fin de entender mejor en qué consiste y cómo funciona. La DEMO ofrece la posibilidad de jugar distintas sesiones de entrenamiento y comprobar así como puede beneficiarle en sus progresos lectores.

La **DEMO es una muestra de las más de 3000 sesiones que ofrece Glifing** para trabajar la lectura y las habilidades que la rodean. Comienza con **una primera evaluación que sitúa al entrenado en su edad lectora y define su perfil lector**. Esta es una de las claves de la personalización del camino de aprendizaje, que respetará el punto de partida y el ritmo de evolución de cada entrenado. El **entrenado escoge el curso escolar y el tipo de sesión** que quiere ver: automatización de la lectura, comprensión lectora u ortografía.

Glifing basa su entrenamiento en el **modelo de la doble ruta**, que nos dice que nuestro cerebro utiliza dos rutas para leer: **la ruta fonológica** (mecanismo de decodificación y automatización), **y la ruta léxica**, relacionada con la lectura global. La ruta fonológica es lenta, pero nos permitirá leer cualquier palabra; la ruta léxica es la que nos conferirá velocidad y precisión. Las dos rutas juntas nos posibilitarán disfrutar de la lectura y extraer su significado.

Montserrat Garcia explica que **“la lectura es la base de cualquier aprendizaje; por lo tanto, los niños que tienen dificultades de lectura no consiguen terminar adecuadamente la escolarización”**. Y añade que **“las dificultades de lectura no tienen nada que ver con la inteligencia; simplemente, hay niños a los que les cuesta mucho la tarea de leer. Si damos una atención precoz podemos evitar el fracaso escolar y la frustración en estos niños”**.

¿Qué es Glifing?

Glifing es el resultado de los estudios que Montserrat Garcia, junto con la Universidad de Barcelona, hizo para ayudar a su hijo Mario, que padecía dislexia y estaba experimentando un gran fracaso escolar. **El método Glifing nació para atender a los niños con dificultades de lectura**. Pero el éxito de la plataforma demostró, poco después, que es **óptimo para todos los niños en edad de aprender a leer**, ya que permite detectar problemas de lectura desde el inicio, antes de que el niño empiece a tener fracaso escolar.

El entrenamiento se realiza con un ordenador o tableta, haciendo de la lectura un juego. Dedicando entre **15-20 minutos, durante cuatro sesiones a la semana**, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega. El programa permite trabajar,

además, **habilidades cognitivas como la memoria, la atención, así como la comprensión lectora.**

El programa se convierte en una herramienta que dota a las escuelas de recursos para **fomentar la adquisición de competencias básicas en lectura y escritura.** Además de **trabajar de forma directa con los escolares con dificultades lectoras,** ya sea en las escuelas, gabinetes de educación, asociaciones, fundaciones, hospitales... Glifing se encuentra en 22 provincias españolas y en nueve países diferentes: además de **España, Andorra y Bélgica** (donde Glifing es utilizado por un centro que atiende a niños con el español como lengua materna) fueron los primeros países donde llegó Glifing. **Chile y Argentina,** los primeros en Sudamérica, y después vinieron **Uruguay, Panamá, Nicaragua y México.**

Para más información: <http://www.glifing.com>

<http://www.buenasnoticias.es/2019/05/22/glifing-pone-marcha-una-demo-plataforma-combatir-las-dificultades-lectura/>

Crea un joc d'ordinador per ajudar al seu fill amb dislèxia

Glifing, un mètode per detectar i tractar la dislèxia, mitjançant un joc d'ordinador

• 07/06/2019



glifing

Entrenamos el
cerebro para cuidar
el corazón

Fa més de deu anys, la **psicòloga Montserrat Garcia**, mare d'un nen amb dislèxia, va començar a investigar amb la Universitat de Barcelona, la manera de tractar el problema del seu fill.

El resultat fou **Glifing**, un mètode per detectar i tractar la dislèxia, mitjançant un joc d'ordinador, que poc després es va veure que és un mètode ideal per aprendre a llegir. El seu avantatge és que, mentre el nen aprèn a llegir, es poden **detectar possibles problemes de comprensió lectora des del principi**, abans que es donin els primers fracassos escolars.

La idea de Glifing es començà a gestar **fa més de 10 anys en forma d'un projecte solidari, anomenat Avesedari**, resultat dels estudis que la **psicòloga Montserrat Garcia** va fer, juntament amb la Universitat de Barcelona, per trobar una solució al fracàs escolar del seu fill petit, en Mario, que va ser diagnosticat de dislèxia.

De ben petit, en Mario no volia anar a l'escola i demanava a la seva mare què havia de fer per començar a treballar. Abans de ser diagnosticat i ja amb un gran fracàs escolar, la Montserrat va decidir prendre part activa i esbrinar què passava. Va anar a la Universitat de Barcelona i va ser a allà on li van dir que el seu fill patia dislèxia. Van començar a investigar i a treballar sobre el tema, i va néixer Avesedari.

Els bons resultats del projecte i la necessitat de Montserrat Garcia de donar-li continuïtat van donar lloc a la **creació de Glifing com a empresa a l'any 2012**. Des de llavors, Glifing s'aplica com a mètode per aprendre a llegir i que, al mateix temps, permet detectar i tractar problemes de dislèxia i altres de comprensió lectora.

El creixement de Glifing ha estat espectacular. L'empresa catalana, amb seu a Sant Just Desvern, es troba a **nou països de tot el món**: Andorra i Bèlgica (on Glifing és utilitzat per un centre que atén a nens amb l'espanyol com a llengua materna), Xile, Argentina, Uruguai, Panamà, Nicaragua, Mèxic i, per descomptat, a **Espanya, on s'utilitza en 22 províncies diferents**, ja sigui en gabinets psicopedagògics, escoles, hospitals, associacions i altres entitats amb nens amb diferents afectacions, com ara espectre autista o síndrome de Down. El mètode es troba en **català, castellà i euskera**.

El mètode **Glifing** consisteix en un **entrenament sistemàtic de la lectura, a través d'un programa d'ordinador en format lúdic**. Dedicant entre **15-20 minuts, durant quatre sessions a la setmana**, l'infant treballa amb Glifing la seva capacitat lectora mentre juga. El programa permet treballar, a més a més, **habilitats cognitives com la memòria, l'atenció, així com la comprensió lectora**.

Glifing ha creat **una DEMO**, per a que tothom que ho desitgi pugui provar la plataforma abans de donar-se d'alta.

Redacció – N. A.

 Tags dislèxia Glifing joc Montserrat Garcia ordinador psicòloga

<http://www.imaginaradio.cat/crea-un-joc-dordinador-per-ajudar-al-seu-fill-amb-dislexia/>



Salud

Glifing, el método para tratar la dislexia creado por Montserrat García

7 junio, 2019

• No Comments

La iniciativa nació hace más de 10 años en forma de un proyecto solidario, llamado Avesedari

Hace más de diez años, **la psicóloga Montserrat García, madre de un niño con dislexia**, comenzó a investigar con la Universidad de Barcelona la manera de tratar el problema de su hijo.

El resultado fue **Glifing, un método para detectar y tratar la dislexia, mediante un juego de ordenador**, que poco después se vio que es un método ideal para aprender a leer. Su ventaja es que, mientras el niño aprende a leer, se pueden **detectar posibles problemas de comprensión lectora desde el principio**, antes de que se den los primeros fracasos escolares.

Los orígenes

La idea de Glifing se empezó a gestar **hace más de 10 años en forma de un proyecto solidario, llamado Avesedari**, resultado de los estudios que la psicóloga Montserrat García hizo, junto con la Universidad de Barcelona, para encontrar una solución al fracaso escolar del su hijo pequeño, Mario, que fue diagnosticado de

dislexia.

De pequeño, Mario no quería ir a la escuela y le preguntaba a su madre qué tenía que hacer para empezar a trabajar. Antes de ser diagnosticado y ya con un gran fracaso escolar, Montserrat Garcia decidió tomar parte activa y averiguar qué pasaba. Fue a la Universidad de Barcelona y fue allí donde le dijeron que su hijo sufría dislexia. Empezaron a investigar y a trabajar sobre el tema, y nació Avesedari.



Los buenos resultados del proyecto y la necesidad de Montserrat Garcia de darle continuidad dieron lugar a la **creación de Glifing como empresa en el año 2012**. Desde entonces, Glifing se aplica como método para aprender a leer y que, al mismo tiempo, permite detectar y tratar problemas de dislexia y otros de comprensión lectora.

Resultado

Actualmente, la empresa catalana se encuentra **en nueve países de todo el mundo**: Andorra y Bélgica (donde Glifing es utilizado por un centro que atiende a niños con el español como lengua materna), Chile, Argentina, Uruguay, Panamá, Nicaragua, México y, por supuesto, **en España, donde se utiliza en 22 provincias diferentes**, ya sea en gabinetes psicopedagógicos, escuelas, hospitales, asociaciones y otras entidades con niños con diferentes afectaciones, como espectro autista o síndrome de Down. El método se encuentra en **catalán, castellano y euskera**.

El método **Glifing** consiste en un **entrenamiento sistemático de la lectura, a través de un programa de ordenador en formato lúdico**. Dedicando entre **15-20 minutos, durante cuatro sesiones a la semana**, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega. El programa permite trabajar, además, **habilidades cognitivas como la memoria, la atención, así como la comprensión lectora**.

Glifing ha creado **una DEMO**, para que todo el que lo desee pueda probar la plataforma antes de darse de alta.

Tags:

#Avesedari

#dislexia

#Glifing

#Montserrat Garcia

<https://www.mujeremprededora.net/glifing-metodo-tratar-dislexia-creado-montserrat-garcia/>



Glifing, el método para tratar la dislexia

11 junio, 2019

La iniciativa nació hace más de 10 años en forma de un proyecto solidario, llamado Avesedari

Hace más de diez años, **la psicóloga Montserrat García, madre de un niño con dislexia**, comenzó a investigar con la Universidad de Barcelona la manera de tratar el problema de su hijo.

El resultado fue **Glifing, un método para detectar y tratar la dislexia, mediante un juego de ordenador**, que poco después se vio que es un método ideal para aprender a leer. Su ventaja es que, mientras el niño aprende a leer, se pueden **detectar posibles problemas de comprensión lectora desde el principio**, antes de que se den los primeros fracasos escolares.

Los orígenes

La idea de Glifing se empezó a gestar **hace más de 10 años en forma de un proyecto solidario, llamado Avesedari**, resultado de los estudios que la psicóloga Montserrat García hizo, junto con la Universidad de Barcelona, para encontrar una solución al fracaso escolar del su hijo pequeño, Mario, que fue diagnosticado de dislexia.

De pequeño, Mario no quería ir a la escuela y le preguntaba a su madre qué tenía que hacer para empezar a trabajar. Antes de ser diagnosticado y ya con un gran fracaso escolar, Montserrat Garcia decidió tomar parte activa y averiguar qué pasaba. Fue a la Universidad de Barcelona y fue allí donde le dijeron que su hijo sufría dislexia. Empezaron a investigar y a trabajar sobre el tema, y nació Avesedari.

Los buenos resultados del proyecto y la necesidad de Montserrat Garcia de darle continuidad dieron lugar a la **creación de Glifing como empresa en el año 2012**. Desde entonces, Glifing se aplica como método para aprender a leer y que, al mismo tiempo, permite detectar y tratar problemas de dislexia y otros de comprensión lectora.

Resultado

Actualmente, la empresa catalana se encuentra **en nueve países de todo el mundo**: Andorra y Bélgica (donde Glifing es utilizado por un centro que atiende a niños con el español como lengua materna), Chile, Argentina, Uruguay, Panamá, Nicaragua, México y, por supuesto, **en España, donde se utiliza en 22 provincias diferentes**, ya sea en gabinetes psicopedagógicos, escuelas, hospitales, asociaciones y otras entidades con niños con diferentes afectaciones, como espectro autista o síndrome de Down. El método se encuentra en **catalán, castellano y euskera**.

El método **Glifing** consiste en un **entrenamiento sistemático de la lectura, a través de un programa de ordenador en formato lúdico**. Dedicando entre **15-20 minutos, durante cuatro sesiones a la semana**, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega. El programa permite trabajar, además, **habilidades cognitivas como la memoria, la atención, así como la comprensión lectora**.

Glifing ha creado una DEMO, para que todo el que lo desee pueda probar la plataforma antes de darse de alta.

Etiquetas: Avesedari, dislexia, Glifing, Montserrat Garcia

 ME GUSTA

 NO ME GUSTA

<https://www.informaria.com/glifing-metodo-tratar-dislexia/>



Montserrat García.

LA PSICÓLOGA QUE CREÓ UN VIDEOJUEGO PARA AYUDAR A SU HIJO DISLÉXICO

MONTSERRAT GARCÍA ES LA FUNDADORA DE GLIFING, UNA PLATAFORMA QUE YA HA AYUDADO A LEER MEJOR A 85.000 NIÑOS

18/04/2019 - MARINA SEGOVIA

Hace más de diez años, cuando Mario, el hijo pequeño de Montserrat García, estaba a punto de pasar a sexto de primaria, fue diagnosticado de dislexia. Antes de detectar el problema, Mario era un caso de fracaso escolar. "Fuimos trabajando con psicólogos, tal como nos decían en el colegio, hasta que entre quinto y sexto de primaria, le hicimos un análisis más profundo y nos dijeron que era disléxico", explica su madre. "Comprobamos que había llegado a sexto grado leyendo como un niño de primero. Me pareció escandaloso, pero con el tiempo he visto que ocurre bastante a menudo". A partir ahí, resolver los problemas de lectura pasó a ser la misión de Montserrat García. "Hay un porcentaje de niños que no consiguen aprender bien a leer, que no consiguen automatizar la lectura, lo que en el mundo académico representa un reto insalvable". García, que es psicóloga de profesión, acudió a la Universidad de Barcelona, su alma máter. "Montamos un pequeño grupo de investigación para ver de qué manera podíamos ayudar a Mario. Para entonces él ya sentía un rechazo absoluto por todo lo que fuese académico, especialmente por los libros y la lectura. Así que tuvimos que pensar en algo que no le produjese rechazo. Las nuevas tecnologías nos brindaron el formato adecuado". Así nació **Glifing**, un método con forma de videojuego que ayuda a todos los niños, con o sin dislexia, a leer mejor. Junto con la universidad, García puso en marcha un programa piloto con el que obtuvieron muy buenos resultados. "Los niños que trabajaron con Glifing tuvieron una progresión estupenda en poco tiempo. Los que seguían métodos tradicionales no conseguían avanzar ni la mitad". El método está presente en escuelas y centros de doce países y por la plataforma han pasado ya unos 85.000 niños.

¿Cómo recuerdas la infancia de tu hijo?

Un drama. Por ejemplo, cuando leíamos cuentos, acababa leyéndolos yo, porque si Mario tenía que leer era una tortura. Al final ni le gustaba el cuento. Si no has tenido estos problemas en casa cuesta un poco darse cuenta de la dimensión que tienen. A los niños les pedimos muy poquita cosa, que vayan bien en el colegio y que sean un poco ordenados. Si un niño no consigue ir bien en el colegio está fracasando prácticamente en el 100% de su vida. Hay algunos que se *salvan* porque a lo mejor son muy buenos en otra cosa, puede que tengan un sentido del humor desbordante o sean buenisimos en un deporte. Tienen otros elementos que, digamos, les salvan la autoestima. Pero los niños con dislexia sienten el fracaso desde muy pequeños. Además no entienden por qué les pasa. Muchas veces tienen incluso una inteligencia superior, pero ven que suspenden sin razón. Gabino Diego, que es disléxico y lo pasó bastante mal de pequeño, explica que él se daba cuenta de que era más inteligente que sus compañeros, pero ellos aprobaban y él no. Estos niños tienen una disonancia cognitiva. El drama muchas veces empieza en primero de primaria, porque hasta infantil no les pedimos nada. En el primer ciclo de primaria todavía no les exigimos mucho y pensamos que ya madurarán y aprenderán a leer bien. Pero ellos ya notan la diferencia, notan que se empiezan a quedar rezagados. Mario sentía el fracaso. Está brecha empieza ahí y si no haces nada por solucionarla se va ampliando. Esas dificultades no se resuelven con el paso del tiempo. Alcanzar los objetivos académicos cada vez cuesta más y los niños cada vez se sienten peor.

¿Qué signos muestra la dislexia?

Básicamente el problema está en la mecánica de la lectura. Leer de forma fluida necesita de dos cosas: no equivocarte cuando lees y leer a un ritmo adecuado para tu edad. Por lo tanto, una de las cosas que nos tiene que saltar a la vista rápidamente es la velocidad de la lectura. Esto es algo que a veces no se entiende bien. Lo importante es que entiendas lo que lees y el cómo lo hagas a menudo se relega a un segundo lugar, pero si eres muy lento eso puede generar problemas de comprensión. La velocidad lectora de Mario en sexto grado era de unas 43 palabras por minuto. Si intentas leer 43 palabras en un minuto te aburres de ti mismo. Leerás un minuto o dos, al tercero lo dejas, es una tortura. A lo mejor suman y restan estupendamente, pero cuando les ponen delante un enunciado que no son capaces de leer ni de entender llega el problema. Repercute en todo, porque nuestro sistema educativo se basa en la escritura y la lectura. Yo lo llamo el efecto mancha de aceite. Solo les cuesta la lectura, no tienen ningún problema de inteligencia ni de comprensión, pero eso lo acaba empañando todo. Y luego está la autoestima. Desde muy pequeñitos se sienten menos. En psicología se llama indefensión aprendida: 'yo aprendo que yo no puedo'.

¿Están los colegios preparados para detectar la dislexia?

Los maestros ven si un niño no lee bien. Es algo que ve todo el mundo, hasta los niños de la clase. Si vas a cualquier aula de cualquier colegio y preguntas a los niños quién no lee bien, te van a nombrar de cinco a siete niños, y además por orden de quién lo hace peor. Si lo saben ellos, cómo no lo van a saber los profesores. Lo que ocurre es que hay un poco de no sé si llamarlo falta de información. Aunque creo que hoy no tendríamos que tener ese problema. O se piensa erróneamente que el niño madurará. Hasta tercero de primaria profesores y padres tenemos mucha paciencia. Luego llega cuarto y ese niño que leía mal sigue leyendo mal, y además la brecha ha aumentado. Muchas veces al no estar preparados para afrontar el siguiente ciclo, les hacemos repetir curso. Pero si no hay un programa específico que les ayude a reeducar la lectura no sirve de nada repetir el curso. A partir de quinto solemos decir que el niño es un vago y no se aplica. En ese momento ya tenemos a un niño rebotado que no quiere leer, que pasa de todo, que no hace los deberes,... Nos olvidamos de por qué ha llegado hasta ahí y lo achacamos a que no quiere. Los niños con dislexia necesitan más apoyo y tenemos que dárselo. Los colegios deberían estar preparados para hacer frente al problema. No es tan difícil. No es complicado darse cuenta de que un niño necesita apoyo con la lectura. Gifling ofrece una herramienta que facilita mucho este apoyo para dar a cada niño lo que necesita y que cada uno pueda seguir su propio camino de aprendizaje de lectura.

¿Cómo funciona exactamente?

Todo el material está segmentado en sesiones. Hay más de 4.000 y están constituidas por pequeñas actividades. Cada día haces una sesión, que puede llevar entre 10 y 20 minutos, dependiendo de la edad y del ritmo de lectura del niño. Todas las actividades tienen formato de juego. Puede ser un juego relacionado con la lectura de palabras o un *memory*, porque la memoria está muy relacionada con la comprensión lectora. Cuando el niño puede leer más aparecen pequeños textos y

cuentos. La clave está en que, por un lado, son pequeñas píldoras que van a poder hacer diariamente, de manera que no les resulte pesado, y, por otro lado, que en cada una de esas actividades los niños leen, que es lo que necesitan, pero aquello de lo que en ese momento son capaces. De esta forma tienen éxito y se evita el rechazo. Las actividades se pueden hacer desde casa y estamos presentes en colegios y otros centros. En los colegios atendemos la lectura de todos los niños, no solo de aquellos que tienen problemas. Hasta tercero de primaria todos los niños están en etapa de afianzar la lectura. Lo que necesitamos, y ahora lo podemos hacer porque las nuevas tecnologías nos lo permiten, es darle a cada uno lo que puede asumir. A los niños que leen muy bien se les da material para que vayan leyendo más y sean todavía mejores lectores. Y los niños que leen mal irán a su ritmo y con material adecuado a su nivel.

¿Qué planes de futuro tenéis?

Glifing está presente en doce países, en unos 200 colegios, y contamos con cerca de 450 gabinetes de reeducación. Ahora nos gustaría seguir con la expansión a otros países, pero sobre todo queremos más colegios en España, porque la mayoría de los que tenemos ahora están en Cataluña. Cuantas más personas conozcan el método, más posibilidades tendremos de mejorar la herramienta. Y cuantas más escuelas lo utilicen, más podremos sensibilizar acerca de las dificultades en la lectura para que no se estigmatice a estos niños.

<http://www.muieresaseguir.com/social/noticia/1133185048615/psicologa-creo-videojuego-ayudar-hijo-dislexico.1.html>

15 recursos para desarrollar la lectoescritura en Infantil y Primaria

Fichas, experiencias, aplicaciones, metodologías... Estos recursos ayudan a los estudiantes de Infantil y Primaria a trabajar la lectoescritura de forma entretenida tanto en el aula como en casa.

Por **EDUCACIÓN 3.0** - 05/07/2019

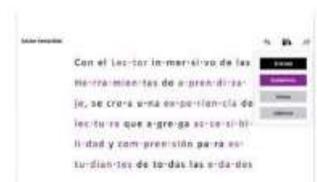


Es fundamental que los alumnos adquieran desde edad temprana las habilidades que les permitan desarrollar una correcta capacidad de lectura y de escritura. Os ayudamos con esta selección de **15 recursos para trabajar en clase o en casa la lectoescritura.**

1 **Microsoft Lector Inmersivo**

Se trata de una herramienta de aprendizaje gratuita diseñada por **Microsoft** y disponible en español en sus programas Word y OneNote.

En concreto, Lector Inmersivo es un visor que puede dictar los textos que escriben los alumnos, pero también subraya determinadas palabras (como, por ejemplo, nombres, verbos y adjetivos) y separa por sílabas. Además, es completamente personalizable (al elegir la velocidad del dictado, el tamaño de la letra o la tipografía empleada) y puede utilizarse tanto en Infantil como en Primaria.



2 Cocinero y Tableta. ¡Qué gran receta!

Un método para Infantil de **Oxford University Press** en el que los protagonistas, Cocinero y Tableta, hacen que los niños aprenderán algo importantísimo: “Todos los días comemos, todos los días leemos”. ¿Cómo? Con los mejores ingredientes para hacer del aprendizaje de la lectoescritura algo motivador para profesores, niños y familias: cuentos con personajes entrañables, ilustraciones llamativas, y una estructura de aprendizaje pautada e inclusiva.



3 Ludiletras Primaria

Es la continuación del programa de fichas lectoescritura creativa de **tekman Books Ludiletras Infantil**. Sus 12 proyectos están basados en la Enseñanza para la Comprensión y se dirigen a estudiantes de entre 6 y 8 años para estimular su aprendizaje en Lengua y Literatura, y desarrollar una comprensión de textos literarios o habilidades de pensamiento, entre otros objetivos. La evaluación es continua y los profesores pueden almacenar estadísticas del nivel de comprensión lectora y, así, personalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos. El programa es pautado y secuenciado para facilitar la gestión en el aula, de forma que el alumnado trabaje de manera cooperativa y a través de centros de aprendizaje.



4 '9 meses, 9 cuentos'

Así se llama esta experiencia de Irene González Collado, maestra de Educación Infantil para iniciar a sus alumnos en la lectura. El espacio elegido para su puesta en marcha fue la biblioteca de aula y los objetivos a lograr los siguientes: máximo partido a la imaginación, afianzar los hábitos de escuchar, respetar el turno de palabra, participar en actividades de grupo, cuidar el material del aula, potenciar las representaciones tanto gráficas como teatrales, fomentar el gusto por los cuentacuentos y avivar el interés por iniciar el aprendizaje de la lectoescritura de forma espontánea.



5 Fichas de lectoescritura creativas

Estas fichas ayudan a que el alumno mejore su aprendizaje de las fichas de lecto-escritura, de las consonantes y vocales, formación de palabras, para practicar las mayúsculas y minúsculas, combinando letras y números...

Lectoescritura Infantil
La comprensión es la capacidad de leer y comprender lo que se lee. Este programa de lectoescritura creativa ayuda a los niños a mejorar su comprensión lectora y a desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico.



6 Escritura creativa

¿Y si somos creativos y vamos más allá de lo establecido? Esto es lo que propone **Oxford University Press** con este proyecto pionero en España para sentar las bases de la lectura y la escritura desde edades tempranas. Un material flexible que se adapta a todos los niños, trabajando desde el juego, fomentando la comunicación y haciendo que escriba y disfrute escribiendo para hacerse entender por los demás.



7 Gifling

Desarrollado por especialistas, se trata de un método de entrenamiento lector a través de las TIC. Las personas con problemas lectores pueden practicar mediante una serie de actividades de forma intensiva y amena con el objetivo de mejorar la habilidad lectora. Este método permite detectar precozmente las dificultades de lectura, prevenir sus efectos negativos e intervenir eficazmente para ayudar a los niños. El resultado es una lectura más fluida y una mejor comprensión.



8 Ludiletras

Es un programa de lectoescritura creativa de Tekman Books cuya finalidad es el desarrollo neurológico de los alumnos de tres a seis años. En concreto, valora especialmente el lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación y de comprensión de la realidad, de construcción del conocimiento y de autorregulación del pensamiento, de las emociones y de la conducta. En él, se inicia a los niños en el trazo de las líneas para llegar a través de situaciones que permiten desarrollar su creatividad y entrar en el mundo del grafismo con ilusión y en un ambiente estimulante.



9 Ymagina

Esta app diseñada para iPad combina las nuevas tecnologías con el aprendizaje de la lectura y escritura como herramientas fundamentales de comunicación e integración en el entorno. Los niños aprenden superando nuevos retos que estimulan su competitividad positiva, crean estrategias de aprendizaje para optimizar resultados, comparten resultados, su autoestima crece y aprenden a trabajar de forma autónoma. Igualmente, con el cuaderno digital Ymagina, el alumno evalúa sus ejercicios obteniendo respuesta inmediata.



10 Aula PT

El blog de la docente M^a Carmen Pérez ofrece multitud de material que ha recopilado con el objetivo de trabajar la lectoescritura en diferentes niveles. Actividades de iniciación para los alumnos en Infantil, reformar la segmentación silábica, manual para la evaluación de la lectoescritura...



11 Edelvives 'Molalaletra'

Se trata de un nuevo método digital, multiplataforma y multidispositivo que puede utilizarse tanto online como offline. Desarrollado por la maestra y pedagoga Aurora Usero Aljarde, se basa en uno de los proyectos de lectoescritura de la editorial, 'Letrilandia' (de la misma autora). Su objetivo es que este aprendizaje sea un proceso lúdico, al mismo tiempo que aumenta el entusiasmo de los niños, gracias a los recursos que proporciona, como vídeos, cuentos, actividades interactivas...



12 Pixton

Se trata de una herramienta destinada a la creación de cómics. Cuenta con una gran libertad creativa, ya que permite a los alumnos diseñar su propio guión gráfico, dotar a sus personajes de la personalidad que deseen, editar la posición y forma de los paneles e incluso la forma de las burbujas de diálogo, disponibles para cualquier idioma. Además, incluye diferentes plantillas para que así resulte más sencillo desarrollar una historia bien estructurada desde el principio.



13 SM Conectados

Crea un contexto para iniciar el proceso de aprendizaje de cada letra partiendo de un cuento y propone un aprendizaje experiencial a través de juegos, material manipulativo y recursos que estimulan todos los sentidos. Como método personalizado para atender distintos ritmos de aprendizaje y prevenir dificultades asociadas al proceso lectoescritor, trabaja las inteligencias múltiples y los prerrequisitos lectores.



14 Santillana 'Fábrica de letras'

El aprendizaje de la lectoescritura es una de las adquisiciones clave que realizan los niños y niñas en las primeras etapas de su escolaridad. La Fábrica de Letras es el nuevo método de lectoescritura desarrollado por Santillana para que los alumnos y alumnas aprendan divirtiéndose y su aprendizaje se convierta en un proceso único y apasionante.



15 Storybird

Este recurso tiene un fuerte carácter visual, y su objetivo es facilitar la creación de cuentos e historias online para luego compartirlas con su comunidad. Con una gran biblioteca de imágenes clasificadas por categorías, los alumnos tienen que seleccionar una de ellas para iniciar su historia. Todas las imágenes traen consigo distintas escenas relacionadas, lo que facilita a los estudiantes un hilo visual que pone a prueba su creatividad a la hora de crear una narración acorde con las fotografías.

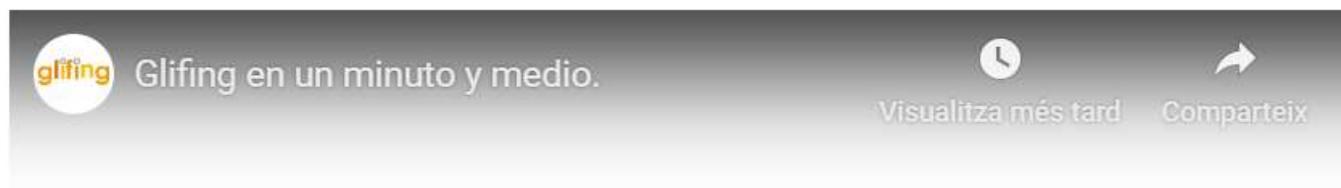


<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/recursos-lectoescritura/17901.html>

VIVIR

Glifing, el juego para ordenador que ayuda a detectar y combatir la dislexia en niños

- Los resultados obtenidos hasta ahora con este novedoso método determinan que el 98% de los menores ha conseguido mejorar la lectura
- Una DEMO, disponible en castellano, catalán y euskera, permite probar el método antes de darse de alta para poder utilizarlo con regularidad y el seguimiento profesional adecuados



Glifing. /

S. V.

13 Agosto, 2019 - 12:16h



El verano es un buen momento para aprender con el juego de la **lectura en niños** y para hacer diagnóstico y descubrir qué hay más allá del fracaso escolar. El **método Glifing** ayuda a **detectar y combatir la dislexia** mediante **juegos de ordenador**.

Las dificultades lectoras provocan el 80% de los trastornos de aprendizaje y son la causa del 60% de los casos de fracaso escolar. A menudo, cuando se detecta este problema lector, el niño ya experimenta desde hace tiempo un fracaso escolar que le ha llevado a la frustración y al desencanto.



Imagen ilustrativa / LABORATORIO CIENTÍFICO BICHOS

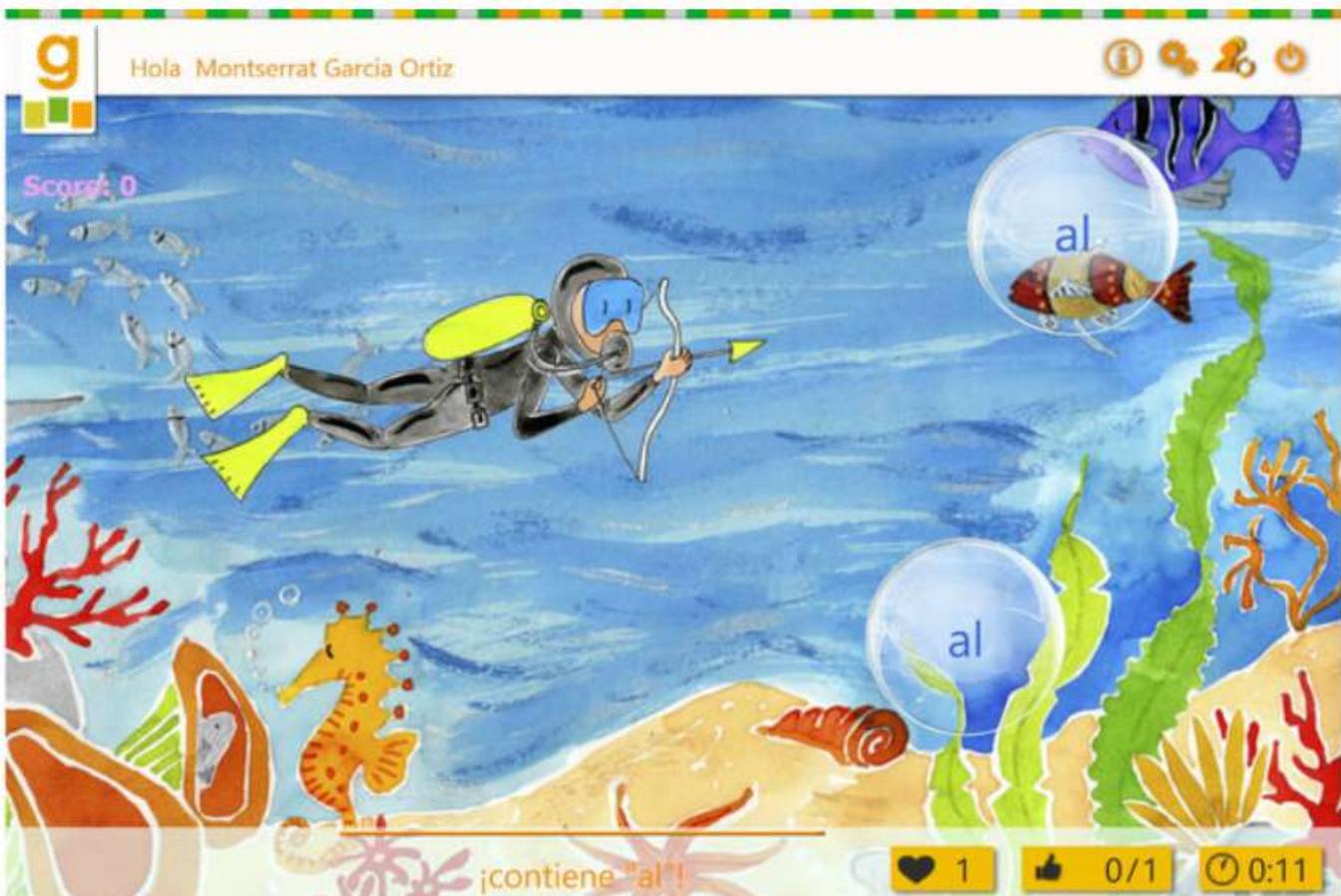
- 🕒 **Un videojuego de matemáticas para niños con autismo y síndrome de down**
- 🕒 **Libros de yoga y relajación para que los niños aprendan a encontrar el karma**
- 🕒 **Aprender jugando y la cultura del esfuerzo**

El método Glifing permite detectar problemas lectores, a través de **un programa de ordenador en formato lúdico**, el cual sirve también para tratarlo. Los resultados obtenidos hasta ahora demuestran que el 98% de los niños que han seguido el método Glifing han mejorado la lectura.

¿Cómo funciona y mejora las habilidades cognitivas Glifing?

El entrenamiento se realiza con un **ordenador o tableta**, haciendo de la lectura un juego. Dedicando entre **15-20 minutos**, durante cuatro sesiones a la semana, el niño trabaja con Glifing su

capacidad lectora mientras juega. El programa permite trabajar, además, **habilidades cognitivas** como la memoria, la atención, así como la comprensión lectora.



Glifing dispone de un entorno DEMO que permite a las familias ver y probar la plataforma de entrenamiento antes de darse de alta. / M. G.

Desde hace unos meses, Glifing dispone de un entorno **DEMO** que permite a las familias ver y probar la plataforma de entrenamiento antes de darse de alta, a fin de entender mejor en qué consiste y cómo funciona. La DEMO ofrece la posibilidad de jugar distintas sesiones de entrenamiento y comprobar así como puede beneficiarle en sus progresos lectores.

La DEMO es una muestra de las más de **3.000 sesiones** que ofrece Glifing para trabajar la lectura y las habilidades que la rodean. Comienza con una primera evaluación que sitúa al entrenado en su edad lectora y define su perfil lector. Esta es una de las claves de la personalización del camino de aprendizaje, que respetará el punto de partida y el ritmo de evolución de cada entrenado. El entrenado escoge el curso escolar y el tipo de sesión que quiere ver: automatización de la lectura, comprensión lectora u ortografía.

El entrenamiento se realiza en ordenador o tableta, entre 15-20 minutos, durante cuatro sesiones a la semana.



El entrenamiento se realiza en ordenador o tableta, entre 15-20 minutos, durante cuatro sesiones a la semana. / M. G.

¿Cómo se creó el juego Glifing?

Glifing es el resultado de los estudios que **Montserrat Garcia**, junto con la Universidad de Barcelona, hizo para ayudar a su hijo Mario, que padecía dislexia y estaba experimentando un gran fracaso escolar. El método Glifing nació para atender a los niños con dificultades de lectura. Pero el éxito de la plataforma demostró, poco después, que es óptimo para todos los niños en edad de aprender a leer, ya que permite detectar problemas de lectura desde el inicio, antes de que el niño empiece a tener fracaso escolar.

El programa se convierte en una herramienta que dota a **las escuelas** de recursos para fomentar la adquisición de competencias básicas en lectura y escritura. Además de trabajar de forma directa con los escolares con dificultades lectoras, ya sea en las escuelas, gabinetes de educación, asociaciones, fundaciones, hospitales...



col



sol



gol

Miremos las imágenes

 0:05

Es óptimo para todos los niños en edad de aprender a leer, ya que permite detectar problemas de lectura desde el inicio. / M. G.

Glifing se encuentra en **22 provincias españolas** y en nueve países diferentes: además de España, Andorra y Bélgica (donde Glifing es utilizado por un centro que atiende a niños con el español como lengua materna) fueron los primeros países donde llegó Glifing. Chile y Argentina, los primeros en Sudamérica, y después vinieron Uruguay, Panamá, Nicaragua y México.

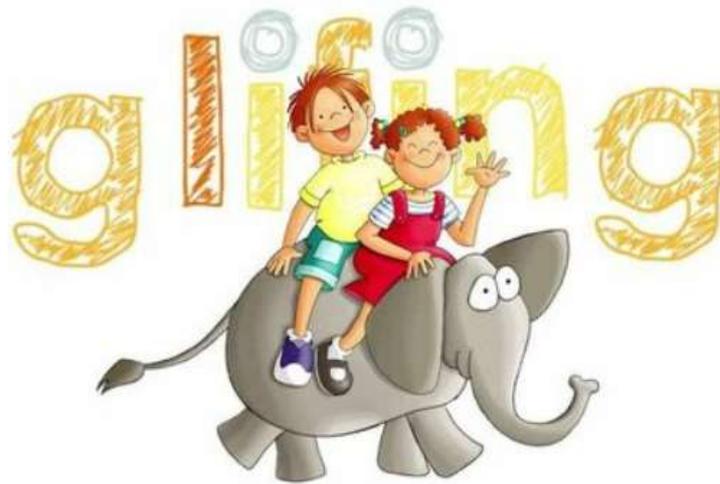
Para más información: <http://www.glifing.com>

ETIQUETAS | · Lectura · Niños · Educación · videojuegos

https://www.diariodesevilla.es/vivirenvilla/Glifing-juego-ordenador-combatir-dislexia-ninos_0_1381961909.html

✔ TRUSTED 12:16 / 13.08.2019 DIARIO DE SEVILLA

Glifing, el juego para ordenador que ayuda a detectar y combatir la dislexia en niños



El verano es un buen momento para aprender con el juego de la **lectura en niños** y para hacer diagnóstico y descubrir qué hay más allá del fracaso escolar. El **método Glifing** ayuda a **detectar y combatir la dislexia** mediante **juegos de ordenador**.

Las dificultades lectoras provocan el 80% de los trastornos de aprendizaje y son la causa del 60% de los casos de fracaso escolar. A menudo, cuando se detecta este problema lector, el niño ya experimenta desde hace tiempo un fracaso escolar que le ha llevado a la frustración y al desencanto.

El método Glifing permite detectar problemas lectores, a través de un **programa de ordenador en formato lúdico**, el cual sirve también para tratarlo. Los resultados obtenidos hasta ahora demuestran que el 98% de los niños que han seguido el método Glifing han mejorado la lectura.

¿Cómo funciona y mejora las habilidades cognitivas Glifing?

El entrenamiento se realiza con un **ordenador o tableta**, haciendo de la lectura un juego. Dedicando entre **15-20 minutos**, durante cuatro sesiones a la semana, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega. El programa permite trabajar, además, **habilidades cognitivas** como la memoria, la atención, así como la comprensión lectora.

Desde hace unos meses, Glifing dispone de un entorno **DEMO** que permite a las familias ver y probar la plataforma de entrenamiento antes de darse de alta, a fin de entender mejor en qué consiste y cómo funciona. La DEMO ofrece la posibilidad de jugar distintas sesiones de entrenamiento y comprobar así como puede beneficiarle en sus progresos lectores.

La DEMO es una muestra de las más de **3.000 sesiones** que ofrece Glifing para trabajar la lectura y las habilidades que la rodean. Comienza con una primera evaluación que sitúa al entrenado en su edad lectora y define su perfil lector. Esta es una de las claves de la personalización del camino de aprendizaje, que respetará el punto de partida y el ritmo de evolución de cada entrenado. El entrenado escoge el curso escolar y el tipo de sesión que quiere ver: automatización de la lectura, comprensión lectora u ortografía.

¿Cómo se creó el juego Glifing?

Glifing es el resultado de los estudios que **Montserrat Garcia**, junto con la Universidad de Barcelona, hizo para ayudar a su hijo Mario, que padecía dislexia y estaba experimentando un gran fracaso escolar. El método Glifing nació para atender a los niños con dificultades de lectura. Pero el éxito de la plataforma demostró, poco después, que es óptimo para todos los niños en edad de aprender a leer, ya que permite detectar problemas de lectura desde el inicio, antes de que el niño empiece a tener fracaso escolar.

El programa se convierte en una herramienta que dota a **las escuelas** de recursos para fomentar la adquisición de competencias básicas en lectura y escritura. Además de trabajar de forma directa con los escolares con dificultades lectoras, ya sea en las escuelas, gabinetes de educación, asociaciones, fundaciones, hospitales...

Glifing se encuentra en **22 provincias españolas** y en nueve países diferentes: además de España, Andorra y Bélgica (donde Glifing es utilizado por un centro que atiende a niños con el español como lengua materna) fueron los primeros países donde llegó Glifing. Chile y Argentina, los primeros en Sudamérica, y después vinieron Uruguay, Panamá, Nicaragua y México.

Para más información: <http://www.glifing.com>

<https://theworldnews.net/es-news/glifing-el-juego-para-ordenador-que-ayuda-a-detectar-y-combatir-la-dislexia-en-ninos>

Glifing, el juego que ayuda a combatir la dislexia

• Una DEMO permite probar el método para poder utilizarlo con regularidad y tener el seguimiento profesional adecuados

14 agosto 2019 +1 más S. V.

El verano es un buen momento para aprender con el juego de la lectura en niños y para hacer diagnóstico y descubrir qué hay más allá del fracaso escolar. El método Glifing ayuda a detectar y combatir la dislexia mediante juegos de ordenador.

Las dificultades lectoras provocan el 80% de los trastornos de aprendizaje y son la causa del 60% de los casos de fracaso escolar. A menudo, cuando se detecta este pro-

blema lector, el niño ya experimenta desde hace tiempo un fracaso escolar que le ha llevado a la frustración y al desencanto. El método Glifing permite detectar problemas lectores, a través de un programa de ordenador en formato lúdico, el cual sirve también para tratarlo. Los resultados obtenidos hasta ahora demuestran que el 98% de los niños que han seguido el método Glifing han mejorado la lectura.

El entrenamiento se realiza con un ordenador o tableta, haciendo de la lectura un juego. Dedicando entre 15-20 minutos, durante cuatro sesiones a la semana, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega. El programa permite trabajar, además, habilidades cognitivas como la memoria, la atención, así como la comprensión lectora.

Desde hace unos meses, Glifing dispone de un entorno DEMO que



Los resultados indican que el 98% de los niños ha logrado mejorar la lectura.

permite a las familias ver y probar la plataforma de entrenamiento antes de darse de alta, a fin de entender mejor en qué consiste y cómo funciona.

La DEMO es una muestra de las más de 3.000 sesiones que ofrece Glifing para trabajar la lectura y

las habilidades que la rodean. Comienza con una primera evaluación que sitúa al entrenado en su edad lectora y define su perfil lector. Ésta es una de las claves de la personalización del camino de aprendizaje, que respetará el punto de partida y el ritmo de evolución de cada entrenado. El entre-

nado escoge el curso escolar y el tipo de sesión que quiere ver: automatización de la lectura, comprensión lectora u ortografía.

Glifing es el resultado de los estudios que Montserrat García, junto con la Universidad de Barcelona, hizo para ayudar a su hijo Mario, que padecía dislexia y estaba experimentando un gran fracaso escolar.

El método Glifing nació para atender a los niños con dificultades de lectura, pero el éxito de la plataforma demostró, poco después, que es óptimo para todos los niños en edad de aprender a leer, ya que permite detectar problemas de lectura desde el inicio, antes de que el niño empiece a tener fracaso escolar.

Además de trabajar de forma di-

recta con los escolares con dificultades lectoras, ya sea en las escuelas, gabinetes de educación, asociaciones, fundaciones, hospitales... Glifing se encuentra en 22 provincias españolas y en nueve países diferentes: además de España, Andorra y Bélgica fueron los primeros países donde llegó Glifing. Chile y Argentina, los primeros en Sudamérica, y después vinieron Uruguay, Panamá, Nicaragua y México.

Más en www.glifing.com.

 Compartir  Comentar  Guardar  Más

 A favor  En contra

ENTREVISTA 13 setembre 2019 21.00 h



Montserrat Garcia Creadora del mètode Glifing d'entrenament de la lectura

“No aprenem a llegir per ciència infusa, ens n’han d’ensenyar”

Un 30% de persones tenen problemes de lectura. Una part són dislèctics. Llegir amb dificultat compromet la comprensió, i se’n paga un preu car, en forma de fracàs acadèmic i sofriment emocional



Montserrat Garcia JUANMA RAMOS



No sé si la població, en general, som conscients del que implica tenir dificultats en la lectura. Hi ha persones que mai hi deuen haver pensat. Conec el cas del fill d’uns amics. Als 11 anys li han fet un diagnòstic que diu que té trets dislèctics. De fet, però, fa anys que té problemes amb l’estudi. És inevitable pensar com és que no s’ha vist abans.

Per què s’ha arribat a aquest punt i a l’escola ningú ha dit res? Tampoc ho entenc, i passa constantment. De fet, aquesta és la meua lluita. Tenim eines objectives per saber que un nen té un problema. I les eines subjectives també hi

són, els mestres les tenen... i no són tan subjectives, de fet. Els estudis ens diuen que els mestres de P5, en el 75% dels casos, detecten els nens que tindran problemes amb la lectura.

Aleshores, què passa?

Diuen “ja madurarà”. Fins que en un moment determinat es passa, dràsticament, del “ja madurarà” al “no ens en sortim”.

El sistema està molt enfocat a la lectura. Què passa si no hi arribes?

El sistema educatiu és com una graella. I si tens la sort que encaixes dins del quadradet que t’ha tocat, la teva escolaritat serà estupenda.

Tots hem de passar per l’adreçador i qui no encaixa en els paràmetres corre el perill de quedar-ne fora... D’altra banda, per la tardança d’alguns diagnòstics, es diria que hi ha una certa resistència a posar nom al conflicte que està vivint un nen.

Hi ha una tendència a no voler etiquetar, però si no es posa l’etiqueta correcta quan toca, algun dia li posaran l’etiqueta incorrecta. Les etiquetes incorrectes no ajuden, perquè estigmatitzen. Les correctes, els diagnòstics, permeten treballar en conseqüència: posem-hi solució! Podem tancar els ulls i parar els cops, però si té nom hi podem buscar solucions.

Què vol dir que un nen té falta de maduresa?

A l’escola es diu. Aquesta maduració de què es parla arriba un moment que s’estrionca, en el sentit que ja no hi ha més paciència. Fins a tercer de primària es diu que hem de donar temps perquè el nen o la nena madurin, i quan arriben a quart diuen: “Ui, amb aquest nen no ens en sortirem; no està preparat per a un cicle superior.” Què ens esteu dient! Ahir havia d’esperar i avui ja hem fet tard? En quin moment havíem de fer alguna cosa i no l’hem fet? Això passa.

En aquest cas que li he comentat, són tants els reptes per al nen i la família que gairebé hauria de tornar a néixer. S’hi pot fer alguna cosa?

Sí que es pot. Glifing va néixer per a això.

També amb un diagnòstic tardà?

Hi ha manera, tot i que com abans s’intervinguí, millor. Per això actuem a les escoles: de P4 a tercer de primària. A P4 i P5 treballem les prèvies de lectura, que estan una mica oblidades... Evidentment, no en totes les escoles, però ens caldria més insistència i sistematització.

Prèvies?

Prèvies de lectura vol dir que quan arriben a primer de primària els nens no cal que sàpiguen llegir, però sí que cal que hagin treballat l’atenció, la percepció, la memòria... La memòria, que ens sembla que és una cosa antiga, i no ho és.

Treballar la memòria és bàsic. Igual que la consciència fonològica, que dona tot aquest coneixement del llenguatge oral, de saber distingir sons i saber, a més, que un so concret es correspon amb *tx*, i un altre amb una *s* i l'altre amb *ss*...

De fet, de vegades els nens pregunten: “Això com saps si va amb una essa o amb dues?” I has de dir que, senzillament, ho saps.

Ho sabem per l'oïda, moltes vegades. És la consciència fonològica, que s'ha de treballar quan són molt petits. Hi ha moltes recerques que expliquen que s'ha de treballar, i que un nen amb mala consciència fonològica probablement serà un nen amb dificultats de lectura. Per això, a P5, els mestres ja saben per on va la cosa, perquè ja saben quin nen té mala consciència fonològica.

Per exemple...?

Un exercici que es fa quan els nens són petits és la segmentació sil·làbica. Els nens piquen a la taula. Per exemple, separen *casa*: “ca-sa” i piquen dos cops. Els nens que tenen bona consciència fonològica, perceben els cops de veu, que, normalment, es corresponen amb una síl·laba. Per tant, saben fer la separació sil·làbica. Els nens amb problemes de consciència fonològica no senten les síl·labes. Si han de separar la paraula *pastilla*, pot ser que facin “past-i-lla”.

Per què?

Perquè el seu processador auditiu del llenguatge –no l'oïda, que està bé– no funciona correctament. Hi senten bé, però no senten el cop de veu. Pot ser que no sentin les tòniques... Aquesta batalla, a segons quines edats, ja està una mica perduda. Si no sent la tònica, no podrà aplicar les regles d'accentuació, haurà d'accentuar de memòria.

Caram.

No és que no se'n recordi. Encara que s'apregui les normes d'accentuació de memòria no sent la tònica, per tant, no sap si una paraula és plana, aguda o esdrúixola. Això passa amb els dislèctics, encara que no en tots els casos.

Quins trets han de fer pensar a un pare o a una mare que potser alguna cosa no rutlla?

La lectura lenta. Hi ha nens que potser llegeixen bé, que no cometen errors. Tant el català com el castellà són llengües molt transparents [s'escriuen tal com es pronuncien], com l'italià i el finlandès. Això vol dir que podem llegir sense cometre errors, però ser uns mals lectors. I els nens amb dislèxia poden passar desapercebuts. En altres llengües, com el francès o l'anglès, un dislèctic sí que comet errors.

Parli'm de la velocitat lectora.

Hi ha una part de la lectura que s'ha d'automatitzar, i saps que s'ha automatitzat perquè la lectura és ràpida. Un procés automatitzat no té cost cognitiu, va sol, i no té tampoc cap cost d'atenció conscient.

Com un conductor i el canvi de marxes. Arriba a ser automàtic.

Exacte. Quan el procés de lectura s'ha automatitzat passen dues coses. Una és que es deixa de necessitar atenció conscient i aquesta atenció alliberada es posa en el contingut d'allò que s'està llegint.

Vet aquí perquè de vegades pot ser que no entenguin el que llegeixen.

Molts problemes de comprensió venen d'això, del fet que el procés no és automàtic. La segona cosa que passa, si és automàtic, és que és ràpid. Per tant, el primer tret d'una dificultat de lectura és la lentitud. És tan fàcil com mesurar-ho... Tan fàcil! Nosaltres el primer que fem és això, una prova de lectura de deu minuts.

I a partir d'aquí...?

En deu minuts et puc dir en quin punt estàs de la campana de Gauss. Si estàs molt a prop del zero tens una dificultat molt gran a l'hora de processar la mecànica de la lectura. Això pot comportar problemes de comprensió. Quan ets petit potser no, però a mesura que augmenti l'exigència...

També tindria problemes de temps.

Si jo, per llegir un text que es llegeix en una hora en necessito quatre, vol dir que si demà hi ha examen d'aquest text, tu te'l podràs repassar quatre o cinc vegades, i aniràs a l'examen i t'ho sabràs, mentre que jo en una tarda només me'l podré llegir un cop... Això, si l'acabo. Demà aniré a l'examen i no m'ho sabré.

Té conseqüències.

Ja no és un tema de temps... Si estàs, per exemple, a sisè, estàs *competint*, amb nanos que potser estan llegint 250 paraules per minut i tu n'estàs llegint 40, 50 o 60 per minut. No pots! La distància entre la normalitat i el que els passa a aquests nens és molt gran. Però, a més, la distància respecte dels bons lectors és abismal! Quan fem l'avaluació de la velocitat lectora sabem l'edat lectora, que ens diu quina és la magnitud de la tragèdia. Tenim molts nens que estan a sisè i llegeixen com un de primer o de segon. És impossible entomar la vida acadèmica amb aquest nivell de lectura. No pots! Sucumbeixes abans de començar.

Déu ni do.

Què passa? Hi ha problemes d'autoestima, es creuen que són poc intel·ligents... Ves per la vida així, prova de fer-ho. És una tortura! A part que pots acabar abandonant els estudis i si els abandones, en la nostra societat, què faràs? Un nen amb dislèxia no té més remei que continuar. Tant sí com no haurà d'acabar l'ESO... De vegades els anem empenyent, deixant passar de curs, fins que arriben als 16 anys i es busquen la vida. Però, és clar, tenim més d'un 50% d'atur juvenil... Realment, no els estem oferint un futur gaire prometedor.

Si hi ha dificultats en la comprensió lectora, hi haurà problemes en la comprensió pel que fa a la parla?

No necessàriament. De fet, si només hi ha dislèxia, es concentra en la lectura, el que passa és que les persones que tenen dislèxia no llegeixen i es perden informació. Cada vegada que els companys s'han llegit quatre llibres la distància que els separa ja no solament és de velocitat de lectura, sinó d'accés al coneixement.

Què passa amb el factor emocional?

Se senten ferits. Si et passa això és que et passa des de primer de primària! Vol dir que la vida et posa en evidència constantment que tu no pots. I això és el que en psicologia s'anomena la indefensió apresada: acaben tirant la tovallola: "Jo no puc."

És molt dur, que un nen se senti així.

Aprens la teva incapacitat i, per tant, ja no fas mai res per superar-la. Segurament pots fer coses, però la teva experiència, des de molt petit, ha demostrat que no, que tu no pots, perquè has suspès, perquè els altres llegeixen i tu no; perquè els altres entenen i tu no entens; perquè els altres fan els exàmens ràpid i tu els fas molt a poc a poc; perquè els altres nens tenen temps de fer els deures i tu no, els altres s'aprenen les normes d'ortografia i tu te les estudies i no et serveix per a res...

Si els problemes són de lectura, vol dir que afectarà diferents matèries?

Si hi ha una dificultat amb la lectura pot tenir dificultat en altres àmbits. Pot ser que no entengui els problemes de matemàtiques. Té un problema amb les matemàtiques? No. El mestre s'ha d'assegurar que entén els enunciats, i si no els entén, cal explicar-los-hi.

És allò que de vegades els diem: "Però si ho tens davant, a l'enunciat! Llegeix!"... Per sort, es pot actuar.

Hi ha solució, la lectura es pot treballar a qualsevol edat. Tenim adults treballant amb el mètode Glifing i han millorat espectacularment. També hi ha

els casos resistents, els que no milloren amb res, existeixen; són molt poquets. S'hauran de buscar altres vies. Si tens una bona capacitat oral, es pot instal·lar un lector a l'ordinador perquè et llegeixi. Una lliçó potser només me la puc llegir un cop, però potser sí que la puc escoltar tres o quatre vegades.

Què demaneu a l'escola?

Han de fer adequacions.

Ho han de fer encara que la dislèxia no sigui una discapacitat?

Hi tenim tot el dret del món. Si hi ha un diagnòstic –i si no n'hi hagués, també–, s'ha d'actuar. Els mestres hi són per ajudar. Per exemple, el que dèiem, assegurar-se que entenen els enunciats. Donar la possibilitat de fer els exàmens oralment. Aquests nens estudien i se saben el contingut, però no ho poden expressar en un examen escrit. Què passa, aleshores? Suspenen. I ells, què fan? Deixen d'estudiar. Tornem a la indefensió apresada: “De què serveix que estudiï si ningú m'ho valora?” Un altre aspecte important: s'ha de treballar l'autoestima. Tens un problema amb la lectura? Diuen que Einstein també el tenia. I està ple de persones molt intel·ligents, bons professionals, al teatre, als negocis, fins i tot escriptors, que són dislèctics. Ha de començar a pensar que això, la dislèxia, no té res a veure amb la intel·ligència.

OBRIR HORITZONS

Com se li explica a una criatura què és la dislèxia?

És una diferència d'aprenentatge.

Sembla un càstig, més aviat.

És clar, l'afecta, perquè tenim un sistema educatiu i cultural que es basa en el llenguatge escrit. El que han de fer és arribar a la informació per altres mitjans. I s'han de convèncer que no és un problema d'intel·ligència, tot i que poden perdre pistonada i això pot representar tenir falta de coneixements. Però es pot recuperar! I es pot entrenar la lectura en qualsevol moment. Ara mateix!

Sempre acompanyant-los.

A l'escola, per exemple, quan s'han de copiar textos escrits a la pissarra, i el nen o la nena potser no se'n surt, se li podria donar per escrit, una fotocòpia. Necessita més temps per fer els exàmens? Donem-li més temps! Se li ha de mirar l'agenda... Se l'ha d'assistir per ajudar-lo a arribar. I amb tot això, pot millorar.

I si l'escola no fa res de *motu proprio*?

Els pares ho han de demanar. I l'escola ho ha de fer.

I si es dilata en el temps i no s'actua?

Els pares tenen l'opció de queixar-se, queixar-se molt. Hi ha una sèrie de recomanacions que es fan des de la Generalitat sobre què es pot fer per aquests nens des de l'escola. Les escoles ho saben.

Quina és la incidència?

Hi ha un seguit d'estudis que diuen que un 30% de la població no entén bé el que llegeix. Pot ser per dislèxia; pot ser també gent que s'ha fet gran. Per la raó que sigui, hi ha un 30% de persones que no llegeixen bé. I pel que fa a la dislèxia, específicament, els últims números parlen d'entre un 5% i un 10% de la població. Però el que nosaltres veiem és que a les escoles hi ha entre un 20 % i un 25 % de nens que llegeixen molt per sota del que és desitjable per poder funcionar.

Suposem que són el 20%. Quants pot ser que facin algun entrenament?

Les investigacions assenyalen que Espanya és el país on menys es diagnostica d'Europa. Menys diagnòstic significa que s'hi posa menys remei. Per això ens passa que quan un nen té problemes es diu allò de "ja madurarà"...

Sempre ens han d'ensenyar a llegir?

La lectura està sotmesa a un procés d'aprenentatge explícit. No aprenem a llegir per ciència infusa, ens n'han d'ensenyar. Hi ha un 5% de la població que aprèn a llegir sola, però a la gran majoria ens n'han d'ensenyar, i a uns quants, se'ls ha d'ensenyar molt, i amb molta sistematització, perquè són els que tenen dificultats per aprendre a llegir. Hem d'ensenyar de manera explícita, i els hem d'entrenar en la mecànica per després tenir una bona comprensió lectora. Són faves comptades! M'has de dir que aquesta lletra sona d'aquesta manera i que unida a aquesta altra sona diferent... I, després, s'ha de fer amb certa velocitat i només s'adquireix entrenant-se.

Les repercussions de la falta d'intervenció també són socials?

Hi ha investigacions que relacionen les dificultats en l'aprenentatge en la lectura amb problemes acadèmics, evidentment, i els problemes acadèmics, amb els mentals, entre els quals hi ha la depressió. I hi ha també ideació del suïcidi, que no vol dir que ho facin. Hi ha relació amb la conducta disruptiva i el consum de drogues... Per tant, invertir en aquest aprenentatge és qualitat de vida per al nen i per a la família.

MERCÈ MIRALLES

mmiralles@lrp.cat

<https://www.lrp.cat/entrevistes/article/1664748-no-aprenem-a-llegir-per-ciencia-infusa-ens-n-han-d-ensenyar.html>

| Glifing atiende a los niños con dificultades de lectura y cierra el año con más de 40.000 usuarios 0

POR SARA SANTOYO EN 17/12/2019

EMPRENDEDORES

Índice

1. Un sistema que ayuda a los peques con dificultades para leer dedicando entre 15 y 20 minutos al día
 - 1.1. Un programa que está disponible en un total de tres idiomas



El método **Glifing** fue creado para **atender a los niños con dificultades de lectura** y está especialmente indicado para todos los peques que se encuentran en edad de aprender a leer.

La herramienta se ocupa de **detectar problemas de lectura** incluso antes de que el chiquitín comience a sufrir las consecuencias del fracaso escolar.

Para cumplir su objetivo, Glifing propone un entrenamiento que transforma la lectura en un juego y que se puede llevar a cabo desde el **ordenador o la tablet**.

Recuerda que en España también disponemos de una compañía que ha creado una colección de camisetas solidarias centradas en promover la [educación gratuita](#).

Un sistema que ayuda a los peques con dificultades para leer dedicando entre 15 y 20 minutos al día

Para superar las dificultades de lectura, los niños y niñas tan solo tienen que dedicar a Glifing entre **15 y 20 minutos al día cuatro veces por semana**.

Este innovador método se ocupa de trabajar la capacidad y comprensión lectora del chiquitín mientras juega y, además, permite potenciar habilidades cognitivas como la **atención y la memoria**.

El programa de Glifing ha sido creado para dotar a las escuelas de recursos para fomentar la adquisición de competencias básicas en lectura y escritura y trabaja de manera directa con los escolares con dificultades lectoras, ya sea en las escuelas, gabinetes de reeducación, asociaciones, fundaciones u hospitales, por ejemplo.

El equipo que forma parte Glifing sabe lo importante que es promocionar un negocio o proyecto **emprendedor** para conseguir que el público lo conozca y se pueda convertir en un éxito.

Es por ello que los miembros de este método para atender a los niños con dificultades de lectura están realizando charlas con el fin de dar a conocer el sistema en **Madrid, Salamanca, Bilbao, San Sebastián, Zaragoza y Palma de Mallorca.**



A lo largo de este 2019, la compañía ha conseguido impartir un total de 29 charlas y ha participado como ponente en siete congresos.

Cabe señalar que este ejercicio ha estado plagado de datos positivos para Glifing, ya que se han incorporado a su red **133 gabinetes psicopedagógicos y 19 escuelas**, lo que hace que ya sean 156 los centros educativos que trabajan con este método en todo el mundo.

Cabe destacar, asimismo, que este sistema destinado a atender a los niños con dificultades para leer ha conseguido **superar los 40.000 usuarios activos.**

Si quieres conocer mejor las principales características de este proyecto emprendedor ámate a echar un vistazo al siguiente vídeo:



Un programa que está disponible en un total de tres idiomas

A día de hoy, Glifing cuenta con más de 67.000 actividades que se agrupan en alrededor de 4.500 sesiones y que están disponibles en tres idiomas: **español, catalán y euskera**.

Además, los creadores de este método se encargan de actualizar la herramienta con frecuencia y, este año, han creado un total de **290 sesiones adicionales**, lo que supone casi 4.500 nuevas actividades.

Emprender poniendo en marcha una propuesta como Glifing puede ser una excelente idea en los tiempos que corren.

Y es que, en España y según un estudio realizado por **Change Dyslexia**, el 6 % de los niños tienen dislexia, o lo que es lo mismo, dificultades para leer con precisión y fluidez y manejar con facilidad la comprensión lectora, la escritura y la ortografía.

Ten en cuenta estos datos si tienes pensado **emprender** en el ámbito de la educación y te ha gustado conocer un sistema tan revolucionario e innovador como Glifing.

Si te apasiona el ámbito educativo y has decidido emprender en este apasionante a la par que amplio sector, recuerda que también hallarás inspiración en propuestas como **TeachPitch**, una plataforma web pertenecientes al ámbito de los recursos educativos.



128



1



Rompe límites de niños con dislexia

5 febrero, 2019

León

f Facebook

Twitter

G

P



Foto: Especial

De una manera divertida, el sistema internacional 'Glifing' ha instruido a más de 90 mil infantes

Jazmín Castro

León.- Lo que empezó como la necesidad de una madre para enseñar a leer a su hijo con **dislexia**, terminó siendo el **método internacional 'Glifing'**, el cual ha enseñado a miles de niños a leer de forma divertida.

Montserrat García, originaria de Barcelona, España, contó que hace 10 años descubrió que su hijo Mario – cuando tenía 12 años- contaba con dislexia, y que a él le provocaba frustración por no aprender a leer, es por ello que no lo pensó dos veces, de inmediato investigó al respecto.

“Esto comenzó en el 2008 para atender las dificultades que tenía mi hijo Mario, con dislexia, han pasado hace 10 años y el proyecto inició como una colaboración con la Universidad de Barcelona y ahora ya está por su cuenta, y atiende a todos los niños que quieren aprender a leer”, comentó.

El método consiste en entrenar a la lectura por medio de juegos didácticos adecuados para todos los niños, hasta pequeños que tienen problemas de dislexia, autistas o con **síndrome de Down**.

Ahora, el proyecto se encuentra en México y es a través de una aplicación donde diversas instituciones lo han adoptado.

‘Glifing’ puede ayudar al menor para que aprenda una lectura básica en un lapso de cuatro meses, pero todo depende del niño, aunque el programa tiene un orden científico y comprobable.

Comentó que ‘Glifing’ está en España, República Dominicana, Chile, Panamá, y también en México, donde están trabajando con centros de reeducación y colegios.

“Hemos atendido a 90 mil niños en diferentes países, y en la actualidad se atienden a 40 mil niños”, aseguró Montserrat.

Un método que ha revolucionado en aprendizaje en los menores de edad, para que de una forma fácil puedan aprender a leer y así continuar con su educación y desarrollo.

RC

<https://periodicorreio.com.mx/rompe-limites-de-ninos-con-dislexia/>

Método didáctico para entrenar la lectura contribuye a mejorar educación

NOTIMEX 12.02.2019 - 15:01H



Las dificultades de lectura pueden explicar un 60 por ciento el fracaso escolar, afirmó la psicóloga española Montserrat García, creadora de Glifing, programa enfocado a mejorar las habilidades para...

Las dificultades de lectura pueden explicar un 60 por ciento el fracaso escolar, afirmó la psicóloga española Montserrat García, creadora de Glifing, programa enfocado a mejorar las habilidades para leer.

“Es un ordenador con formato lúdico, es decir, los niños juegan todo el rato, pero mientras juegan están aprendiendo a leer o están mejorando sus habilidades para la lectura”, explicó García en entrevista telefónica con Notimex.

Se trata de dedicar 20 minutos durante cuatro sesiones a la semana, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega en la tableta o computadora, a la vez que desarrolla habilidades cognitivas como la memoria y la concentración.

Este proyecto inició porque uno de los hijos de la psicóloga tenía problemas de dislexia, esto la motivó a desarrollar el método en colaboración con un equipo de la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona.

Sobre su hijo, Mario, expresó: “Nos costó mucho entender que sus dificultades principales radicaban en la lectura, y esto es muy frecuente y provoca que el resto de la escolarización le vaya muy mal”.

Desde un inicio se pensó en una edición digital y didáctica ya que cuando un niño tiene este problema genera un rechazo ante la lectura y cualquier libro.

El método Glifing no está enfocado solo a los niños con dislexia, las dificultades de lectura se centran en otros trastornos evolutivos, déficit de atención, hiperactividad, trastorno específico del lenguaje, entre otros.

Así que “hay grados en el método, hay niños que tienen dificultades muy grandes y otros menos severas”, por lo que el ordenador va avanzando en medida que el niño va evolucionando.

Por el momento, dijo la psicóloga, se aplica “en los consultorios psicoeducativos donde se atienden a los niños con dificultades de aprendizaje y ahí atendemos a niños con cualquier edad, no hay límite de edad, o en los colegios”.

Este programa ayuda a la autoestima, además de reducir significativamente errores y aumentar la velocidad, fluidez y comprensión de lectura.

“A nivel emocional estos niños se creen tontos y sufren bastante porque creen que son menos capaces que sus compañeros y tienen una autoestima muy baja, pero en cuanto mejoran en su lectura estos chicos empiezan a creer nuevamente en ellos”, puntualizó.

<https://www.20minutos.com.mx/noticia/479764/0/metodo-didactico-para-entrenar-la-lectura-contribuye-a-mejorar-educacion/>

Método didáctico para entrenar la lectura contribuye a mejorar educación



Notimex
Autor

12 de Febrero 2019



México, 12 Feb (Notimex).- Las dificultades de lectura pueden explicar un 60 por ciento el fracaso escolar, afirmó la psicóloga española Montserrat García, creadora de Glifing, programa enfocado a mejorar las habilidades para leer.

“Es un ordenador con formato lúdico, es decir, los niños juegan todo el rato, pero mientras juegan están aprendiendo a leer o están mejorando sus habilidades para la lectura”, explicó García en entrevista telefónica con Notimex.

Se trata de dedicar 20 minutos durante cuatro sesiones a la semana, el niño trabaja con Glifing su capacidad lectora mientras juega en la tableta o computadora, a la vez que desarrolla habilidades cognitivas como la memoria y la concentración.

Este proyecto inició porque uno de los hijos de la psicóloga tenía problemas de dislexia, esto la motivó a desarrollar el método en colaboración con un equipo de la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona.

Sobre su hijo, Mario, expresó: “Nos costó mucho entender que sus dificultades principales radicaban en la lectura, y esto es muy frecuente y provoca que el resto de la escolarización le vaya muy mal”.

Desde un inicio se pensó en una edición digital y didáctica ya que cuando un niño tiene este problema genera un rechazo ante la lectura y cualquier libro.

El método Glifing no está enfocado solo a los niños con dislexia, las dificultades de lectura se centran en otros trastornos evolutivos, déficit de atención, hiperactividad, trastorno específico del lenguaje, entre otros.

Así que “hay grados en el método, hay niños que tienen dificultades muy grandes y otros menos severas”, por lo que el ordenador va avanzando en medida que el niño va evolucionando.

Por el momento, dijo la psicóloga, se aplica “en los consultorios psicoeducativos donde se atienden a los niños con dificultades de aprendizaje y ahí atendemos a niños con cualquier edad, no hay límite de edad, o en los colegios”.

Este programa ayuda a la autoestima, además de reducir significativamente errores y aumentar la velocidad, fluidez y comprensión de lectura.

“A nivel emocional estos niños se creen tontos y sufren bastante porque creen que son menos capaces que sus compañeros y tienen una autoestima muy baja, pero en cuanto mejoran en su lectura estos chicos empiezan a creer nuevamente en ellos”, puntualizó.

NTX/VDA/MAG

<https://www.capitalmexico.com.mx/conoce/metodo-didactico-para-entrenar-la-lectura-contribuye-a-mejorar-educacion/>



REVISTA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

glifing®

EDUCACIÓN AZ

13 febrero, 2019.

DESDE ESPAÑA LLEGA GLIFING, LA SOLUCIÓN DIGITAL A LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y REFUERZO DE LA LECTURA MEDIANTE EL JUEGO [VIDEO]



En México, entre 3% y 10% de la población tiene dislexia, una dificultad lectora que provoca dificultades de aprendizaje.



Clifing nació para atender a los niños con dificultades de lectura. Pero el éxito de la plataforma demostró, poco después, que es óptimo para todos los niños en edad de aprender a leer, ya que permite detectar problemas de lectura desde el inicio, antes de que el niño empiece a experimentar fracaso escolar.

El programa se convierte en una herramienta que dota a las escuelas de recursos para fomentar la adquisición de competencias básicas en lectura y escritura. Además de trabajar de forma directa con los alumnos con dificultades lectoras.



Colegios, centros de regularización, hospitales neuropediátricos, asociaciones de dislexia, etc., utilizan Clifing en su día a día, ya sea como método para enseñar a leer o como herramienta para detectar y corregir dificultades de aprendizaje.

La expansión continua de Clifing, con tan sólo 10 años de vida, su implementación y su desarrollo, han tenido lugar en los últimos 5 años. Actualmente, los centros Clifing se ubican en 22 provincias españolas y el método ha llegado a mercados internacionales como Andorra, Bélgica, Argentina, Chile, Uruguay, Panamá, México y Nicaragua.

Las dificultades de lectura pueden ser la causa de hasta el 60% de los casos de fracaso escolar, generando trastornos de aprendizaje como dislexia. El método Clifing ayuda a identificarlas, diagnosticarlas y corregirlas mediante el juego.

Clifing es un método de entrenamiento sistemático de la lectura basado en evidencia científica y diseñado por especialistas, que se aplica mediante un programa informático de formato lúdico.

"No leer bien puede ser el factor determinante en el fracaso escolar y la frustración que éste conlleva, pero esta dificultad puede superarse con diagnóstico, evaluación y entrenamiento continuo a través de juegos", afirma Montserrat García, creadora de Clifing, quien visita México para presentar el método a los profesionales de la educación.

Montserrat es psicóloga, empresaria y madre de tres hijos. Mario, el menor de ellos tenía dislexia. Como en España no existía hace una década ningún programa para mejorar la capacidad lectora, Montserrat se propuso desarrollarlo en colaboración con un equipo de la Facultad de Psicología de la Universidad de Barcelona.

Al dedicar 20 minutos durante cuatro sesiones a la semana, el niño trabaja con Clifing su capacidad lectora mientras juega en la tableta o computadora, a la vez que desarrolla habilidades cognitivas como la memoria y la concentración.



Esta plataforma digital promueve una mejor actitud hacia la lectoescritura y eleva la autoestima, además de reducir significativamente errores y aumentar la velocidad, fluidez y comprensión de lectura.

"Glifing nace de mi experiencia personal al buscar una solución a un problema que volvía a mi hijo más vulnerable ante las dificultades que enfrentaba en su vida escolar, y hoy es una satisfacción ayudar a miles de niños como él", concluye Montserrat.

Actualmente, existen más de 400 centros educativos en España y otros países que ya aplican el método como una herramienta para el tratamiento de dificultades de aprendizaje en la niñez.

ReadUp by Glifing, la app que convierte la lectura en un juego de bolsillo

Próxima a lanzarse, la app móvil ReadUp está basada en el método Glifing, que por más de 10 años ha demostrado su eficacia en la corrección de las dificultades de aprendizaje, con un porcentaje de éxito de 95%.

Gracias a esta nueva app, los niños pueden practicar para mejorar sus habilidades lectoras, con el acompañamiento de los padres, pero a la vez con autonomía.

"La meta es promover el interés por la lectura en niños y niñas. En un mundo digital, ReadUp puede ayudar a los padres a hacer de la lectura un juego de familia, desde que los pequeños empiezan a descifrar el código escrito", comenta Montserrat García.

Está comprobado que cuanto mejor leemos, más nos gusta leer. La lectura es un placer cuando no implica un gran esfuerzo, y para que sea fluida y natural, se requiere práctica. ReadUp facilita dicha práctica, pero no sustituye al libro ni a un entrenamiento lector guiado por un profesional.

<https://www.educacionyculturaaz.com/desde-espana-llega-glifing-la-solucion-digital-a-los-problemas-de-aprendizaje-y-refuerzo-de-la-lectura-mediante-el-juego-video/>

Usan 'videojuego' contra dislexia

Dulce Soto

Cd. de México, México (04 marzo 2019).- Los niños con dislexia suelen leer muy lento, confundir letras y tener un nivel bajo de comprensión lectora, características que los ponen en desventaja en las escuelas ordinarias, cuyo sistema educativo está basado en la lectura, advierte Montserrat García, directora de Glifing.

PARA SEGUIR LEYENDO...

¿YA ERES SUSCRIPTOR? [CONÉCTATE »](#)

<https://www.reforma.com/aplicacioneslibre/preacceso/articulo/default.aspx?id=1622044&urlredirect=https://www.reforma.com/aplicaciones/articulo/default.aspx?id=1622044>

Noticias principales

Glifing: ayuda a niños con dislexia

By [Mayra Daniel](#) on Mié, 13/03/2019 - 16:11

Montserrat García, creadora y directora de Glifing estuvo en la ciudad de México para hablar de la aplicación "Glifing", un programa que ayuda a los niños con dislexia para que avancen de manera divertida y segura en su aprendizaje. Este programa funciona como un videojuego dinámico que los terapeutas del lenguaje o los maestros pueden usar para mejorar las habilidades lectoras de los niños.



Montserrat García. Foto: cortesía

El proyecto de Glifing nació como resultado de una experiencia personal que tuvo Montserrat García con uno de sus hijos, que presentaba un **bajo rendimiento escolar** y sufría porque no lograba entender los contenidos de sus libros.

Ante este reto personal, Montserrat García decidió buscar el origen del problema: su hijo mejor era disléxico y esta era la principal dificultad al abordar los contenidos. García se acercó a la Universidad de Barcelona, en especial a la **Facultad de Psicología**, para crear un desarrollo teórico de las dificultades de lectura. Glifing era un programa piloto con un componente lúdico muy importante. **"No podíamos darle libros o fichas, porque eso le causaba desesperación y no deseaba ni verlo"**.

A través de una solución tecnológica y una serie de ejercicios de juego se avanzó en un programa guiado. **"Colaboramos también con la Universidad Politécnica de Cataluña, empezamos en 2008 y en 2012**

resolvimos la parte técnica dentro de nuestra empresa. Actualmente disponemos de un equipo de cuatro informáticos y una ingeniera que dirige esta área. Además tenemos un equipo externo que nos apoya".

Una vez resuelta la parte tecnológica, Montserrat buscó llevar esta solución a más padres de familia, colegios y terapeutas; la expansión a Latinoamérica fue lógica, ya que el idioma en el que se desarrolló la herramienta fue el español.

Montserrat García comenta que en México ya hay demanda de esta herramienta: "**Nosotros trabajamos con los colegios y con los consultorios. Podemos trabajar con los profesionales de los consultorios brindando el apoyo que puedan necesitar**". El sistema de Glifing es de una cuota anual o licenciamiento anual, para trabajar con la asistencia de profesionales.

Glifing cuenta con una prueba que resulta un filtro para determinar si tiene dislexia o alguna dificultad de lectura (Hay diversos tipos de **diagnóstico**, pero en todos debe entrar un profesional calificado.)

Aunque esta herramienta debe ser guiada, también están desarrollando **Read Up by Glifing**, para que los padres revisen el avance de los niños.

Finalmente, Montserrat García hizo énfasis en que es importante contar con un diagnóstico correcto y no catalogar a los niños como "tontos" o "poco capaces", pues cada niño tiene **diferentes aptitudes** y es importante **ofrecerles herramientas** para desarrollar sus habilidades lectoras y de aprendizaje.

<https://www.revistaneos.com/articles/2019/03/13/glifing-ayuda-ninos-con-dislexia>

Comparte
esta noticia

Esta app ayudará a tu hijo si tiene problemas de lectura

Apps

Conoce una app desarrollada por una psicóloga que promete mejorar las habilidades de lectura en menos de seis meses.



MARIANA R. FOMPEROSA

Ciudad de México / 15.03.2019 16:39:51

Cuando un niño tiene **problemas para aprender a leer** no sólo se retrasa en su formación educativa, sino que también se ve afectado en su autoestima y aceptación en el grupo de sus compañeros. Esto bien lo sabe Montserrat, quien veía que el aprendizaje de lectura de su hijo tenía problemas para avanzar adecuadamente.

Te recomendamos: 8 tips para cultivar el hábito de la lectura

Para ayudarlo, decidió acudir con los expertos, estudiar sobre la plasticidad neural y el lenguaje para crear un videojuego que le ayudará a su hijo y otros niños y adultos con dificultades de lectura o no a leer mucho mejor. Lo llamó **Glifing**.

“Mi hijo Mario ya estaba en un momento en el que rechazaba los libros, creamos un entrenamiento que fuera lúdico, divertido y a través de la computadora o la tableta para no encontrar este rechazo que él ya tenía sobre la lectura”, contó en entrevista con **Milenio**, Montserrat García.

Originaria de Barcelona, España y psicóloga orientada al aprendizaje, Montserrat trabajó con un equipo de la **Universidad Autónoma de Barcelona** para desarrollar un juego que ayudara a las personas a mejorar sus capacidades lectoras, al mismo tiempo que ejercitarán habilidades como la memoria, y que fuera atractivo para los niños, principalmente, pues como bien dice ella, “Para decidir que fuera **digital**, no se necesitaban especialistas. Sólo se necesitaba ver cómo estaba evolucionando el mundo”.

Te recomendamos: Algunos problemas de los niños para aprender a leer

“Se ha visto que con los entrenamientos adecuados, cuestiones que creíamos eran inalterables porque tenían una base genética; pero la **neuroplasticidad** abre este nuevo paradigma que dice que si trabajas la manera adecuada, puedes crear cambios que pueden beneficiar en muchos aspectos, como las dificultades de la lectura”, explicó Montserrat.

La creadora de **Glifing** asegura que su método puede tener resultados en no más de seis meses, contrario a los métodos tradicionales en los que se pueden tardar hasta cinco años. Lo que hace diferente este método es que a través de un **juego de computadora**, los usuarios ejercitan diferentes habilidades y deben estar acompañados de un profesor que esté al pendiente del progreso.

“Tenemos parametrizados cuáles son los valores óptimos en la lectura. Se hace un estudio para tener una valoración que los sitúa entre el 0 y 100 para saber a qué distancia está de lo que debería de ser la posición óptima. Esto te permite empezar a trabajar exactamente desde el punto que el niño necesita. Ni antes ni después”, aseveró.

En un inicio, **Glifing** comenzó como un programa exclusivo para PC, que puede ser contratado por escuelas para ayudar a sus alumnos a mejorar su lectura, pero actualmente existe una app con versión beta que puede ser descargada en dispositivos **iOS** y **Android** para que los niños puedan jugar al mismo tiempo de desarrollar sus habilidades en casa.

“El nombre viene de glifo. Con eso queremos acotar que los que no tenemos **dificultades de lectura**, tenemos que darnos cuenta que un niño con estas dificultades o que está empezando a leer, para él es como enfrentarse a un jeroglífico. Al inicio es algo muy complejo para nuestro cerebro, pero luego lo hacemos de forma muy natural. No es una varita mágica, es una **forma de entrenamiento para mejorar las habilidades de lectura**”, finalizó.

mrf

<https://www.milenio.com/tecnologia/glifing-app-juegos-ayuda-problemas-lectura>

VSDMX

Glifing, el método español para la lectura

📅 2 meses ago ⌚ 3 min. de lectura

Se realiza una evaluación y se realizan sesiones de trabajo y tareas en una plataforma./Foto: iStock.

Fue creado principalmente para atender a los pequeños con dificultades para leer

Texto: Ana Morales

Foto: iStock

El método Glifing fue creado durante 2008 en Barcelona, España, principalmente para atender a niños con dificultades para leer, ya que dichos obstáculos muchas veces acaban en fracaso escolar, así lo dijo su autora, Montserrat García.

Debido a su objetivo, el método Glifing comenzó a trabajarse en gabinetes de reeducación (consultorios privados de psicopedagogía), pero con el tiempo fue utilizado también con niños que están en edad de aprendizaje de lectura (de cinco a ocho años, aproximadamente). Utilizado como herramienta escolar, Glifing no hace una distinción entre niños con dificultades de aprendizaje, sino que los apoya en el proceso por igual. No obstante, es una plataforma que puede trabajarse con personas de cualquier edad que así lo requieran.



El método se trabaja por medio de una plataforma virtual en la que, primero, se realiza una evaluación para determinar en qué nivel de aprendizaje se encuentra el menor. Posteriormente se realizan sesiones de trabajo y se dejan tareas en la misma plataforma; todas las sesiones son distintas conforme al paciente y aumenta paulatinamente el grado de dificultad. La misma plataforma facilita la evaluación de los pacientes y permite un control del proceso por parte de los profesores o psicopedagogos encargados.

Recomendamos: Exposición 'Profundidad'

Con este método se trabaja en la comprensión de lectura y de matemáticas, la mejora de la memoria de trabajo, en la atención, en el vocabulario y en habilidades cognitivas en general, señala Montserrat. Asimismo, puede aplicarse a personas con dificultades de lectura, dislexia y dificultades evolutivas; al igual que sujetos con problemas cognitivos como síndrome de Down, autismo y parálisis cerebral.



En promedio, se cubre de cuatro a seis meses de trabajo bajo este método, para que el paciente pueda aumentar lo de un año lector. "Depende del individuo; cada individuo puede ser más rápido o más lento (en su aprendizaje), pero la media es esa", comenta Montserrat.

En México, este programa comenzó a implementarse hace aproximadamente cuatro años a través de un gabinete de reeducación; de ahí, la psicopedagoga Elena Villareal lo utilizó en las escuelas donde ella colaboraba. Hay 400 gabinetes que lo usan; 20 están en México y uno en Querétaro, de acuerdo con García.



Por su parte, la psicomotrista y grafomotricista Tere Leal utiliza el método Glifig para gabinete en conjunto con su método pedagógico de grafomotricidad para la escritura, desde agosto de 2018. Debido a ello, señala que dicho método le ha aportado resultados positivos con sus pacientes.

Ambos métodos trabajan con funciones ejecutivas, por lo que se complementan", señaló Tere Leal. Asimismo, mencionó que algunos de los beneficios de la plataforma Glifing son las valoraciones que hace, pues señala el nivel de aprendizaje real que tiene cada paciente y posteriormente se valoran los niveles fonético, léxico y de comprensión, por medio de una campana de Gauss.

ALMG

<https://amqueretaro.com/vsdmx/2019/04/06/glifing-el-metodo-espanol-para-la-lectura/>

02/05/2019 -
Empresa Exterior |

Glifing participa en una serie de Jornadas en Argentina y Uruguay

El equipo de Glifing participa, hasta el 6 de mayo, en distintas jornadas sobre neurociencias y dificultades de aprendizaje de la lectura en Argentina y Uruguay.

Desde el 25 de abril y hasta el próximo 6 de mayo, diferentes entidades, fundaciones y/o empresas de Argentina y Uruguay han organizado diversas jornadas sobre neurociencias y dificultades de aprendizaje de la lectura a las que Montserrat García, creadora y directora de Glifing, ha sido invitada a participar junto a otros profesionales de referencia en el país, en el campo de la psicología y las neurociencias. En las distintas Jornadas participan también diferentes universidades de Argentina y Uruguay.

Montserrat García, creadora y directora de Glifing, junto con parte de su equipo de Barcelona, así como de representantes de las delegaciones de Argentina y Uruguay, participa en las jornadas organizadas en distintas ciudades a fin de dar a conocer a profesionales de la educación, la psicología y todas las disciplinas relacionadas, cómo el método Glifing puede ayudar en el desarrollo de las capacidades lectoras, así como de comprensión, tanto a niños en edad de aprender a leer como a aquellas personas que necesitan adquirir fluidez o padecen dificultades lectoras.

Las jornadas tienen lugar para entidades y organizaciones tan diversos como Lazos EDAAT (Santa Fe), APL Rosario (Rosario), Fundación de Neuropsicología Clínica (Buenos Aires), Colegio Profesional de Psicopedagogos de Córdoba, Colegio Universitario IES (Córdoba), Fundación Jean Sonet de la **Universidad Católica de Córdoba**, Ineco (Buenos Aires), Nedutec (Buenos Aires) que celebra la conferencia en el marco de la V Jornada de Neurociencia, Educación y Tecnología. Y en Uruguay para CIAC, ALAS e IDDI (en Bahía Blanca y en Sierra de la Ventana) y la Sociedad de Dislexia del Uruguay (Montevideo).

Las jornadas tienen lugar para entidades y organizaciones tan diversos como Lazos EDAAT (Santa Fe), APL Rosario (Rosario), Fundación de Neuropsicología Clínica (Buenos Aires), Colegio Profesional de Psicopedagogos de Córdoba, Colegio Universitario IES (Córdoba), Fundación Jean Sonet de la **Universidad Católica de Córdoba**, Ineco (Buenos Aires), Nedutec (Buenos Aires) que celebra la conferencia en el marco de la V Jornada de Neurociencia, Educación y Tecnología. Y en Uruguay para CIAC, ALAS e IDDI (en Bahía Blanca y en Sierra de la Ventana) y la Sociedad de Dislexia del Uruguay (Montevideo).

Algunas de las organizaciones responsables de las jornadas, como la Fundación de Neuropsicología Clínica o INECO, ambas de Buenos Aires, ya utilizan Glifing en su día, por lo que su objetivo es conocer las novedades de Glifing e intercambiar experiencias. En otros casos, Montserrat García, reflexionará, junto a otros profesionales de la psicología y las neurociencias, referentes en el país, sobre distintos aspectos de la educación y el aprendizaje, y cómo el método Glifing puede ayudar de una forma lúdica en el aprendizaje de la lectura y en el tratamiento de dificultades de comprensión lectora.



Clic para ampliar
Glifing puede ayudar de una forma lúdica en el aprendizaje de la lectura y en el tratamiento de dificultades de comprensión lectora

Tipo de nota: Nota
Medio: Empresa Exterior
Sección/Suplemento: |
Extraída de: Ver web
Autor / Redactor: Redacci?n
Fecha de publicación: 02/05/2019
Más información:

https://www.uccor.edu.ar/portalnuevo/paginaspopup/ver-publicaciones-medios.php?snot_id=5758

El método que ayuda a leer a niños con dislexia



Montserrat García. En su reciente paso por Córdoba, presentó el sistema. (Pedro Castillo)



MARIANA OTERO

Lunes 13 de mayo de 2019 - 00:30 | Actualizado: 13/05/2019 - 11:20

- **Montserrat García es la creadora de Glifing, un videojuego que permite mejorar la capacidad lectora.**
- **Se usa en escuelas de España, y de otros países, para alumnos con dificultades de aprendizaje.**

La española Montserrat García pide que se la presente como “madre, psicóloga y empresaria”, en ese orden. Y tiene lógica, porque el método Glifing, que presentó en Córdoba recientemente, y del que es su creadora, nació para ayudar a mejorar la capacidad lectora de su hijo Mario. En aquel momento, el niño, con [dislexia](#), se encontraba en sexto grado de la primaria, pero con un nivel de lectura de primero.

“Mi hijo de 12 años estaba totalmente desahuciado a nivel escolar. No quería saber nada de lectura, porque llevaba seis años fracasando. Mario no es el único. Hay muchísimos ‘Marios’. Necesitaba algo motivante y el medio digital lo es y, además, es mucho más versátil”, plantea la psicóloga.

De esta manera, García comenzó a desarrollar un programa de entrenamiento para mejorar la capacidad lectora, a través de un [software](#) que posibilita aprender jugando.

Creó así un videojuego con ejercicios que permitió que Mario, en pocos meses, aumentara su velocidad y su precisión lectora y disminuyera los errores. Y, como consecuencia, elevó su autoestima.

“Las nuevas tecnologías nos permiten adaptar el ritmo de trabajo a cada niño y motivar a aquellos que ya no quieren saber nada con los libros”, advierte.

Junto con la Universidad de Barcelona, García desarrolló un programa experimental, al que bautizó “Glifing”. Más tarde, creó una empresa con el respaldo de una asociación de ayuda a los niños con dificultades de aprendizaje.

Se trata de un entrenamiento sistemático de la lectura a partir de un juego para computadora que permite adquirir fluidez lectora y mejorar el rendimiento del niño de manera rápida y estimulante.

Hoy, Glifing es un método completamente desarrollado, con el que –explica su creadora– se logran resultados.

Descifrar un jeroglífico

En catalán, “glif” es glifo, uno de los símbolos de un jeroglífico. El nombre recuerda que leer es complejo para todos los cerebros, pero para algunos todavía más. “Cuando alguien dice ‘glifing’ queremos que recuerden que la tarea de leer es tan complicada como descifrar un jeroglífico. La parte ‘ing’, el gerundio inglés, da la idea de movimiento porque Glifing es una manera de trabajar, no es una varita mágica”, sostiene Monserrat.

“Este método surgió de entrada para atender las dificultades de lectura de mi hijo que era disléxico. Pero ha ido creciendo porque el método sirve para ampliar la fluidez y la comprensión lectora de todos los alumnos. Ahora, el método tiene como objetivo hacer que los niños alcancen su nivel máximo de habilidad lectora para tener buenos estudiantes y personas que sean capaces de circular tranquilamente por el mundo académico”, explica Monserrat.

Y agrega: “La lectura es la base de cualquier aprendizaje; por lo tanto, los niños que tienen dificultades de lectura no consiguen terminar adecuadamente la escolarización”.

En su visita a Córdoba, Monserrat García presentó su método en el Colegio de Psicólogos, en el IES y la Universidad Católica de Córdoba.

Los pasos para medir los resultados

Actualmente, más de 400 consultorios en el mundo están trabajando con Glifing.

“Los primeros resultados que tuvimos fueron sobre mi hijo Mario y le funcionó muy bien. Hicimos una prueba piloto con la Universidad de Barcelona. Tomamos una muestra grande e hicimos grupo control y grupo experimental, y los números nos dieron estadísticamente significativos. Significa que el método aplicado era el responsable de los cambios que habíamos notado en los niños que habían trabajado con Glifling”, recuerda Monserrat García.

Hay alumnos de tercer grado, por ejemplo, que no leen y comienzan a hacerlo a los tres meses de entrenamiento con el método.

“Hay muchos casos de problemas de lectura. Una parte de los niños pueden tener una dificultad neurológica. Esos son los que están peor. Pero lo que vemos en casi todos los colegios es que para un 30 por ciento de alumnos la lectura es un tema; les va mal”, plantea García.

“Las dificultades de lectura no tienen nada que ver con la inteligencia, esto es muy importante tenerlo en cuenta porque estos niños tienen la autoestima muy mal porque se creen tontos y a veces su entorno también creen que lo son. Tampoco son vagos; simplemente, les cuesta mucho la tarea de leer. Si damos una atención precoz podemos evitar el fracaso escolar y la frustración en los niños”, subraya.

Hoy, más de 400 consultorios en el mundo están trabajando con Glifing. En Argentina, hay alrededor de un centenar y en Córdoba, algunos profesionales están comenzando a implementarlo.

glifing

Los alumnos con dificultades,
identificados y entrenados,
cambian las dificultades por...

diferencias



Cómo funciona la propuesta de entrenamiento para mejorar habilidades

García describe a Glifing como “una propuesta de entrenamiento”, que implica trabajar todos los días la lectura y sus habilidades subyacentes.

“Los niños tienen cada uno un ritmo de aprendizaje y no podemos darles ni pedirles a todos lo mismo”, sostiene. Al ser un trabajo digital, es sencillo adaptarlo a las necesidades de cada uno.

El software alerta sobre las debilidades lectoras del usuario, lo que permite planificar un programa individualizado basado en las habilidades que se necesitan desarrollar. Según se indica en su página web (www.glifing.com) cada sesión, en formato de juego, dura entre 10 y 20 minutos. Se deben realizar actividades relacionadas con la lectura tres o cuatro días a la semana.

“Pueden ser lectura de palabras o de ‘no palabras’, que son palabras inventadas”, explica García.

Es que los niños con dificultades lectoras muchas veces no consiguen fraccionar las palabras en sílabas y las memorizan. Entonces, con la lectura de “no palabras” aprenden a decodificar, porque son expresiones que no tienen significado y es imposible memorizarlas.

“Por ejemplo, si les das la palabra ‘carretera’ y ellos la leen muchas veces, la memorizan. Si le cambias la palabra ‘carretera’ por ‘carretilla’, van a leer ‘carretera’ porque no están troceando la palabra, no están leyendo, no están decodificando sino que están memorizando”, describe García. “Eso es lo que ocurre también cuando se les enseña a leer a los niños por el método global: aprenden las palabras como aprenden a leer el logo de la Coca Cola, pero no están leyendo. Eso tiene un límite porque recuerdan lo que han visto muchas veces, pero cada vez que aparece una palabra nueva, estos niños no las pueden leer”, remarca.

Edición Impresa

El texto original de este artículo fue publicado el 13/05/2019 en nuestra edición impresa.



Glifing

📅 20 mayo, 2019 👤 David Otrera 👁 413 Views 💬 0 Comentarios 🏷 Educación especial

Glifing es un método para chicos con dislexia que tiene como fin **entrenar la lectura** basado en una serie de actividades en formato lúdico.

Es un método que puede utilizarse como herramienta de aprendizaje de lectura para chicos que se le presentan dificultades al leer, así como también para personas con lesiones celebrables o degenerativas.

La idea de Glifing es mejorar la velocidad lectora, ya que uno de los principales problemas de dislexia es la no fluidez en la lectura.

Con Glifing podemos trabajar con los siguientes aspectos:

- decodificación
- segmentación
- memoria de trabajo
- articulación
- velocidad
- morfosintaxis y comprensión





NOTICIAS UCC

Glifing



Publicado el 20/05/2019 en **Noticias UCC**

Se presentó en nuestra Universidad el [método Glifing](#), una herramienta para facilitar la detección temprana de las diferencias de aprendizaje y dotar al profesorado de instrumentos para intervenir de forma eficaz. El evento fue organizado por nuestra [Facultad de Educación](#).

Conversamos con la psicóloga española [Montserrat García](#), su principal precursora.

¿Qué busca el método Glifing?

Lo que buscamos es que todos los alumnos tengan un nivel de competencia lectora que les permita avanzar por el mundo académico sin sufrir. Sin la lectura bien afianzada, es muy difícil tener éxito a nivel escolar.

¿A qué dificultades apunta?

Lo primero que hicimos fue apuntar a la dislexia porque es la dificultad inesperada. Tienes a niños que son inteligentes, están escolarizados, no tienen ningún problema perceptivo y a pesar de ello no consiguen avanzar. Si no se atienden estos casos, se está condenando al fracaso a estos niños que tienen muchísimo potencial y que debido a sus dificultades de lectura no lo pueden mostrar.

Este fue el punto de partida y en mi caso fue porque mi hijo tenía dislexia, pero más allá de las dificultades específicas, en el mundo escolar hay una franja de entre un 25 y 30 por ciento de niños que están con un nivel lector muy por debajo de lo esperado y esto coincide con las cifras de

las pruebas oficiales. Esta condición les dificulta el día a día para llevar adelante la escuela y si la institución no es capaz de hacer algo por ellos, posiblemente los pierda. Hay que apuntar a trabajar para esos niños.

¿En qué se basa el método que ustedes sugieren?

Nosotros estamos presentando un videojuego, que a todos los niños les gusta y así podemos personalizarlo para que puedan mejorar y motivarse en su aprendizaje. Lo que buscamos es competencia lectora que se define por dos variables: una es la fluidez, que comprende tanto la velocidad como la precisión en la lectura. Otra es la comprensión.

En general a los niños que no les gusta leer es porque les supone un gran esfuerzo y por lo tanto no les produce placer. Hay niños que leen 7 o 12 palabras por minuto. Eso hace que te aburras o no comprendas. Por eso si tú enseñas a leer con algo que es divertido como un juego de ordenador (computadora), les estás allanando el camino para que salten la primera barrera de aquello que de entrada no les gusta.

Glifing empieza siempre con una primera evaluación muy breve de lectura. En diez minutos tienes el perfil lector del niño y te puede decir en qué punto se encuentra respecto a una población de referencia.

En función de estos resultados se puede saber si los problemas son más de decodificación, de fluidez o de comprensión. A partir de eso el método maneja un algoritmo que sugiere los ejercicios que el niño necesita para mejorar esta capacidad.

Lo interesante de esta propuesta es que está sistematizada y esto hace que la persona pase por cada instancia necesaria para llegar para llegar a su nivel máximo de competencia lectora.

¿El método se puede aplicar en la escuela y en consultorio?

Es adecuado para aplicar en ambos casos, pero adquiere particular importancia en el consultorio que es donde van los niños que tienen una problemática. En el colegio es más complicado, porque es un entrenamiento y esto implica que hay que trabajarlo todos los días.

De todas formas, cuando un niño o niña trabaja con Glifing tiene una clave y contraseña y puede trabajar en cualquier sitio que tenga conexión a internet.

¿Cómo se pasa de la pantalla al papel?

La mayoría de los adultos nos pasamos el día de cara al ordenador o con el teléfono móvil. Esta es la realidad que vivimos, que hemos construido y con la que aparentemente nos sentimos bastante cómodos. Los niños y adolescentes están exactamente en el mismo mundo. El tema es que cuando se tiene un buen nivel de lectura, el soporte no es tan importante y se puede acceder a cualquier dispositivo.

Nos pasa muchas veces cuando los niños llegan a cierto nivel que nos piden más sesiones y nosotros les decimos que busquen un libro porque ya están en condiciones de leer cualquier cosa.

¿Cómo comenzó Glifing y cómo es hoy?

Empezamos en el 2008 con la colaboración de la [Universidad de Barcelona](#). En 2013 ya teníamos una herramienta que pudimos comenzar a comercializar.

Las primeras actividades las aplicamos a mi hijo, pero una vez que fuimos avanzando trabajamos con un grupo de niños con tratamiento y otro de control. Los resultados arrojaron que la mejora era estadísticamente significativa. Hoy en día realmente se puede apreciar la proyección rápida de mejora de los niños.

Tenemos tres áreas: pedagogía; psicología, y también hay lingüistas que trabajan más el tema de comprensión para lo que se precisa de contenido semántico de calidad. También tenemos área técnica y comercial.

La mayoría de nuestro trabajo se realiza en red con la gente que se enamora de nuestro proyecto.

¿Las nuevas tecnologías son la causa de que leamos menos?

A mí me parece que esto es como cuando surgió el correo electrónico que pensábamos que haría que escribiéramos menos cartas, cuando en realidad ya nadie las escribía. Lo que pasó es que la gente comenzó a escribir mucho más.

Entonces yo no creo que tengamos mayores dificultades de lectura ahora por las nuevas tecnologías, sino que han existido siempre y ahora tenemos muchas más posibilidades de abordar esta problemática. Hace solo 30 años pasaba que "los niños que no servían para el colegio" (y lo digo entre comillas), lo dejaban y se ponían a trabajar. Ahora los niños están obligados a estudiar y eso ha hecho que nos ocupemos de identificar las problemáticas propias de cada uno para resolverlo. Hay niños con problemas de atención, otros con problemas para la lectura, otros que no pueden parar de moverse, los del espectro autista. Antes no sabíamos qué significaba todo esto.

Las nuevas tecnologías van a provocar cambios estructurales en nuestro cerebro de la misma manera que cuando apareció la escritura.

<https://www.ucc.edu.ar/noticiasucc/glifing/>

+ DEPORTES | Miércoles, 19 de junio de 2019.

eSports

Glifing, el videojuego que combate la dislexia

Fue creado por la psicóloga Monserrat García para ayudar a su hijo. Ya llegó a 85.000 niños en España.



Por Mujeresaseguir.com

Hace más de diez años, cuando Mario, el hijo pequeño de Montserrat García, estaba a punto de pasar a sexto de primaria, fue diagnosticado de dislexia. Antes de detectar el problema, Mario era un caso de fracaso escolar. "Fuimos trabajando con psicólogos, tal como nos decían en el colegio, hasta que entre quinto y sexto de primaria, le hicimos un análisis más profundo y nos dijeron que era disléxico", explica su madre. "Comprobamos que había llegado a sexto grado leyendo como un niño de primero. Me pareció escandaloso, pero con el tiempo he visto que ocurre bastante a menudo". A partir ahí, resolver los problemas de lectura pasó a ser la misión de Monserrat García. "Hay un porcentaje de niños que no consiguen aprender bien a leer, que no consiguen automatizar la lectura, lo que en el mundo académico representa un reto insalvable".

García, que es psicóloga de profesión, acudió a la Universidad de Barcelona, su alma máter. "Montamos un pequeño grupo de investigación para ver de qué manera podíamos ayudar a Mario. Para entonces él ya sentía un rechazo absoluto

por todo lo que fuese académico, especialmente por los libros y la lectura. Así que tuvimos que pensar en algo que no le produjese rechazo. Las nuevas tecnologías nos brindaron el formato adecuado". Así nació Glifing, un método con forma de videojuego que ayuda a todos los niños, con o sin dislexia, a leer mejor. Junto con la universidad, García puso en marcha un programa piloto con el que obtuvieron muy buenos resultados.

"Los niños que trabajaron con Glifing tuvieron una progresión estupenda en poco tiempo. Los que seguían métodos tradicionales no conseguían avanzar ni la mitad". El método está presente en escuelas y centros de doce países y por la plataforma han pasado ya unos 85.000 niños.



¿Cómo recuerdas la infancia de tu hijo?

Un drama. Por ejemplo, cuando leíamos cuentos, acababa leyéndolos yo, porque si Mario tenía que leer era una tortura. Al final ni le gustaba el cuento. Si no has tenido estos problemas en casa cuesta un poco darse cuenta de la dimensión que tienen. A los niños les pedimos muy poquita cosa, que vayan bien en el colegio y que sean un poco ordenados. Si un niño no consigue ir bien en el colegio está fracasando prácticamente en el 100% de su vida. Hay algunos que se salvan porque a lo mejor son muy buenos en otra cosa, puede que tengan un sentido del humor desbordante o sean buenísimos en un deporte. Tienen otros elementos que, digamos, les salvan la autoestima. Pero los niños con dislexia sienten el fracaso desde muy pequeños. Además no entienden por qué les pasa. Muchas veces tienen incluso una inteligencia superior, pero ven que suspenden sin razón. Gabino Diego, que es disléxico y lo pasó bastante mal de pequeño, explica que él se daba cuenta de que era más inteligente que sus compañeros, pero ellos aprobaban y él no. Estos niños tienen una disonancia cognitiva. El drama muchas veces empieza en primero de primaria, porque hasta infantil no les pedimos nada. En el primer ciclo de primaria todavía no les exigimos mucho y pensamos que ya madurarán y aprenderán a leer bien. Pero ellos ya notan la diferencia, notan que se empiezan a quedar rezagados. Mario sentía el fracaso. Está brecha empieza ahí y si no haces

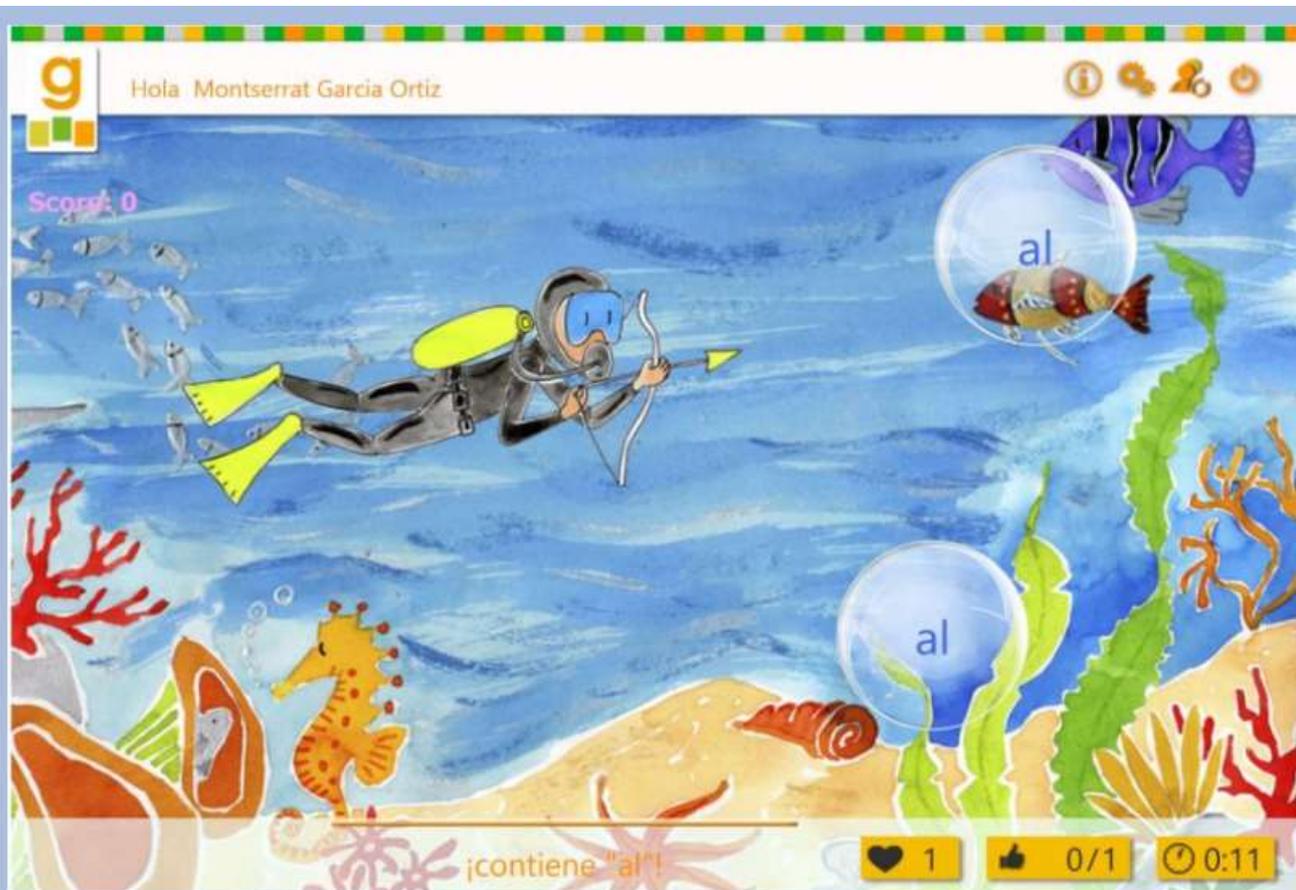
nada por solucionarla se va ampliando. Esas dificultades no se resuelven con el paso del tiempo. Alcanzar los objetivos académicos cada vez cuesta más y los niños cada vez se sienten peor.

¿Qué signos muestra la dislexia?

Básicamente el problema está en la mecánica de la lectura. Leer de forma fluida necesita de dos cosas: no equivocarte cuando lees y leer a un ritmo adecuado para tu edad. Por lo tanto, una de las cosas que nos tiene que saltar a la vista rápidamente es la velocidad de la lectura. Esto es algo que a veces no se entiende bien. Lo importante es que entiendas lo que lees y el cómo lo hagas a menudo se relega a un segundo lugar, pero si eres muy lento eso puede generar problemas de comprensión. La velocidad lectora de Mario en sexto grado era de unas 43 palabras por minuto. Si intentas leer 43 palabras en un minuto te aburres de ti mismo. Leerás un minuto o dos, al tercero lo dejas, es una tortura. A lo mejor suman y restan estupendamente, pero cuando les ponen delante un enunciado que no son capaces de leer ni de entender llega el problema. Repercute en todo, porque nuestro sistema educativo se basa en la escritura y la lectura. Yo lo llamo el efecto mancha de aceite. Solo les cuesta la lectura, no tienen ningún problema de inteligencia ni de comprensión, pero eso lo acaba empañando todo. Y luego está la autoestima. Desde muy pequeños se sienten menos. En psicología se llama indefensión aprendida: 'yo aprendo que yo no puedo'.

¿Están los colegios preparados para detectar la dislexia?

Los maestros ven si un niño no lee bien. Es algo que ve todo el mundo, hasta los niños de la clase. Si vas a cualquier aula de cualquier colegio y preguntas a los niños quién no lee bien, te van a nombrar de cinco a siete niños, y además por orden de quién lo hace peor. Si lo saben ellos, cómo no lo van a saber los profesores. Lo que ocurre es que hay un poco de no sé si llamarlo falta de información. Aunque creo que hoy no tendríamos que tener ese problema. O se piensa erróneamente que el niño madurará. Hasta tercero de primaria profesores y padres tenemos mucha paciencia. Luego llega cuarto y ese niño que leía mal sigue leyendo mal, y además la brecha ha aumentado. Muchas veces al no estar preparados para afrontar el siguiente ciclo, les hacemos repetir curso. Pero si no hay un programa específico que les ayude a reeducar la lectura no sirve de nada repetir el curso. A partir de quinto solemos decir que el niño es un vago y no se aplica. En ese momento ya tenemos a un niño rebotado que no quiere leer, que pasa de todo, que no hace los deberes,... Nos olvidamos de por qué ha llegado hasta ahí y lo achacamos a que no quiere. Los niños con dislexia necesitan más apoyo y tenemos que dárselo. Los colegios deberían estar preparados para hacer frente al problema. No es tan difícil. No es complicado darse cuenta de que un niño necesita apoyo con la lectura. Glifing ofrece una herramienta que facilita mucho este apoyo para dar a cada niño lo que necesita y que cada uno pueda seguir su propio camino de aprendizaje de lectura.



¿Cómo funciona exactamente?

Todo el material está segmentado en sesiones. Hay más de 4.000 y están constituidas por pequeñas actividades. Cada día haces una sesión, que puede llevar entre 10 y 20 minutos, dependiendo de la edad y del ritmo de lectura del niño. Todas las actividades tienen formato de juego. Puede ser un juego relacionado con la lectura de palabras o un memory, porque la memoria está muy relacionada con la comprensión lectora. Cuando el niño puede leer más aparecen pequeños textos y cuentos. La clave está en que, por un lado, son pequeñas píldoras que van a poder hacer diariamente, de manera que no les resulte pesado, y, por otro lado, que en cada una de esas actividades los niños leen, que es lo que necesitan, pero aquello de lo que en ese momento son capaces. De esta forma tienen éxito y se evita el rechazo. Las actividades se pueden hacer desde casa y estamos presentes en colegios y otros centros. En los colegios atendemos la lectura de todos los niños, no solo de aquellos que tienen problemas. Hasta tercero de primaria todos los niños están en etapa de afianzar la lectura. Lo que necesitamos, y ahora lo podemos hacer porque las nuevas tecnologías nos lo permiten, es darle a cada uno lo que puede asumir. A los niños que leen muy bien se les da material para que vayan leyendo más y sean todavía mejores lectores. Y los niños que leen mal irán a su ritmo y con material adecuado a su nivel.

¿Qué planes de futuro tenéis?

Glifing está presente en doce países, en unos 200 colegios, y contamos con cerca de 450 gabinetes de reeducación. Ahora nos gustaría seguir con la expansión a otros países, pero sobre todo queremos más colegios en España, porque la mayoría de los que tenemos ahora están en Cataluña. Cuantas más personas conozcan el método, más posibilidades tendremos de mejorar la herramienta. Y cuantas más escuelas lo utilicen, más podremos sensibilizar acerca de las dificultades en la lectura para que no se estigmatice a estos niños.

TAGS

<https://www.losandes.com.ar/article/view?slug=glifing-el-videojuego-que-cura-la-dislexia>